CORREIO PAULISTANO

ORGÃO DO PARTIDO REPUBLICANO

Diretor: RAUL DA ROCHA MEDEIROS

ANO XCVII | SEDE, RED. E ADMINISTRAÇÃO: RUA LIBERO BADARÓ, N.o 661 | SÃO PAULO — DOMINGO, 19 DE NOVEMBRO DE 1950 | END. TELEGRAF.: "PAULISTANO" S. PAULO — CAIXA POSTAL, 4-B | NUMERO 29.024

Preocupa a Turquia a situação no Irã

Depois dos acôrdos firmados com Moscou este país deixou de fazer parte do mundo livre

ANCARA, 18 (AFP) — Os acordos irano-soviéticos não são vistos com muito bons olhos na Turquia. Os comentaristas consideram de um modo geral que, procurando o apaziguamento, e dobrando-se a certas exigencias russas, em troca de vantagens economicas, o Irã não lançou mão dos melhores meios para garantir sua segurança e seu futuro.

Em editorial, o jornal "Vatan" exprime hoje pesar pelo fato de que o Irã não possa mais ser considerado como parte integrante do mundo livre".

Por outro lado, foi com reações diversas que a Turquia tomou conhecimento do novo pedido egipcio de evacuação das tropas britanicas. Em época normal, dizem circulos politicos, a Turquia, pronta a aprovar tudo quanto pode reforçar a independencia de um país vizinho, aplaudiria certamente o discurso do rei Faruk, mas hoje não é assim.

Para a Turquia, uma só coisa tem importancia: reforçar a defesa do Oriente Medio. Ora, retirar as guarnições britanicas da zona do Canal equivaleria a abrir todas as portas de um Oriente Medio já desarmado e desunido.

Em nenhum lugar, talvez, mais do que na Turquia, tem-se a impressão de vulnerabilidade dessa região que, exceção feita à Grecia e Turquia, nada faz para proteger-se contra os perigos que a ameaçam.

Igualmente, os circulos politicos turcos, unanimemente, declaram: "Armemo-nos, unamo-nos e nos libertaremos da ajuda estrangeira".

A evolução da politica externa iraniana no sentido da neutralidade, atitude identica, no fundo, à do Egito, dos países árabes e Israel, mostra uma vez mais que o Oriente Medio está decidido a conservar o equilibrio da balança entre os dois blocos. Na Turquia, isto é objeto de pesar, vendo-se no fato uma demonstração suplementar da impossibilidade de unir os países desta região contra o perigo comum.

Ha menos de um mês, o presidente da Republica turca lançara a idéia de dar nova vida ao pacto de Saadabad, desenvolvendo-o. No momento, não ha mais ilusões sobre as possibilidades de atingir objetivos tais como o de um bloco do Oriente Medio ou mesmo de um pacto do Mediterraneo oriental.

Concessão de auxilio imediato à Iugoslavia sugere o presidente Truman ao Parlamento

VOLTOU PARA AGRADECER SEUS BENFEITORES E AMIGOS



Quando este piloto de um avião do Corpo de Fuzileiros Navais dos Estados Unidos foi forçado a saltar de paraquedas, deixando seu aparelho que fôra atingido pelo fogo inimigo, coreanos amigos o acolheram e o alimentaram até que pudesse ser apanhado e levado de volta à sua base por um helicoptero.

Agora que as forças das Nações Unidas expulsaram os comunistas daquela região, o piloto voltou para agradecer a seus benfeitores e trazer-lhes alguns presentes. — (Foto USIS).

Importante baluarte contra eventual agressão russa — Impõe-se diante da situação internacional uma ajuda substancial para sobrevivencia do governo de Tito — Promete igualmente a Inglaterra vultoso credito

WASHINGTON, 18 (A.F.P.) — Truman tomou posição em favor do auxilio imediato e direto à Iugoslavia.

Após considerar a Iugoslavia "como importante fator de defesa da Europa Ocidental", contra os russos, Truman aconselha ao Parlamento votar com urgencia a ajuda necessaria ao referido país.

INTERFERENCIA DIRETA DE TRUMAN

WASHINGTON, 18 (A.F.P.) — Em carta aos lideres parlamentares o presidente Truman declarou que o auxilio economico e direto à Iugoslavia se impõe na atualidade, para assegurar o prosseguimento do governo do marechal Tito.

AUXILIO SUBSTANCIAL AO GOVERNO DE TITO

WASHINGTON, 18 (A.F.P.) — Truman recomendou ao Congresso uma ajuda substancial à Iugoslavia, para fazer com que o general Tito reafirme seu controle na frente interna.

Segundo a carta, se a Iugoslavia não for auxiliada, a coesão do país poderia ser minada e neste caso o territorio iugoslavo poderia converter-se em presa facil, para o expansionismo sovietico.

A INGLATERRA TAMBEM PROMETE OUTRO VULTOSO EMPRESTIMO

BELGRADO, 18 (U.P.) — Os Estados Unidos fornecerão, num futuro imediato, um auxilio de 35 milhões de dolares à Iugoslavia para que esta nação possa evitar a fome que ameaça seu povo. Esse auxilio é resultado da decisão do presidente Truman de apoiar o regime do marechal Tito.

Por sua vez, a Grã-Bretanha prometeu um auxilio de 14 milhões de dolares, para que os iugoslavos atendam as necessidades de sua presente emergencia.

Um observador declarou que esses dois auxilios permitiriam a Iugoslavia fazer face à fome que ameaça seu povo.

VIVERES DOS EE. UU. CHEGAM À INGLATERRA

BELGRADO, 18 (A.F.P.) — O navio iugoslavo "Makedonija", carregado com 1.600 toneladas de feijão seco, chegou hoje ao porto de Rijeka, procedente dos Estados Unidos. E' este o primeiro navio de uma serie que transportará viveres comprados nos Estados Unidos pelo governo iugoslavo, com os fundos de dois milhões de dolares retirados dos creditos de 15 milhões de dolares concedidos à Iugoslavia pelo Banco de Exportação e Importação.

Quando da chegada deste navio, Georges Allen, embaixador dos Estados Unidos na Iugoslavia, declarou que a unica condição para a ajuda americana à Iugoslavia é que "este país continue livre, independente e bastante forte para ser senhor de seu destino, impedindo quem quer que seja de impor-lhme condições".

IMPORTANTE BALUARTE PARA A SEGURANÇA DO OCIDENTE

WASHINGTON, 18 (AFP) — O general Tito controla a maior força militar da Europa Oriental, à excepção da da União Sovietica, e isto constitui um importante fator de defesa da Europa Ocidental contra a agressão russa", declara o presidente Truman numa carta aos lideres do Congresso, para anunciar-lhes que o governo se propõe a

(Conclui na 2.a página)

DECIDE O GOVERNO FRANCÊS TOMAR MEDIDAS DE GUERRA NA INDOCHINA

Remessa de poderosos contingentes e material blindado para exterminio da subversão armada comunista — Votada pelo Conselho de Ministros a necessaria autorização

PARIS, 18 (A.F.P.) — O Conselho de Ministros decidiu enviar reforços urgentes para a Indochina.

URGENTE AUXILIO À INDOCHINA

PARIS, 18 (U.P.) — O governo francês terminou o estudo do projeto para enviar urgentemente tropas, tanques e aviões para a Indochina, onde as forças francesas estão empenhadas em conter a ofensiva comunista.

FIRME DECISÃO EM DEFENDER TONQUIM

PARIS, 18 (A.F.P.) — Informa-se oficialmente que o Conselho de Ministros, reunido hoje, adotou as medidas urgentes para o envio à Indochina de reforços em homens, carros, artilharia e aviação.

Um comunicado declara que essas medidas já começaram a ser executadas e que o governo reafirma sua decisão em defender Tonquin.

SERÁ SATISFEITO O PEDIDO DO ALTO COMANDO FRANCÊS NA INDOCHINA

PARIS, 18 (A.F.P.) — Após o Conselho de Ministros desta manhã, um porta-voz declarou que, depois de ter em mãos o relatorio feito por Letourneau, ministro de Estado encarregado das relações com os Estados Associados, o presidente do Conselho informou ao governo medidas tomadas para enviar à Indochina reforços em homens, carros, artilharia e aviação, pedidos pelo alto comando.

O Conselho de Ministros aprovou as instruções dadas ao alto comissario da França na Indochina no sentido de assegurar a proteção de Tonquim.

O referido porta-voz acentuou que, por proposta de Letourneau e Jules Moch, ministro da Defesa Nacional, o Conselho de Ministros decidiu que o ministro de Estado encarregado das relações com os Estados Associados, que tem a tarefa de dirigir a politica francesa na Indochina, será incumbido de tudo fazer para o bom andamento dessa politica.

O informante disse, finalmente, que os ministros da Defesa Nacional, dos Trabalhos Publicos, etc., serão encarregados de satisfazer as necessidades expressas pelo ministro dos Estados Associados, no quadro da politica definida pelo governo.

(Conclui na 2.a página).

Novamente em foco o caso Silva Ramos

Presta novo depoimento o medico que socorreu Monica

BAYONNE, 18 (AFP) — O juiz encarregado da instrução do caso Silva Ramos acareou hoje o dr. Benoist, que foi chamado à cabeceira de Monica da Silva Ramos, e os advogados da parte civil, bem como parentes da morta, Champion e sra. Bory. Esta entrevista tinha por objetivo esclarecer algumas contradições observadas na declaração do dr. Benoist e determinar se a injeção de estricnina dada por ele poderia provocar a morte de Monica.

Após a entrevista, o dr. Benoist fez a seguinte declaração: "Quando fui chamado à cabeceira de Monica, esta apresentava sintomas de intoxicação provocada por um barbiturico. Administrei, portanto, nove miligramas de estricnina, em duas injeções. Não é raro o caso em que, dois ou três dias depois, haja o restabelecimento completo do enfermo nessas ocasiões. Quanto a Monica, a evolução foi surpreendente. Devo dizer que a medicina moderna aconselha aplicações maciças de 50 miligramas. Julgo tal processo, contudo, muito perigoso".

Como quer que seja, o juiz Favreau, que convocou novamente os três peritos toxicologistas que já se tinham pronunciado sobre o caso, não poderia chegar a uma conclusão, segundo se crê, antes do fim do ano.

A sra. Bory e Champion, autorizados a ver durante três horas sua neta, Pamela da Silva, foram hoje a Vila Fazenda.

A União Sovietica apresentou tambem um programa de paz de 20 anos à ONU

As duas primeiras condições da Russia são a admissão da China Comunista e a proibição das armas atomicas — Aprovada a proposta iugoslava sobre a caraterização do país agressor

FLUSHING MEADOWS, 18 — (UP) — A União Soviética anunciou um novo programa de paz de vinte anos, perante a Assembléia Geral das Nações Unidas, quando se encontravam presentes os representantes de setenta nações.

O plano soviético, baseado nos principais pontos, num projeto apresentado pelo sr. Trygye Lie, prevê a reunião do Conselho de Segurança, para resolver pendencias internacionais, inclusive com a presença dos chefes de Estado ou de seus ministros do Exterior.

ASSUNTO DE MAGNA IMPORTANCIA

FLUSHING MEADOWS, 18 — (U.P.) — Assume transcendental importancia a apresentação do Plano de Paz de Vinte Anos, formulado pela União Soviética nas Nações Unidas, pelo fato de ter sido feito numa situação de crise internacional, quando os circulos autorizados da entidade mundial mostram-se seriamente apreensivos com as consequencias da intervenção da China comunista no conflito da Coreia.

INSISTE A RUSSIA NA ADMISSÃO DA CHINA COMUNISTA

FLUSHING MEADOWS, 18 — (U.P.) — O programa de paz de 20 anos, apresentado pela União Soviética, é uma demonstração de que o Kremlin pretende pôr fim à "guerra fria" somente no caso de que o ocidente transija com todas as suas exigencias — declarou perante as Nações Unidas o delegado norte-americano, sr. John Sparkman.

Sparkman, senador democrata e delegado dos Estados Unidos à ONU, acusou o ministro das Relações Exteriores soviético, sr. Andrei Vishinski, de tentar conseguir, mediante pressão, que as Nações Unidas admitam os comunistas chineses em seu seio.

Sparkman deu à publicidade uma declaração, atacando a nova ofensiva de paz russa, depois de Vishinski qualificou o plano de paz de 20 anos, apresentado pelo secretario geral da ONU, sr. Trygve Lie, como uma reprodução do desejo do bloco anglo-norte-americano.

A Assembléia Geral encerrou, esta tarde, a sessão extraordinaria sobre o programa de paz do sr. Trygve Lie. Todavia, a longa lista de oradores faz pensar que não haverá, até a proxima segunda-feira, a votação sobre a proposta ocidental de enviar os dez pontos do sr. Trygve Lie a varios organismos das Nações Unidas, para um estudo adicional. A versão soviética insiste em que primeiro deve ser admitida a China comunista na ONU e prejulga decisiva a questão atomica, insistindo na adoção da exigencia russa, tantas vezes repelida, de que sejam proibidas imediatamente as armas atomicas. Por sua vez, o sr. Trygve Lie que tambem advogou a admissão dos comunistas chineses, embora não tenha insistido na questão desde o inicio da guerra na Coreia, limitou-se a pedir a solução da disputa sobre a representação chinesa.

(Conclui na 2.a pagina)

Deseja o Mexico informações concretas sobre acusações do governo dominicano

Recebida com surpresa a assertiva do embaixador da Republica Dominicana em Washington de que aquele país está fornecendo armamentos para atividades antidominicanas

CIDADE DO MEXICO, 18 (U. P.) — O chanceler interino Manuel Tello solicitou que a Republica Dominicana lhe forneça "Informações Concretas" sobre as acusações levantadas no sentido de que grandes quantidades de armas estariam sendo adquiridas no Mexico por elementos que desejam derrubar o atual governo dominicano.

Referindo-se às acusações feitas em Washington, pelo sr. Luis Francisco Thomen, embaixador dominicano, disse que o Mexico havia sido incluido entre as nações em que estariam tendo lugar atividades anti-dominicanas.

O chanceler Tello informou ter feito aquele pedido de "informações concretas" durante uma conferencia que manteve na Embaixada Dominicana com o chargé d'affaires Luis Emilio Bonetti. Acrescentou ter recebido afirmativa de que a Embaixada procuraria atender seu pedido.

MANIFESTA SURPRESA NOS MEIOS OFICIAIS

MEXICO, 18 (AFP) — O ministro de estrangeiros, sr. Manuel Tello, em declarações ao representante da France Presse, declarou a sua "profunda surpresa" diante das declarações feitas em Washington, pelo embaixador dominicano, sr. Luiz Francisco Thomen, segundo as quais as compras de armas, atualmente efetuadas pelo Mexico, poderiam ser aplicadas contra diversos países americanos. O sr. Tello lembra que denuncia semelhante fora lançada em julho ultimo, o que permitiu então ao governo mexicano precisar a sua politica, visando sempre reprimir as atividades que exorbitam da convenção de Havana de 1928 sobre os direitos e deveres dos Estados perante as lutas civis, quando tais atividades se manifestam em territorios estrangeiros. O governo mexicano pediu, naquela ocasião, ao governo dominicano que lhe comunicasse todas as informações que poderia ter acerca de supostas compras de armamento pelo Mexico, a fim de lhe permitir satisfazer suas obrigações internamente. Esta nota, diz o sr. Tello, jamais recebeu uma resposta e se o governo dominicano tem agora novas informações sobre as atividades dos que se acham no Mexico, deveria comunica-las ao governo federal mexicano. O ministro reafirmou que o Mexico se honraria de satisfazer escrupulosamente todas as obrigações para com os internados estrangeiros", entre as quais a de evitar que os habitantes de seu territorio participem de movimentos, quer como grupos atravessando a fronteira ou embarcando, para desencadear ou organizar uma guerra civil".

O sr. Tello precisou tambem que ao conhecer a declaração feita pelo sr. Thomen em Washington convocou o encarregado de negocios no Mexico o qual lhe declarou ignorar absolutamente em que bases se apoiou o seu colega para fazer as declarações incriminadas.

O ministro de Estrangeiros do Mexico referiu-se igualmente às informações de Lima, segundo as quais o senador Domingos Lopez

(Conclui na 2.a página).

ENORME PEIXE ESPADA AFUNDA UM BARCO

TOKIO, 18 (U. P.) — Afirma-se nesta capital que "um peixe espada de mais de 30 metros de comprimento", abriu um enorme rombo no costado de um barco de pesca de 95 toneladas fazendo-o ir a pique ao largo de Shiogajam, 160 quilometros ao norte de Tokio.

Fracassou a contra-ofensiva dos comunistas visando as linhas sul-coreanas em Miongchon

AFIRMA-SE QUE OS EXERCITOS DA O.N.U. ATINGIRÃO A FRONTEIRA DA MANDCHURIA ATE' O NATAL E A GUERRA DA CORÉIA ESTARA' TERMINADA AINDA ESTE ANO

FRENTE DA CORÉIA, 18 (A. F.P.) — Fracassou o contra-ataque que tropas nortistas tentaram desenvolver, contra as forças sul-coreanas, no setor de Miongchon.

Após seu recuo estrategico inicial, a divisão Capitolio contra-atacou e obrigou as tropas adversarias a baterem em retirada, fugindo para um ponto 10 quilometros afastado de Miongchon.

CHEGARÃO À FRONTEIRA ATE' O NATAL

TOKIO, 18 (A.F.P.) — As forças onuanas chegarão à fronteira mandchuriana no proximo natal e a guerra estará terminada antes do fim do ano, declarou à imprensa o ministro da Defesa sr. Sung Mo Shin, atualmente de visita a capital japonesa.

O sr. Sung Mo Shin acentuou que toda a fronteira será ocupada pelas forças da ONU no Natal e num prazo muito rapido, certamente menos de um ano, as tropas republicanas de Coréia poderão, sozinhas, montar a guarda da fronteira. O sr. Sung Mo Shin repeliu a idéia de constituir a "zona-tampão" sobre a margem coreana do Ialu, mas sugeriu a criação, pelos chineses, de uma "zona-tampão" sobre a margem mandchu.

A proposito da eventual repartição da eletricidade produzida pelas grandes represas do norte da Coréia, particularmente as de Ialu e lagos reservatorios de Chochin e Fusen, Mo Shin declarou claramente que os chineses não tinham nenhum direito sobre essas instalações eletricas, mas que o governo da Coréia poderia considerar a questão da cessão da corrente à China "se os chineses pagarem um determinado preço e se houver um excedente de corrente".

"As instalações foram construidas à nossa custa e nos pertencem", diz o ministro.

A proposito da presença de tropas chinesas no norte da Coréia, Sung Mo Shin considera que elementos das 12 divisões chinesas haviam atravessado o Ialu para entrar no norte da Coréia e equivalem em efetivos a seis divisões das Nações Unidas, ou seja, cerca de 60 mil homens.

As atividades dos guerrilheiros no interior da Coréia não constitui um problema muito serio, diz o ministro, que acredita estarem terminadas no proximo natal as operações de limpeza.

CONTINUA O AVANÇO DA CAVALARIA

TOKIO, 18 U. P.) — A 7.a Divisão de Infantaria americana continua a avançar através das montanhas do norte da Coreia.

Os soldados americanos estão sentindo os primeiros rigores do inverno setentrional; as primeiras neves já cairam e existe uma

(Conclui na 2.a pagina)

Vacilação injustificavel na aplicação de capitais norte-americanos no Brasil

Convite aos financistas dos EE. UU. — Maior colaboração com os meios de produção brasileiros para incentivar nossa prosperidade

NOVA YORK, 18 (UP) — O chefe do Bureau Comercial Brasileiro de Nova York, sr. José Garrido Torres, pronunciou uma conferencia perante engenheiros e homens de negocios norte-americanos.

Disse o sr. Torres que o capital norte-americano tem sido injustamente vacilante, quanto à sua aplicação no Brasil, apesar de contar com bons incentivos.

Acrescentou que a tendencia continua sendo de pensar no Brasil apenas como fonte de materias-primas e mercado para a propria exportação.

CONFERENCIA DO DIRETOR DO ESCRITORIO COMERCIAL DO BRASIL NOS EE. UU.

NOVA YORK, 18 (A.F.P.) — O economista brasileiro José Garrido Torres convidou os engenheiros e homens de negocios americanos a unir seus esforços aos dos seus colegas do Brasil para elevar o nivel de existencia a aumentar a prosperidade do Brasil, "favorecendo a produção maciça a preços accessiveis para a maior quantidade possivel de consumidores".

O sr. Garrido Torres, que é o diretor do Escritorio Comercial do governo brasileiro nesta cidade, pronunciou uma conferencia na "National Management Council" e pediu ao auditorio que retome o "culto da produção".

O sr. Garrido Torres sublinhou os progressos realizados pela administração brasileira em favor da aplicação produtiva de capitais estrangeiros e domesticos. Citou numerosas realizações cumpridas pelo Brasil em todos os setores da atividade humana e prognosticou que sob o governo do sr. Getulio Vargas o Brasil dará igualmente boa acolhida aos capitais produtivos para desenvolver as industrias basicas e para criar novas.

Depois de recordar o indice elevado e os progressos realizados no Brasil, o diretor do Escritorio Comercial do governo brasileiro em Nova York, criticou a tendencia existente de se pensar que o Brasil não passa de um fornecedor de materias primas. Com efeito — acrescentou ele — o Brasil deseja manter essa sua condição, mas ao mesmo tempo, tambem deseja desenvolver suas industrias.

Aludindo à falta de dolares, o conferencista considera que a solução do problema pode ser encontrada em emprestimos produtivos a longo prazo. Concluindo o sr. Garrido Torres disse o seguinte: "Necessitamos de vossa ajuda para reproduzir o milagre americano da produção, no interesse de todo o povo brasileiro".

Finalmente, o sr. Garrido Torres recordou que, segundo a Comissão Economica para a America Latina, "o Brasil é talvez o país da America Latina em que se encontra a manifestação mais caracteristica do fenomeno dinamico de um sistema economico em pleno desenvolvimento".

Vai apoiar o apelo do Tibet a delegação da India na ONU

NOVA DELHI, 18 (U. P.) — A India apoiará o apelo do Tibet para que a ONU o auxilie contra os invasores comunistas chineses — afirma Gopal Swamy Yengã, membro do Comité de Relações Exteriores do gabinete indú.

Acrescento, entretanto, que o governo de Nova Delhi não patrocinará tal apelo.

O problema do equilibrio do poder e as Nações Unidas

JOHN COATMAN (Especial para o "CORREIO PAULISTANO" e "MANCHESTER GUARDIAN")

LONDRES — As presentes discussões sobre o papel que a Grã-Bretanha deve desempenhar na Europa geralmente adotam um ponto de vista muito restrito quanto aos problemas em jogo. A questão da defesa da Europa não é senão uma parte do problema total da segurança e paz mundiais. A esperança imediata de um sistema eficiente de defesa da Europa reside, atualmente, no Pacto do Atlantico e não no Capitulo VII da Carta das Nações Unidas. E, como os Estados Unidos, o Canadá e a Grã-Bretanha estão entre os signatarios do tratado, esse se torna, na realidade, aplicavel a todo o mundo, pois, no caso de irromperem as hostilidades, toda a Comunidade Britanica estaria envolvida e o mesmo se daria com os paises signtarios do Tratado do Rio de Janeiro.

E' facil compreender a importancia, aos olhos dos povos da Europa Ocidental, da instituição imediata de um sistema adequado de segurança coletiva, mas os objetivos a longo prazo da união européia são mais dificeis de serem identificados, porque nunca foram unanime e autorizadamente definidos. Um desses objetivos é a criação dos "Estados Unidos da Europa", a formação de uma "terceira massa de terra" abrangendo um poderio economico, politico e militar capaz de enfrentar de face os Estados Unidos e a URSS. Para muita gente no continente a principal força impulsora da união européia é o desejo de escapar ao dominio sovietico ou americano ou mesmo "anglo-americano". Mas, a verdade é que, mesmo se surgisse uma Europa realmente unida — e a experiencia dos paises da Benelux mostram as dificuldades que existem — não haveria uma unidade economica e politica comparavel, em poderio, aos Estados Unidos ou à URSS. Além disso, sua segurança e seu bem-estar dependeriam de forças mundiais que ela propria não poderia controlar. E, finalmente, em todas essas considerações não são levadas em conta as grandes areas e populações da Asia, Africa e Oriente Médio.

A esse respeito, devem ser feitas duas considerações de importancia fundamental. A primeira é que o Tratado do Atlantico e o Tratado de Bruxelas estão realmente fóra do sistema coletivo das Nações Unidas. E' verdade que se alega que o Artigo 51 da Carta é sua base juridica, mas o Tratado do Atlantico é diferente dos acordos regionais previstos na Carta, a despeito do preambulo do tratado. A segunda consideração é que o Conselho de Segurança vem se tornando cada vez mais um instrumento politico, cujas decisões são determinadas por considerações estrategicas e politicas. Os motivos desse fato são bem conhecidos e não precisam ser recapitulados. O resultado é a crescente tendencia para a votação em bloco na Assembléia Geral e o aprofundamento da brecha existente entre os mundos sovietico e não-sovietico, processo que foi agravado pelo Pacto do Atlantico.

Atualmente, os problemas de paz e bem-estar, no mundo inteiro, dependem das relações entre os dois grandes sistemas de potencias, o do mundo controlado pelos sovieticos e o denominado de "potencias ocidentais". No sistema não sovietico, os Estados Unidos mantêm uma posição tão predominante que os comentaristas norte-americanos de assuntos internacionais estão usando frequentemente a expressão "bloco americano". Mesmo o mais destacado deles, professor Quincy Wright, assim faz, enquando os escritores secundarios se referem com naturalidade às "duas superpotencias" e presumem que as mesmas controlam sozinhas o curso dos acontecimentos. E' desnecessario indagar até que ponto isso é verdade, mas, de qualquer modo, é certo que os Estados Unidos têm a voz predominante no sistema não-sovietico e que os dois sistemas de potencias dispõem entre si do poderio efetivo economico, politico e militar do mundo. Não é preciso salientar-se o perigo de tal situação, na qual não existe lugar para qualquer nação ou grupo de nações que pudessem agir como um amortecedor entre os dois blocos.

E' indispensavel que formemos um conceito claro de uma doutrina de balança do poder apropriada para as condições atuais. Na verdade, é indispensavel frisar que tal balança de poder é indispensavel para se escapar à catastrofe incomensuravel de outra guerra mundial, pois já se ouvem muitos comentarios insensatos sobre a iniquidade da "politica de poder" nos negocios internacionais, como se todo o sistema de relações internacionais não repousasse, em ultima analise, no poder. As proprias Nações Unidas, como mostra a estrutura do Conselho de Segurança, são um sistema de poder, mas, presentemente, não passam de um projeto de um equilibrio de poder universal e nossa tarefa consiste em procurar criar um equilibrio de poder entre os dois gigantescos sistemas de potencias que se defrontam atualmente. — (APLA).

O CENTRO DA TERRA E' UMA BOLA DE FERRO

WASHINGTON, 18 (AFP) — O centro da terra é uma bola de ferro com um raio de cerca de 3.200 kms., que aumenta na proporção de 100.000 toneladas por segundo, afirmou o professor Urey, da Universidade de Chicago na Sociedade dos Geologos norte-americanos, em conferencia pronunciada a noite passada nesta capital. Segundo o professor Urey, a concentração de massa terrestre em seu centro teria a tendencia de aumentar a velocidade de sua rotação. Ele pensa que o globo terrestre foi, inicialmente, constituido de niquel, ferro e silica; depois o ferro começou a se desligar dos outros componentes, passando a se concentrar no centro.

COLUNA CATOLICA

XXV DOMINGO DEPOIS DE PENTECOSTES

(VI domingo depois da Epifania)

Hoje contemplamos o crescimento rapido e maravilhoso do Reino de Deus. O Evangelho é um resumo da historia da Igreja que nasceu como um grão de mostarda. Na Epistola vemos um exemplo significativo, um trecho desta propagação do Reino de Deus. E na Oração, pedimos a graça de um crescimento rapido e total desse Reino em nossa alma. Meditar o que é racional é dizer o que fôr do agrado de Nosso Senhor, eis o Reino de Deus dentro de nós.

EPISTOLA

Lição da Epistola do Apostolo S. Paulo aos tessalonicenses
(CAP. I, 2-10)

"Irmãos: — Damos sempre graças a Deus por todos vós, fazendo continuamente menção de vós em nossas orações; lembrando-nos diante de Deus e nosso Pai, da obra de vossa fé, dos trabalhos da vossa caridade e da constancia da vossa esperança em Nosso Senhor Jesus Cristo. Sabemos, irmãos amados por Deus, que fostes escolhidos, porquanto o nosso Evangelho não vos foi pregado só com palavras, mas na virtude do Espirito Santo e em grande plenitude; como sabeis como fomos entre vós pelo vosso bem. E vós fizestes imitadores nossos e do Senhor, recebendo a palavra no meio de grandes tribulações com a alegria do Espirito Santo; a tal ponto que servistes de modelo para todos os crentes, na Macedonia e na Achaia. Porque entre vós, não só a palavra do Senhor se divulgou na Macedonia e na Achaia, como ainda a vossa fé em Deus, correu por toda a parte, de modo que não vos é necessario dizer coisa alguma, uma vez que eles mesmos contam mal a aceitação que tivemos entre vós, e como vos convertestes dos idolos para o Deus vivo e verdadeiro, e para esperardes do céu o seu filho Jesus, que ressuscitou dentre os mortos e nos livrou da ira futura".

EVANGELHO

Continuação do Santo Evangelho segundo São Mateus
(CAP. XIII, 31-35).

"Naquele tempo, propôs Jesus esta parabola ao povo, que O seguia: — "O Reino dos céus é semelhante a um grão de mostarda, que um homem tomou e semeou no seu campo. Este grão é, na verdade, a menor de todas as sementes; mas depois de crescida, é a maior de todas as hortaliças, e chega a tornar-se una arvore, de maneira que as aves do céu se vêm aninhar entre seus ramos. Disse-lhe ainda outra parabola: — O reino dos céus é semelhante ao fermento que uma mulher toma e põe em tres medidas de farinha, até que toda ela fique levedada". Todas estas coisas disse Jesus ao povo em parabolas; e não lhes falava senão em parabolas, para que se cumprisse o que estava escrito pelo profeta: — "Abrirei em parabolas os meus labios; publicarei coisas ocultas desde a criação do mundo".

PAROQUIA DE NOSSA SENHORA DAS GRAÇAS

A partir de hoje, até o dia 27 do corrente, realiza-se nesta paroquia solene novena em honra de sua excelsa padroeira. Todos os dias, reza com pregação e benção do Santissimo. Dia 26, domingo, às 10 horas, missa cantada e, às 19 horas, imponente procissão luminosa, pregação e benção do Santissimo. Esta ultima cerimonia será presidida por d. Paulo Rolim Loureiro, bispo-auxiliar.

As pregações estarão a cargo dos conego Luiz de Abreu e padre Miguel Andery.

— No largo da Matriz provisoria, haverá todos os sabados e domingos, movimentada e interessante quermesse em beneficio do futuro grandioso Santuario de Nossa Senhora das Graças, no Alto Jabaquara.

Conduções: — Onibus 12, "Jabaquara", com partida atrás do Palacio da Justiça, descendo no penultimo ponto do trajeto, ou seja, no final da rua das Perobas; onibus "São Bernardo do Campo", com partida do largo da Liberdade; onibus "El Dorado", com partida no ponto final do bonde "Domingos de Morais".

PRISÃO DE VENTRE?
MINORATIVAS
NÃO PRODUZEM COLICAS

OCORRENCIAS POLICIAIS

ATROPELADO E MORTO POR UM ONIBUS NA VILLA CARRÃO

Varios feridos num desastre na reta do Cubatão — Faleceu no Hospital das Clinicas o tabelião, esfaqueado ha dias

Domingos Francisco de Paula, de estado civil e idade ignorados, residente à rua Pedro Pires, 65, em Vila Carrão, ontem, às 19 horas, na estrada do mesmo nome, nas proximidades do predio n.o 6.603, foi atropelado e morto pelo auto-onibus 8-79-12, conduzido pelo motorista profissional Antonio Severino Siqueira. O fato foi comunicado ao delegado de plantão na 10.a Circunscrição Policial, tendo seguido para o local o delegado Adelino Magalhães Costa, que se fez acompanhar do escrivão Calixto Calil. Depois de tomarem as providencias necessarias, removeram o cadaver para o necroterio do Araçá. Foi aberto inquerito a respeito.

FALECEU EM CONSEQUENCIA DO DESASTRE

Registrou o plantão da Policia Central o atropelamento havido no dia 16 ultimo à tarde, do qual foi vitima Fuad Amir Jorge, de 22 anos, solteiro, residente à rua Frei Caneca, 671 e causador Paulo Carlos Schmidt Vasconcelos, medico, que na ocasião dirigia o auto particular 65-00. Passando pelo posto medico da Assistencia, Fuad Amir Jorge apresentava fratura do cranio, razão porque foi imediatamente enviado ao Hospital São Paulo, onde ficou internado. Ontem, não resistindo ao ferimento veio a falecer, apurando as autoridades policiais que o medico causador do desastre se acha presentemente na Capital Federal.

MORREU O TABELIÃO QUE FOI ESFAQUEADO

Conforme divulgamos, em dias da semana passada, por questões de serviço o escrevente Firmo de Sousa, sexagenario que prestava serviço no tabelionato de propriedade do bacharel Mario Ferreira, esfaqueou seu chefe. A vitima, do proprio local da agressão foi encaminhada ao Hospital das Clinicas, onde ontem veio a expirar, em consequencia do ferimento recebido.

DESASTRE NA VIA ANCHIETA

Cerca das 18,30 horas de ontem, na Via Anchieta, nas proximidades do Cubatão, o subdelegado Orlando Bonafina, de 33 anos, casado, residente nesta capital, à rua Solon, 147, quando dirigia um "jeep", com destino a Santos, perdendo a direção do veiculo atirou-o de encontro à balaustrada de uma ponte ali existente. Em consequencia do choque, além do condutor do "jeep" ficaram feridos Rodolfo Filizoni, de 39 anos, casado, residente à rua Newton Prado, 449, João Russo, de 35 anos, casado, residente à rua Solon, 41, Pedro Marineli, de 45 anos, casado, domiciliado à rua Javaés, 743, Costabile Canaloni, de 33 anos, solteiro, residente à rua Newton Prado, 460 e Mateus Finezzi, de 36 anos, casado, morador à rua Cap. Matarazzo, 696. As vitimas foram removidas para esta capital, sendo Orlando Bonafina internado no Hospital das Clinicas. Há inquerito.

S. A. EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"

PRESIDENTE:
RAUL DA ROCHA MEDEIROS
VICE-PRESIDENTE
EDUARDO RODRIGUES ALVES
TESOUREIRO:
JOSE' V. A. RUBIAO
SECRETARIO:
VALDOMIRO LOBO DA COSTA
DIRETORES:
AMADEU MENDES
ANTONIO AUGUSTO MONTEIRO DE BARROS NETO
FRANCISCO GLICERIO DE FREITAS
SUPERINTENDENTE
CARLO MOURAO PERALVA

VENDA AVULSA:
Numero do dia . Cr$ 0,80
Aos domingos . . Cr$ 1,00
Atrasados de dias comuns . . . . Cr$ 1,50
de edições de domingo . . . . . Cr$ 2,00

ASSINATURAS:
Interior: — Ano . Cr$ 180,00
Semestre . . . . . Cr$ 100,00
Trimestre . . . . Cr$ 60,00
Capital: — Ano . Cr$ 180,00
Semestre . . . . Cr$ 100,00
Trimestre . . . . Cr$ 60,00

ENDEREÇOS TELEFONICOS:
Superintendencia . . . 6-3160
Gerencia 6-3187
Redator-chefe . . . 6-5283
Redação 6-4957
Publicidade 6-4959
Contabilidade 6-3167
Circulação (assinaturas, entrega e venda avulsa) 6-3161
Esportes (das 20 às 2 horas) 6-3167
Oficinas — (composição) 6-4796
Oficinas — impressão (das 2 às 8 horas) . 6-4959

AOS LEITORES E ASSINANTES
Solicitamos aos nossos leitores e assinantes que nos comuniquem sempre qualquer irregularidade no recebimento ou entrega do jornal.

AOS AGENTES E AO PUBLICO
Aos nossos prezados agentes e ao publico em geral pedimos que as remessas do numerario sejam feitas em nome da S/A. Empresa do CORREIO PAULISTANO.

SUCURSAIS:
RIO DE JANEIRO — Rua Santa Luzia, 173 — 5.o andar, sala 505. Tel. 42-7837 e 32-7829
SANTOS — Rua do Comercio, 15, 2.o S|4 — Telefone 8870
CAMPINAS — Rua Dr. Quirino, 1332, sala 2, telefone: 5747.

CAMBIO-NEGRO DE PÃO

A fiscalização da CEP prendeu em flagrante Albino José Feijó, empregado da Padaria Amarante, na rua Domingos de Morais.

O flagrante foi feito ontem, às 9,30 horas, quando o infrator vendia a Anita Santana, residente à rua Ouvidor Peleja, 342, um quilo e cincoenta gramas de pão comum, por Cr$ 6,00. De acordo com o tabelamento, deveria ter cobrado apenas Cr$ 5,30.

Testemunharam o fato as sras. Emilia de Oliveira, residente à rua Iolanda, 11 e Sebastiana Bernardes Oliveira, residente à av. Altino Arantes, 164.

Albino José Feijó, depois de ouvido no Departamento de Fiscalização da CEP, foi encaminhado, com oficio e escolta, à Delegacia de Ordem Economica.

Após prestar declarações no inquerito instaurado, será enviado para a Casa de Detenção.

Caso preste fiança, poderá aguardar o julgamento em liberdade.

NECROLOGIA

Faleceram ontem, nesta capital:

SRA. MARIA DA CONCEIÇÃO TEIXEIRA, com 68 anos de idade, casada com o sr. Agostinho Teixeira. Deixa um filho: Egidio, casado com a sra. Zelia Mota Teixeira.

JORGE DEFFUNE, com 70 anos de idade, casado com a sra. Sofia Antunes Deffune. Deixa os filhos: Antonio, casado com a sra. Aparecida; Elias, casado com a sra. Luiza; Celina, casada com o sr. Pedro Nunes Carvalho; Carino, casado com a sra Aparecida Brandão; Araci, casada com o sr. Otavio de Mesquita; Ary, Joraci e Mirtes.

O sepultamento realizou-se ontem, no cemiterio São Paulo.

JACINTO PEREIRA DE BARROS NETO, com 84 anos de idade, viuvo da sra. Luiza Guimarães de Barros. Deixa os filhos: Jacinto, Mario, Alvaro, Venceslau, Clodomir, Ernestina, Maria Clara, Nicolina e Tereza.

O sepultamento realizou-se ontem, no cemiterio São Paulo.

ALFEU DE BARROS CAUTELLA, com 26 anos de idade, filho do sr Antonio de Barros Cautella e da sra. Maria de Barros Cautella, já falecida.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio de Sant'Ana.

SRA. PORCIA FIORI, com 62 anos de idade, casada com o sr. Luiz Borgo.

O sepultamento realizou-se ontem, no cemiterio de Vila Formosa.

SRA. ROSA POLETTO, em Santo André, casada com o sr. José Poletto. Deixa os filhos: Judite Poletto Frizzo, casada com o sr. Artur Frizzo; Armando Poletto; Rosa Poletto de Rossi, casada com o sr. Amadeu de Rossi; Luiz Poletto, casado com a sra. Aida Checchia Poletto; Aparecida Poletto da Silva Galheta, casada com o sr. Carlos da Silva Galheta; Lidia Poletto Gaiarsa, casada com o dr Orlindo Gaiarsa; José Raul Poletto, casado com a sra. Iracema Poletto e Maria José Poletto.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio daquela localidade.

DR. MARIO FERREIRA, com 50 anos de idade, casado com a sra Ondina Ferreira. Era filho do sr. Pedro Augusto Ferreira da Silva. Deixa os filhos: Djalma, Io, Flora Ferreira da Silva.

O enterro realiza-se hoje, às 13 horas, saindo o feretro do Hospital Matarazzo, para o cemiterio da Consolação.

FREDERICO ZENKER, com 33 anos de idade, casado com a sra. Dirce ZZenker. Deixa os filhos: Dilma e Dinival Zenker. Deixa ainda irmãs.

O enterro realiza-se hoje, às 9 horas, saindo o feretro da rua Guaicurus, 815, para o cemiterio da Lapa.

FUAD ANIS JORGE, com 21 anos de idade, filho do sr. Anis Jorge Miguel e da sra. Margarida Miguel.

O sepultamento dar-se-á hoje, às 17 horas, saindo o feretro da rua Frei Caneca, 617, para o cemiterio do Braz.

SANTO ANGELO FAVARO, com 57 anos de idade, filho do sr. Luiz Favaro, já falecido, e da sra. Eugenia Favaro Deixa um filho, Luiz Gabriel e os irmãos: João, casado com a sra. Ercilia Favaro e Nair, casada com o sr. Fernando Fornaziel.

O enterro realiza-se hoje, às 15 horas, saindo o feretro da rua Anhaia, 174, para o cemiterio do Araçá.

FRANCISCO CABALLEIRO GALLEGA, com 52 anos de idade, casado com a sra. Salud Navarro.

O feretro saira hoje, às 15 horas, da rua Coriolano, 1.330, para o cemiterio da Lapa.

A União Sovietica

(Conclusão da 1.a pagina)

APROVADA UMA PROPOSTA IUGOSLAVA

FLUSHING MEADOWS, 18 (U. P.) — A proposta iugoslavia visando facilitar a caraterização da nação agressora foi aprovada pela Assembléia Geral das Nações Unidas, por 49 votos contra cinco e a abstenção da India.

Em seguida a resolução aprovada foi remetida à Comissão de Direito Internacional a fim de ser estudada a definição do agressor.

FLUSHING MEADOWS, 18 (A. F. P.) — O programa de paz para 20 anos, apresentado pelo sr. Trigve Lie à ONU, seria julgado realista pelos organismos da entidade, que serão chamados a estuda-lo, tal é a questão que se levanta nos meios diplomaticos, estimando que os referidos organismos terão muito tempo para dar uma resposta amadurecida. Com efeito, a resposta se conterá no relatorio que deverão apresentar a respeito somente à proxima assembleia geral, em 1951. Até lá, seria possivel, contudo, que o Conselho de Segurança se reunisse em "conselhos periodicos", com a presença dos chanceleres dos Estados membros, em Paris e Londres, como pede o sr. Trigve Lie. Mas essa hipotese estará sempre subordinada à solução da questão da representação chinesa, pois os russos ligam, pelo menos no momento, o comparecimento do seu ministro do Exterior a tais reuniões ao fato de que o governo de Pekim esteja representado no Conselho, como unico representante da nação chinesa.

FLUSHING MEADOWS, 18 (U. P.) — A Russia qualificou o programa de paz apresentado pelo secretario-geral da ONU, Trygve Lie, de "alto-falante do bloco anglo-norte-americano, que tem como objetivo socavar e destruir a ONU".

Andrei Vishinsky, ministro das Relações Exteriores da União Soviética, falando na Assembleia Geral da ONU, apoiou somente a clausula do programa de Trygve Lie, que estipula a realização de reuniões especiais periodicas do Conselho de Segurança, com a participação dos chanceleres ou chefes de Estado, um dos dez pontos do programa apresentado pelo secretario-geral da ONU.

Afirmou Vishinsky que a principal oposição russa ao plano se baseia no fato de que o mesmo não contem uma garantia eficaz para regulamentar a energia atomica e a proibição de armas atomicas.

Em oposição ao programa de Trygve Lie, o chanceler soviético apresentou o seu plano de seis pontos, que a Russia propõe seja utilizado como base para o programa de paz de 20 anos.

E' o seguinte o plano apresentado pela União Soviética:

1 — Reuniões periodicas extraordinarias do Conselho de Segurança;

2 — Cumprimento rigoroso do veto;

3 — Proibição incondicional das armas atomicas e de outras armas de destruição em massa;

4 — Igual contribuição de parte de cada uma das grandes potencias para as forças da policia internacional, estipulada pela Carta Mundial. Os dois outros pontos não foram divulgados na sessão de hoje da Assembléia Geral.

INDEPENDENCIA DA LIBIA

FLUSHING MEADOWS, 18 (U. P.) — A Libia terá sua Independencia em fins de 1951, e as Nações Unidas prestarão auxilio economico ao país — decidiu a **Assembléia Geral da ONU, por 50 votos, com a abstenção do bloco soviético.**

NOTICIAS DO INTERIOR

(Noticiario enviado pelas sucursais e correspondentes do "Correio Paulistano")

MATERNIDADE EM LEME

A pouco e pouco as cidades paulistas se vão espalhando com hospitais, sanatorios e maternidades. Onde existem Santas Casas vão-se erguendo maternidades, em pavilhões anexos, de modo que dentro de alguns anos não haverá municipio paulista que não conte com assistencia hospitalar à parturiente, desde que possua Santa Casa.

Leme, por exemplo, terá dentro em breve a sua maternidade. A iniciativa partiu, há tempos, da irmandade da Santa Casa, a qual, percebendo a unanime aspiração dos lemenses, lançou a pedra fundamental de amplo pavilhão. As obras tiveram inicio e prosseguiram até que os recursos se esgotaram. Ficaram paralisadas, já em fase de acabamento, durante varios meses; mas afinal — narra-se — lembrou-se a irmandade de pedir o auxilio da secção estadual da Legião Brasileira de Assistencia. Os entendimentos foram coroados de completo êxito, obtendo a Santa Casa o adminiculo necessario à conclusão das obras. Das duas parcelas que a L. B. A. se comprometeu a dar, no valor total de cem mil cruzeiros, a primeira já foi entregue o mês passado a uma comissão de figuras representativas de Leme. Desse modo a cidade vai efetivamente possuir o pavilhão em que as mães se sintam protegidas durante os rigores do puerperio, para seu proprio beneficio e beneficio de seus filhos.

Mas o caso de Leme, como dissemos, não é isolado. Grande numero de comunas paulistas já possuem suas maternidades, e as restantes caminham para o ideal que é não existir municipio sem a sua maternidade.

—:o:—

CONFERENCIA DE RENOMADO MUSICOLOGO E PEDAGOGO SOBRE "A ARTE DO BEL CANTO"

SANTOS, 18 (Da nossa sucursal) — No proximo dia 21, promovido pelo Gremio "José Mauricio", realiza-se, no Cine Teatro Bandeirantes, às 20,30 horas, um concerto musical, por alunos da Escola Musical "S. José", que interpretarão composições de Lopes Moreira e diversas arias de conhecidas operas.

O espetaculo será iniciado com uma conferencia pelo musicologo e pedagogo dr. P. Lopes Moreira, uma das maiores autoridades musicais do país, o qual dissertará sobre a "Arte do bel Canto".

RE'US CONDENADOS

O juiz de direito da 2.a vara, dr. Getulio Evaristo dos Santos, pronunciou sentenças: condenando Alexandre Paula e Silva em um processo, a 2 anos, 6 meses e 1 dia, e em outro, a igual pena, no total de 5 anos e dois dias de reclusão, por furto; José dos Santos à multa de 500 cruzeiros, pela receptação de objetos roubado; Renato Castilho a 2 anos de reclusão, por furto; Benedito Santiago e José Leite da Silva, a 8 meses de detenção por tentativa de furto; Acledio Deverson Nicolosi, a 2 anos e 4 meses de reclusão por emissão de cheque sem fundo; Benedito Ari do Couto, à multa de 300 cruzeiros, pela receptação de objeto roubado; Valter dos Santos, a dois anos seis meses e 1 dia, por furto; Antonio Oliveira Barbosa, a 5 anos e 1 dia de reclusão, por ferimentos graves, na pessoa de Otavio Martins; Euclides Leite Leonel, Orozimbo Gomes, Belmiro Pedrosa e José dos Santos, a 3 meses de detenção cada um, por ferimentos leves, com "sursis" por três anos; Francisco Neves Carvalho a 2 anos de reclusão, por denuncia caluniosa.

ABSOLVIÇÕES

O mesmo magistrado absolveu Antonio Aprigio de Brito, processado por ferimentos leves; Durvalino dos Santos e Luiz Antonio Rodrigues, processados por ferimentos reciprocos; Antonio Joaquim, por ferimentos leves; José Mendonça e Titugiro Miasiro, processados de acordo com a lei de economia popular; Ovidio Rodrigues, processado por extorsão; Rui Neves Requejo, no processo por apropriação indebita.

ITÚ

ITU, 14 — RAINHA DOS ESTUDANTES — Promovida pelo Gremio colegial "Conselheiro Paula Sauza e Melo", realizou-se, no dia 4, a festa da coroação da rainha dos Estudantes, srta. Honorina Ragio. A cerimonia teve lugar nos salões do Ituano Clube, havendo, em seguida animado baile que se prolongou até à madrugada.

ROTARY CLUB — O Rotary Club de Itu, como faz todas as quarta-feiras, se reuniu no local e hora do costume.

A reunião que decorreu num ambiente de franca camaradagem, foi presidida pelo dr. João Evangelista França Leme. Usou da palavra para saudar as sras Rotarias presentes e convidados o dr. Durval Cintra Carneiro, diretor do Protocolo.

FALECIMENTO — Faleceu no dia 7, nesta cidade, o sr. José Santoro. O extinto deixa viuva a sra. Cristina Santoro e os filhos Manoel, casado com a sra. Carmen Peres Santoro; Mansueto, casado com a sra. Conceição Cintra Santoro; Domingas Santoro Vaiano, casada com o sr. Rafael Vaiano, residentes em Sorocaba; Ignez Santoro Di Ciero, casada com o sr. Pascoal Di Ciero; Antonio, casado com a sra. Margarida Apendino Santoro, residente em Porto Feliz; Luiz, casado com a sra. Nair Camilote Santoro, residentes em Americana; Helena e Duilo solteiros. Deixa tambem 6 netos.

Comerciante estabelecido nesta praça durante mais de 40 anos, gosava o sr. José Santoro de grande estima na sociedade local, motivo porque sua morte causou profundo pesar.

Concessão de auxilio

(Conclusão da 1.a página).

enviar ajuda direta e imediata à Iugoslavia.

"As condições economicas e alimentares desse país são tais — prossegue Truman — que poderiam se agravar de maneira prejudicial se o governo americano não tomar medidas imediatamente, antes mesmo de que o Congresso se reuna. Se essas medidas não forem tomadas, o poder de controle exercido por Tito sobre os elementos subversivos na Iugoslavia será minado seriamente e talvez fatalmente. Assim, a capacidade das forças militares iugoslavas, para resistir a um ataque partido da URSS ou dos seus satelites, ou ainda de todo o grupo sovietico, seria perigosamente enfraquecida".

"Estamos por consequencia — proclama Truman — seriamente preocupados, falando sobre o ponto de vista militar, diante dessa situação e procuramos encontrar meios para dar assistencia necessaria a Tito sem demorada".

Sobre o montante da ajuda que Truman encara, o presidente não deu qualquer indicação, mas se menciona nos circulos autorizados uma soma de 80 a 85 milhões de dolares.

DECIDE O GOVERNO

(Conclusão da 1.a página).

JÁ COMEÇARAM A SER TOMADAS AS PRIMEIRAS MEDIDAS

PARIS, 18 (A.F.P.) — **A reunião do Conselho de Ministros realizada esta manhã no Eliseu foi quase que exclusivamente** consagrada ao exame das conclusões do relatorio de Jean Letourneau sobre a situação na Indochina.

Um comunicado oficial confirma o desejo do governo e do comando de assegurar a proteção de Tonquim, e acentua que as medidas tendentes a enviar reforços ao Extremo Oriente já começaram a ser tomadas.

Em materia de reforços, um porta-voz do governo anunciou, após as deliberações do Eliseu, que o Conselho de Ministros registrou com viva satisfação as medidas tomadas pelo general Marshall, secretario da Defesa dos Estados Unidos, para acelerar o envio de reforços aereos à Indochina.

Com efeito, quando das conversações com Jules Moch, ministro da Defesa, Marshall prometera que dois grupos de aviões — ou seja, 50 bombardeiros F-26 — seriam rapidamente retirados das forças da ponte aerea da Coréia e postos à disposição da França no Extremo Oriente.

De fato, aviões norte-americanos chegarão proximamente à Indochina, depois de terem sido armados nos Estados Unidos.

Neste sentido, o sr. René Pleven, presidente do Conselho, agradeceu novamente Jules Moch pelos resultados obtidos.

No plano politico, o porta-voz do governo desmentiu as informações sobre pretensa divergencia de pontos de vista entre Moch e Letourneau.

Finalmente, depois de lembrar as modificações verificadas no alto-comando em Tonquim, o porta-voz disse que não se cogitara, no conselho desta manhã, de uma eventual demissão do general Carpentier e muito menos de outras substituições na alta administração civil e militar na Indochina.

Fracassou a contra-ofensiva

(Conclusão da 1.a página).

camada de 5 centimetros de neve sobre o solo.

A POSIÇÃO DAS FORÇAS "YANKEES"

TOKIO, 18 (U. P.) — Forças americanas estão a 32 quilometros ao sul da fronteira da Mandchuria.

Aos Srs.

VICENTE NICOLELLA JUNIOR

de GUARÁ e

HENRIQUE NICOLINO

de PRESIDENTE EPITACIO

pede-se comparecer na administração deste jornal para tratar de assuntos de seus interêsses.

SECÇÃO COMERCIAL

CAFE'

SANTOS

O Mercado de Disponivel no transcorrer da semana, apesar de não ter passado de calmo, apresentou aspecto melhor do que a anterior. Algumas ordens procedentes dos centros consumidores, deram ligeira movimentação aos trabalhos, porem em volume que não alterou a acalmia que o vem caraterizando ha tempo.

Fatores preponderantes têm contribuido para a situação atual do porto de Santos, com reais prejuizos para a organização cafeeira da praça e com diminuição na produção de divisas por parte dos lotes exportados. O total embarcado no mês passado pelo porto do Rio de Janeiro ofereceu panorama inedito na historia do café, pois, enquanto as remessas pelo porto de Santos diminuiam, crescia a exportação pelo porto daquela capital. E nesse total podemos adicionar grande parte de cafés produção paulista, que, gozando de um privilegio na chegada e protegidos por impostos inesistentes no Rio, são para lá desviados, com prejuizos para a arrecadação do Estado e mesmo para o Tesouro nacional que se vê espoliado de maior numero de divisas, pelo preço menor de venda para exportação no Rio de Janeiro.

Para regular tal situação foi organizada a mesa redonda do acfé, cujos componentes, representantes das classes interessadas dos Estados produtores, entre outros assuntos trataram da anormalia existente.

Outras reuniões deverão e precisam ser organizadas para ficar afastada de uam vez por todas, a concorrencia ao café dentro do proprio país.

SANTOS

TERMO — O Mercado de Café a Termo, como de praxe aos sabados, não funciona.

BOLSA DE NOVA YORK — Aos sabados não funciona a Bolsa de Café em Nova York.

MOVIMENTO ESTATISTICO — Foi o seguinte o Movimento Estatistico de ontem. Passaram 1.004 sacas, entraram 16.638, foram embarcadas nihil e despachadas 32.510 sacas. Ficaram em "stock" 1.629.182 sacas.

VENDAS NO DISPONIVEL — As vendas no Disponivel, no dia 17, segundo o Sindicato dos Corretores de Café, foram de 19.230 sacas, somando, desde 1.o do mês, 140.000 sacas.

ENTREGAS DIRETAS

CONTRATO "D" — Todas as entregas para este Contrato foram nominais, tanto no fechamento de hoje como no anterior.

CONTRATO "C" — Trabalhou calmo, apresentado no fechamento, as 12 horas, as seguintes bases:

	Fech. de hoje Comp.	Vend.
Novembro. . . .	194,00	195,00
Nov.-dezembro . .	200,00	201,00
Jaan.-junho 1951.	207,00	208,00
Julho-dez.1951 . .	216,00	217,00
Jan.-junho 1952.	218,00	219,00

	Fech. de hoje Comp.	Vend.
Novembro	194,00	195,00
Nov.-Dezembro .	200,00	201,00
Jan.-junho 1951	207,00	208,00
Julho-dez. 1952	218,00	219,00

CONTRATO "RIO" — Os cafés sem descrição de bebida e de tipo 5, em média, fecharam hoje com todas as cotações nominais, tanto no fechamento de hoje como no anterior.

MOVIMENTO ESTATISTICO DE CAFE'

SANTOS, 18.

Passagens:	
Dia 17	1.004
No mês até o dia 17	23.485
Desde 1.o de julho .	2.288.363
Entradas:	
Dia 17	16.638
No mês até o dia 17	109.824
Desde 1.o de julho .	3.637.594
Média 17	9.152
Embarques:	
Dia 17	—
No mês até o dia 17	180.494
Desde 1.o de julho .	3.829.030
Despachos:	
Dia 17	32.510
No mês até o dia 17	214.271
Desde 1.o de julho .	3.737.863
Existencia:	
Dia 17	1.629.182

A SEMANA DO CAFE' EM NOVA YORK

NOVA YORK, 18 (AFP) — A posição do café foi sustentada e firme, esta semana, na maior parte das sessões. Com efeito, o movimento ascendente proseguiu durante as cinco sessões da semana. Essas melhores disposições do mercado foram uma consequencia de compras importantes efetuadas pelo governo durante a semana, orientando assim os preços para a alta.

— Na quarta-feira, foram vendidas 5.093 sacas de café brasileiro e 5.455 dos tipos colombianos. O mercado em Nova York foi impressionado favoravelmente por essas transações, enquanto que os do Brasil estavam fechados, por motivo da data nacional nesse país. Ademais, o tempo mais frio deverá agora estimular as compras e supõe-se que os torradores terão, doravante, de intervir com mais intensidade no mercado, para formarem de novo os seus "stocks". Como se sabe que as quantidades flutuantes de café são restritas, a semana proxima deverá acentuar, provavelmente, a firmeza do mercado cafeeiro.

DESEJA O MEXICO

(Conclusão da 1.a página)

de la Torre teria envolvido o nome do Mexico em suas acusações contra certos presidentes de Estados americanos. Limitou-se quanto a esta ultima declaração, a enviar uma carta à imprensa recebida do embaixador no Mexico do Peru', sr. Oscar Vasquez Benavidez na qual este ultimo declara "da parte de seu governo", que as palavras pronunciadas a 14 de novembro por aquele senador" foram alteradas pela imprensa, pois que Dela Torre tinha altissima consideração do governo alemão. Ajuntou o sr. Tello, que as declarações do senador peruano constituem uma constatação do regime de liberdade de que se goza no Mexico.

FALECEU O PRESIDENTE DO CONGRESSO DE HONDURAS

TEGUCIGALPA, 18 (U. P.) — Faleceu o presidente do Congresso Nacional de Honduras, sr. José Maximo Galvez. O extinto, que sofreu um ataque cardiaco quando saia do edificio do Congresso, vindo a morrer logo depois no Hospital, contava quarenta anos e era primo do sr. Juan Manuel Galvez, presidente da Republica de Honduras.

CORDAS DE PRATA
TODAS AS SEGUNDAS-FEIRAS
AS 21,30 HORAS
AS MAIS LINDAS
— E —
ENTERNECEDORAS MELODIAS
★
Delicioso brinde musical
— DO —
CHAMPAGNE SALTON
— O CHAMPAGNE DO BRASIL —
— PELA —
RADIO CULTURA - PRE 4
O MELHOR SÒM DE SÃO PAULO

NOTICIAS DO RIO E DOS ESTADOS

CAUSA EMBARAÇOS AO TURISMO A LEGISLAÇÃO VIGENTE NO BRASIL

Um relatorio de 26 laudas dactilografadas apontando falhas da nossa legislação com respeito aos turistas

RIO, 18 (NEWS PRESS) — Regressou ao Rio o embaixador Sebastião Sampaio, delegado permanente da Confederação Nacional do Comercio nos Estados Unidos.

A vinda do diplomata ao Rio prende-se ao esforço desenvolvido pela Confederação para fomentar o turismo americano no Brasil, de acordo com um plano elaborado conjuntamente pelas Camaras de Comercio, agencias de viagens e companhias de navegação aérea e maritima.

O embaixador apresentará ao sr. João Daudt de Oliveira, um relatorio de 26 paginas datilografadas, no qual aponta as falhas da legislação brasileira para a entrada de turistas e advoga uma politica de portas abertas para cidadãos de outros paises americanos, tal como a Argentina, Chile, Equador e Uruguai, que aboliram, completamente, o "visto" no passaporte, ou então outros paises centro-americanos que exigem apenas a apresentação de um "cartão de turista".

Só com uma politica liberal desse tipo — afirmou o sr. Sebastião Sampaio — poderemos encaminhar para o Brasil, parte consideravel dos turistas americanos, que no ano passado gastaram no exterior cerca de 900 milhões de dolares.

As complicadas exigencias de paises sul-americanos contribuiram para que, desse total, apenas 32 milhões fossem gastos nos dez paises do nosso continente, quantia verdadeiramente irrisoria, disse finalizando o nosso entrevistado.

—:o:—

Deputado e jornalista defrontaram-se a tiros

CURITIBA, 18 (Asapress) — A contenda que há dias vinha se verificando entre o jornalista Barroso, redator do "Diario da Tarde" e o deputado Julio Rocha Xavier, descendo ambos ao terreno da ofensa pessoal, quase teve um desfecho sangrento e tragico, quando os dois homens, armados, se defrontaram em plena via publica.

O deputado desfechou toda a carga de seu revolver contra o jornalista e um seu filho. Estes responderam também a bala e, como o parlamentar, não acertaram o alvo.

O deputado Julio Rocha Xavier refugiou-se então num restaurante da praça Carlos Gomes, de onde vinha saindo no momento em que se deu o choque.

NO PALACIO 9 DE JULHO

NÃO HOUVE DELIBERAÇÕES NA SESSÃO DE ONTEM POR FALTA DE "QUORUM" REGIMENTAL

Sob a presidencia do sr. Nelson Fernandes realizou-se ontem mais uma sessão ordinaria da Assembléia Legislativa Estadual. O unico orador no decorrer do expediente foi o sr. Alfredo Farhat, o qual, discorrendo sobre a situação aflitiva das familias dos servidores publicos já falecidos, fez um apelo aos seus colegas no sentido de votarem a favor do seu projeto de lei, que estende por morte do servidor publico, os beneficios da aposentadoria, às suas respectivas familias.

Terminada a oração do deputado pessedista, o presidente determinou que fosse suspensa a sessão por trinta minutos, a fim de aguardar numero para deliberações.

ENCERRAMENTO

Às 15,30 horas, reaberta a sessão com a presença de 36 deputados, iniciaram-se somente as discussões dos projetos de lei constantes da materia da pauta, uma vez que não havia numero suficiente para a votação. Após 15 minutos, ficou constatada a inexistencia de "quorum" regimental, sendo encerrada a sessão.

VIDA JUDICIARIA

FORUM CIVEL

DESPACHOS PROFERIDOS

4.a VARA CIVEL — dr. F. Cardoso de Castro — Julgou saneado o processo da ação de despejo que Wolf Jordon move a Elias Aron Awada; — julgou saneado o processo do executivo cambial que Mauricette Berthe Emillie move c| Michel Boucherau.

5.a VARA CIVEL — dr. Hildebrando Dantas de Freitas — Julgando procedente a ação de despejo movida por Luiz de Barros Viana c| Hildo Rodrigues de Moraes.

6.a VARA CIVEL — dr. Julio D'Elboux Guimarães — Mandando expedir mandado de levantamento da penhora no executivo entre Espolio de David Fonseca e Espolio de Conceição S. Fragado; — julgando o calculo no inventario de Maud Emily Tinsley; — julgando o calculo no inventario de Stefanya Kaziauskas.

7.a VARA CIVEL — dr. Eryx de Castro — Julgando procedente a ação de R. de Posse requerida por Augusto Martins Ferreira c| Francisco Muniz Barreto e outros.

8.a VARA CIVEL — dr. Tacito M. Góis Nobre — Julgando procedente a ação de despejo movida por Mario Cesar Bianchi c| Vladimir Giacheta; — saneando a ação de reintegração de posse em que contendem Niso Viana e a Soc. Construtora e Pavimentadora "Conspavi S. A.", designando a audiencia de instrução e julgamento para o dia 20 de dezembro p. f. às 13,30 horas; — mandando proceder a penhora segundo a ordem legal, nos autos da ação executiva cambial em que contendem Ibraim Aniz e Serapião Morais de Sousa; — saneando com a rejeiço das preliminares, os autos da ação de despejo em que contendem Antonio Vitorino Louzas e Francisco Moreno, designando a audiencia de instrução e julgamento p| o dia 14 de dezembro p. f. às 15,30 horas; — aprovando a indicação de peritos nos autos da ação ordinaria em que contendem Antonio Fuga e a Cia. Nitro Quimica Brasileira, marcando o quiquidio p| quesitos e 15 dias p| o laudo.

10.a VARA CIVEL — dr. Sousa Nogueira — Julgou procedente, em parte a aço proposta por Casa das Lonas Ltda. c| Jmil Demetrio e outro; — julgou procedente a ação proposta por João Aiosi eoutro c| C. Costabile e improcedente a reconvenço; — julgou procedente a ação proposta por Volpe & Filho Ltda. c| J. P. Pimenta; — julgou extinta a ação proposta por L. Eduardo Matarazzo contra Elnio de Oliveira.

11.a VARA CIVEL — dr. Luiz Morato G. de Andrade — Julgando procedente a ação ordinaria movida pelo dr. José Finochiaro c| Antonio Medeiros.

15.a VARA CIVEL — dr. Mario F. Figueira — Julgando por sentença a adjudicação no inventario de Beneviade Pereira Acica; — julgando saneada a ação ordinaria entre partes, Frigorifico Wilson do Brasil e José Freitas Pires de Campos.

VARA DOS FEITOS DA FAZENDA NACIONAL — dr. Cantidiano G. de Almeida — Julgando procedente a ação movida por L. Figueiredo S. A. c| o Loid Brasileiro.

3.a VARA DA FAMILIA E DAS SUCESSÕES — dr. Joo Pinto Cavalcante — Julgando saneado o processo entre Washington Alves e Ilka Suppo Natel; — julgando improcedente a ação entre Cecilia P. Leme Pereira e D. W. Assis Pereira.

FALENCIA E CONCORDATA
São Paulo

DISTRIBUIDORA TORRE LTDA. — Foi deferido o dedido de concordata preventiva requerido pela Distribuidora Torre Ltda., ficando marcado o prazo de 20 dias para as habilitações de creditos e nomeado para o cargo de mossario a Casa Bancaria Figueiredo. — (5.o oficio).

FORUM CRIMINAL

CONDENADOS POR VARIOS DELITOS — O juiz da 8.a vara criminal, dr. Lafaiete Sales Junior, condenou Clementino Amador dos Santos, por apropriação indebita, a 1 ano de reclusão e multa de Cr$ 500,00 e Carlos Soares, por ferimentos culposos a 2 meses de detenção.

ABSOLVIDOS POR FALTA DE PROVAS — O juiz da 8.a vara criminal, absolveu da culpa Domingos Mariano da Silva, João Caetano dos Santos, Nataniel Rodrigues e José Heitor dos Santos, processados por ferimentos culposos; Sebastião Ramos da Silva e José Reganhau, processados por ferimentos leves.

DENUNCIADOS PELO 7.o PROMOTOR PUBLICO — Pelo 7.o promotor publico dr. Qurtim Filho, foram denunciados: Paulo Querido, por apropriação indebita, Argentina Staino Viliani, por fermentos graves e Maria Fernandes de Sousa, por furto.

AÇÃO PENAL JULGADA EXTINTA — Pelo juiz da 12.a vara criminal, dr. Romeu Coltro, foi julgada extinta a punibilidade de Antonio Jacinto Sias, Paulo Hofer, José Pedroso Junior e Matias Reichert, acusados de terem comprado de Franz Josef Tuerk que foi excluido do processo por falecimento, bens considerados inalienaveis por força do decreto-lei numero 4.166, por pertencerem a um cubdito de um país com o qual estavamos então, em guerra. O citado decreto-lei foi revogado pela lei 1224, de 4 de novembro ultimo.

ATIVIDADES DO SESI

Realiza-se, no dia 24, às 20,30 horas, à praça D. José Gaspar, n.o 30 — 10.o andar, mais uma aula do Curso de Cinema, patrocinado pelo SESI.

CENTROS DE APRENDIZADO DOMESTICO — No dia 17, às 17,30 horas o SESI inaugurou o seu Centro de Aprendizado Domestico n o 11, localizado em Presidente Altino. Esse Centro conta 350 alunas matriculadas em seus Cursos de Formação Domestica, Puericultura, etc.

Visa o SESI, com a instalação desses Centros de Aprendizado Domestico, proporcionar às filhas dos trabalhadores uma educação domestica, preparando-as para se tornarem no futuro, perfeitas mães e donas de casa.

Presidiu a cerimonia o dr. Geraldo H. de Paula Souza, diretor da Divisão de Assistencia Social do SESI.

Terminou o ato com a entronização do Sagrado Coração de Jesus.

CONFERENCIAS

"A VULGARIZACÃO NOS PRINCIPIOS LEGAIS RELATIVOS À SEGURANÇA E HIGIENE DO TRABALHO" — Realiza-se no dia 20, às 20 horas, no auditorio "Roberto Simonsen", à praça D. José Gaspar, 30, 10.o andar, uma conferencia pelo prof. Cesarino Junior, que falará sobre o tema: — "A vulgarização nos principios legais relativos á segurança e higiene do trabalho".

"HOMERO" — Realiza-se no dia 24, às 20,30 horas, no auditorio da Biblioteca Municipal, uma conferencia pelo dr. Carlos Alberto Nunes, que dissertará sobre o tema: — "Homero".

NOTAS DE ARTE

G. PERISSINOTTO — Estão expostos na Galeria de Arte Santa Cecilia, no Largo Santa Cecilia, 16, varios trabalhos do pintor. G. Perissinotto.

C. AMAZONAS — Está franqueada ao publico, diariamente, das 10 às 22 horas, na Galeria de Arte Rio Branco, à rua Barão de Itapetininga, 140, uma exposição de trabalhos do pintor Clodomiro Amazonas.

RUPERT KENER — Acha-se instalada na Galeria Itá, à rua Barão de Itapetininga, 70, uma exposição do pintor Rupert Kener.

Em franca atividade a comissão encarregada de estudar as deficiencias da lei eleitoral

COLABORAÇÃO DO T. S. E. — AINDA NÃO FOI APRESENTADO O REQUERIMENTO DE CONVOCAÇÃO EXTRAORDINARIA DO CONGRESSO

RIO, 19 (Asapress) — A Comissão nomeada pela Camara dos Deputados para apurar as deficiencias do Codigo Eleitoral e as fraudes verificadas nas eleições de 3 de outubro esteve ontem no Tribunal Superior Eleitoral, a fim de solicitar do ministro Ribeiro da Costa os dados necessarios àquele trabalho.

Em nome da comissão, falou o deputado Eduardo Duvivier, que expôs a finalidade da comissão, pedindo a colaboração dos ministros no que concerne às falhas do Codigo Eleitoral, a fim de que no proximo pleito nenhuma anormalidade venha a repetir-se.

Agradecendo, o ministro Ribeiro da Costa usou da palavra em nome do Tribunal e salientou que o Tribunal e seus membros estavam em condições de fornecer informações em face dos dados objetivos com que possa contar aquela comissão diante da apuração a que se vai proceder.

VARGAS RENUNCIARIA

RIO, 18 (News Press) — Persistem aqui, os rumores segundo os quais o sr. Getulio Vargas renunciaria à presidencia da Republica a fim de mostrar aos defensores da tese da maioria absoluta qual seria a reação popular a esse gesto.

PERON VIRIA AO BRASIL

RIO, 19 (Asapress) — Noticia-se nesta capital que o general Juan Domingos Peron, presidente da Republica Argentina, visitará o Brasil logo após a posse do sr. Getulio Vargas na presidencia da Republica.

AINDA NÃO FOI APRESENTADO O REQUERIMENTO DE CONVOCAÇÃO DO CONGRESSO

RIO, 18 (Asapress) — Causou surpresa nos meios politicos, a não apresentação do requerimento do sr. Flores da Cunha, pela convocação extra do Congresso, não obstante contar com um numero suficiente de assinaturas, excedendo-o até de um terço regulamentar. O sr. Flores da Cunha declarou que apresentará o requerimento na segunda-feira, sendo quase certa a convocação apesar de se considerar ilegal, tendo em vista o termino do mandato dos deputados, a 31 de janeiro. Os observadores acreditam que a não apresentação do requerimento do sr. Flores da Cunha, deu-se em virtude de que se receia que este seja encaminhado à Comissão de Justiça, a qual consideraria inconstitucional a convocação até 3 de março, opinando que seu termino deverá ser a 31 de janeiro.

ENLOUQUECEU A PROFESSORA DURANTE A AULA

BELO HORIZONTE, 18 (N. P.) — Quando ministrava uma aula no grupo escolar "São Vicente de Paulo, da cidade de Ozanan, a professora Juvencia Santos sofreu uma crise de desequilibrio mental, em consequencia de um curto-circuito verificado nas instalações do predio. Atingida por uma descarga em consequencia da explosão que se verificou quando o fio que sustentava a lampada da sala queimou-se, a professora começou a proferir palavras desconexas e a gesticular como uma demente, dizendo que todos os alunos estavam mortos. A professora demente encontra-se internada em sala especial, não se tendo refeito ainda da perturbação.

FAZ "CURAS MILAGROSAS" O "PROFETA" DE PASSO FUNDO

PORTO ALEGRE, 18 (ASAPRESS) — Informam de Passo Fundo que continua causando sensação naquela cidade as curas realizadas por um homem de nome João Maria Grama, tido ali como profeta.

Entre os portadores de enfermidades graves e que se dizem curados, encontram-se a menor Maria Pernaccini, paralitica das duas pernas; o septuagnario Antonio Bardo, tambem paralitico das pernas e o esmoleiro José Moreira, que perdera o movimento dos membros inferiores depois de haver sido mordido por uma cobra. Este ultimo foi o fato de maior estupefação causada à população de Passo Fundo, pois foi visto andando um homem que dias antes vivia se arrastando pelas ruas da cidade. Agora José Moreira até pula de contente.

Imensas massas humanas estão se dirigindo para Passo Fundo, procedentes das localidades vizinhas, em busca da cura de seus males, através a benção daquele profeta.

Maior que as anteriores, a atual safra de trigo

RIO, 18 (Asapress) — Falando à imprensa, o ministro Novais Filho afirmou que a colheita de trigo deste ano em nosso país será superior à anterior em cerca de 20 por cento. "Dessa forma — afirmou — colheremos de 550 a 600 toneladas do produto, ou seja a nossa maior safra triticula".

Manobras das tropas comandadas pelo gen. Estilac Leal

RIO, 18 (Asapress) — Noticia-se nesta capital que o general Estilac Leal, comandante da Terceira Região Militar, designou os meses de janeiro e fevereiro para as manobras das forças armadas sob seu comando.

A noticia é recebida nos meios politicos desta capital com certa reserva.

Assistencia Vicentina aos Mendigos

Alem de seus contribuintes, que, todos os meses, lhe dão uma certa importancia, a Assistencia Vicentina aos Mendigos recebeu, no decorrer deste mês, outros donativos em dinheiro.

As pessoas que desejarem inscrever-se como contribuintes mensais da Assistencia Vicentina aos Mendigos, poderão dirigir-se à rua Aureliano Coutinho n.o 109, ou telefonar para 51-7413.

SERVIÇO SOCIAL DO COMERCIO

CURSO DE INGLES — A cargo do prof. Cesar Iazigi, exlente da Michigan University Wisconsin, E. U. A. — está se realizando, na sede do Clube dos "Amigos do SESC e SENAC", à avenida Ipiranga 1.267 — 9.o andar, um curso de inglês, para os principiantes e adiantados. Continuam abertas as inscrições.

CURSO DE PORTUGUES COMERCIAL — Está se realizando na sede do Clube dos Amigos do SESC e SENAC, um curso de português pratico comercial a cargo do prof. Breno Di Grado às segunda-feiras, das 18,30 às 19,20 horas. As inscrições acham-se abertas.

Festivais Beneficentes

Comunicam-nos:

"A Sociedade Pró-Educação e Saude, presidida por d. Virginia Lefevre, é uma instituição de carater filantropico, por todos os titulos digna do apoio dos corações bem formados. Seus fins abrangem desde a assistencia direta a viuvas pobres, chefes de familia, até a adoção e proteção de crianças desamparadas. Com tais objetivos, empenha-se ela, agora, numa campanha de recursos para criação de escolinhas no municipio de Ubatuba. Neste sentido, organizou um concerto muito interessante, de cuja execução se encarregará o solista de jazz Paulo Urbach. O espetaculo está marcado para o dia 27, às 21 horas, no Pequeno Auditorio do Teatro Cultura Artistica e os ingressos, ao preço de Cr$ 60,00, encontram-se à venda na bilheteria do teatro.

Associações Culturais e Cientificas

SOCIEDADE DE MEDICINA E CRIMINOLOGIA — O presidente desta entidade, em sessão solene, fez entrega ao dr. Arnaldo Amado Ferreira, livre-docente de Medicina Legal da Faculdade de Medicina, do premio "Oscar Freire" de Medicina Legal de 1950, diploma e medalha de ouro, pelo seu trabalho — "Estudos de Tecnica Medico-Legal"; ao dr. Celestino Bourroul Filho, o melhor aluno da cadeira de Medicina Legal em 1949, o Premio "Sociedade de Medicina Legal e Criminologia", constante de pergaminho.

Os premiados foram saudados, respectivamente, pelos drs. Augusto Matuck e Tarcizo Leonce Pinheiro Cintra, tendo ambos agradecido as saudações.

Incendio a bordo do "Loide Chile"

RIO, 18 (Asapress) — Noticias procedentes de Londres informam que irrompeu um incendio a bordo do navio brasileiro "Loide Chile", que navegava de Santos para Bercelona.

Adiantam as mesmas noticias que o fogo foi dominado, depois de haverem as chamas destruido 200 fardos de algodão.

ESCOAMENTO DA SAFRA NACIONAL DE TRIGO

RIO, 18 (Asapress) — Estiveram reunidos ontem no gabinete do diretor do Serviço de Expansão do Trigo os representantes dos moinhos do Distrito Federal, São Paulo e Bahia, a fim de serem discutidas medidas para o escoamento da safra nacional daquele produto, de modo a atender aos interesses dos triticultores e dos moinhos localizados nas zonas de produção.

Curso intensivo para os proximos exames vestibulares

O Centro Academico "Caetano de Campos" fará realizar um curso intensivo, com aulas praticas e teoricas, ministradas por professores especializados, para os vestibulares das Faculdades de Medicina, Engenharia, Filosofia, Odontologia, Farmacia e Veterinaria, com inicio no proximo dia 4 de dezembro.

Novo diretor do Departamento de Radio Patrulha

Anteontem o dr. Hugo Agripino de Azevedo, em cerimonia simples, mas bastante expressiva, na presença de autoridades, elevado numero de amigos, tomou posse do cargo de diretor do Departamento de Radio Patrulha de São Paulo, em cuja função já teve ocasião de mostrar a sua grande capacidade, tino policial e espirito de progresso.

Dr. Hugo Agripino de Azevedo

O dr. Hugo Agripino de Azevedo, nascido no Maranhão, veio muito jovem para São Paulo, ingressou na policia como delegado de Palmeiras, em 1916. Foi delegado regional de oito cidades, quarto, setimo, oitavo e decimo primeiro delegado da capital, delegado especializado de Repressão à Vadiagem duas vezes, de Falsificações e Defraudações duas vezes, de Furtos, de Ordem Economica, delegado Auxiliar da sexta divisão duas vezes e, finalmente, da terceira auxiliar, que vem de deixar para assumir a direção da Radio Patrulha, que é a sexta delegacia Auxiliar. Em todas essas funções, revelou profundos conhecimentos, dedicação, entusiasmo e espirito publico.

MUSICA

OSCAR BORGERTH NA SOCIEDADE DE CULTURA ARTISTICA

O Sociedade de Cultura Artistica apresentou aos seus socios o violinista brasileiro Oscar Borgerth.

Sua carreira artistica tem sido das mais auspiciosas, pois não só no pais como no estrangeiro, a critica e o publico têm se referido com estusiasmo às suas atuações.

Regressando ao Brasil depois de longa estadia na Europa, candidatou-se à catedra de violino da Escola Nacional de Musica do Rio de Janeiro. Classificado em primeiro lugar, foi nomeado professor do referido estabelecimento.

O concerto promovido pela Sociedade de Cultura Artistica proporcionou-nos o ensejo de aquilatar o valor desse artista, sem duvida alguma um expoente da arte violinista no Brasil.

Apresentando-se com um fino e belissimo programa, Oscar Borgerth evidenciou através de suas interpretações, mantidas sempre em elevado plano estetico, a sua forte personalidade artistica.

Todo o seu trabalho reflete sua intensa musicalidade e forte poder emocional — fatores esses imprescindiveis ao estabelecimento de mutua compreensão entre o artista e o publico.

A solida tecnica de que dispõe baseada em principios os mais modernos da dinamica violinistica, conforme nos foi dado observar, garante-lhe o perfeito dominio do instrumento, permitindo ao artista dar livre curso às suas inspiradas interpretações.

Apresentando preliminarmente "Suite em mi maior", de Francoeur, classico, francês, Borgerth elaborou um justo trabalho interpretativo equilibrado e sobrio de expansão emocional, de exato padrão estilistico.

Magistral a execução da 3.a Sonata para violino e piano, op. 108, de Brahms. Borgerth imprimiu à sua interpretação, o cunho profundamente apaixonado que a carateriza, evidenciando tambem amplamente, sua tecnica transcendental, porquanto o trecho é dos que somente um "virtuose", o pode incluir em seu repertorio.

A interpretação do Concerto em ré menor, de Vieuxtemps, proporcionou-nos momentos de elevada espiritualidade.

Pudemos constatar a riqueza de timbres, a finura e clareza do fraseado maximé no "Andante" e no "Adagio Religioso". O dificilimo "Finale Marziale", parte conclusiva da obra, foi executada com requintes de apuro tecnico e interpretativo, e bastaria esse trecho para evidenciar a forte musicalidade e as exuberantes possibilidades do artista.

Borgerth teve ainda atuação brilhante nas "Danças populares rumenas", de Bela Bartok, a cuja execução imprimiu graça, espirito, misteriosa emoção, e em "Perpetuum Mobile", de Novacek, trecho em que precisão e equilibrio ritmico salientaram-se de maneira notavel. Fortemente impressionista no "Martirio dos Insetos", de Villa-Lobos, o artista pôs em relevo a originalidade e o requintado poder imaginativo carateristicos dessas belas paginas.

Ao piano atuou Fritz Jank, colaborando brilhantemente para o exito do recital. Cumpre destacar seu trabalho, principalmente na Sonata op. 108, de Brahms.

Oscar Borgerth, recebeu calorosos aplausos da seleta assistencia, concedendo varios extras.

I. MELLO.

—:o:—

ORQUESTRA INFONICA DE AMADORES — A Orquestra Sinfonica de Amadores de São Paulo fará realizar a 24 do corrente, às 21 horas, no Teatro São Francisco, seu 18.o concerto. Será um "Festival Beethoven", com o seguinte programa: Concerto n. 1, em do maior, para piano e orquestra, na execução da pianista Lina Pires de Campos; abertura "Prometeus"; 2.o movimento da "1.a Sinfonia" e 1.o movimento da "Sinfonia Heroica", pela Orquestra de Amadores da Sociedade, sob a regencia do maestro Leon Kaniefsky.

PROMOVIDO O GENERAL CANROBERT

RIO, 18 (ASAPRESS) — O presidente Dutra assinou decreto na pasta da Guerra promovendo a general do Exercito o general de Divisão Canrobert Pereira da Costa, atual ministro da Guerra.

APREENDIDOS DOIS GRANDES CONTRABANDOS

RIO, 18 (ASAPRESS) — As autoridades alfandegarias apreendera ontem dois grandes contrabandos, um a bordo do navio português "Mouzinho" e no valor de cerca de 300.000 cruzeiros, e outro no Aeroporto do Galeão, constituido por placas de ouro, no valor de 990.000 cruzeiros. Em ambos os casos os contrabandistas conseguiram fugir.

Morreu o primeiro prefeito eleito a 3 de outubro

FORTALEZA, 18 (News Press) — Dentre todos os prefeitos eleitos em 3 de outubro, Hermenegildo Furtado Filho foi o primeiro a falecer, em consequencia de um desastre de caminhão, nas proximidades do municipio de Baturité, onde foi sufragado.

Indios caiapós atacam populações do Pará

BELEM, 18 (Asapress) — A região do Xingu está alarmada em face dos ataques que vêm sendo perpetrados ultimamente pelos indios caiapós, que continuam atacando, roubando e matando.

As noticias que vão chegando a Belem não escondem a gravidade da situação, afirmando-se mesmo que os citados selvículas ja estão rondando até a cidade de Altamira.

Adianta-se que em consequencia da falta de garantias e o perigo oferecido pelos caiapós as populações ribeirinhas dos rios e igarapés da região do Xingu fogem apavoradas, tornando-se cada vez mais dificil o trabalho nos seringais, que estão assim ficando despovoados, ameaçando seriamente a produção de latex.

A CAMARA DOS COMUNS



Em todo o novo edificio da Camara, qualquer peça estofada — desde a cadeira do Presidente até os assentos das galerias e vestibulos — está equipada com

DUNLOPILLO

ESTOFAMENTO ORIGINAL DE LATEX POROSO

DUNLOP RUBBER CO. LTD., (DUNLOPILLO DIVISION), WALTON, LIVERPOOL 9, LONDON 19/20, NEW BOND STREET, W.1.

FUNDADORES DA INDUSTRIA DE LATEX POROSO

A NOVA CAMARA DOS COMUNS



Cada pessoa na nova Camara dos Comuns, desde o presidente na sua cadeira até quem estiver falando numa cabina telefonica, estará sentado em almofada de latex poroso DUNLOPILLO. Na Camara e nos Vestibulos há 507 metros deste material em longas extensões. Compreende assentos para 437 membros do Parlamento, 165 visitantes de categoria especial, 161 vistantes comuns, 161 reporteres e 15 funcionarios. O mesmo material foi usado para estofar todas as cadeiras do gabinete do primero ministro, do gabinete do lider da oposição, dos gabinetes dos ministros, dos salões de conferencias, do restaurante e das cabinas telefonicas.

Membros do Conselho Medico Geral, consultados, aprovaram sem restrições esse tipo de estofamento, e o angulo deste foi agora ajustado de modo que os membros da primeira bancada possam abandonar o velho habito de estender as pernas sobre a mesa.

Os novos assentos são estofados com latex poroso (DUNLOPILLO) e cobertos com uma capa de couro de côr verde palido. Há cerca de 507 metros lineares (em longas extensões) deste estofamento, somente no recinto da Camara e nos vestibulos.

DUNLOPILLO foi escolhido depois de feitas exaustivas experiencias, com amostras preparadas e fornecidas a diversos departamentos governamentais, para a comissão de eleção que estuda a construção da nova Camara. Os assentos para a primeira bancada foram fabricados sob desenho pela DUNLOPILLO, e Walton, Liverpool.

Ao todo, cinco prototipos foram fabricados e, depois de três meses de discussões e experiencias, feitas por Mr. Herbert Morrison e outros membros da Comissão de Seleção, o modelo apontado pelos fabricantes foi o preferido. Os trabalhos prosseguiram então com os assentos da Camara e dos Vestibulos, seguidos pelo equipamento da cadeira do presidente e do restante da Camara. O assento da nova cadeira do presidente ficava relativamente mais alto, sobre o nivel do soalho, do que o anterior, mais, baixando o assento, embora mantendo as linhas gerais da cadeira em si, a nova dará maior conforto e dignidade a um presidente de estatura mediana.

Conseguiu-se tambem dar maior dignidade aos ocupantes da primeira bancada.

11 NAVIOS CARREGADOS DE AUTOMOVEIS

RIO, 18 (ASAPRESS) — Ao que se informa, encontram-se atracados fora do cáis nada menos de onze navios de longo curso, com seus porões e cobertas abarrotados de automoveis.

SOCIEDADES E SINDICATOS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TECNICAS — Reune-se amanhã, às 10 horas, na sede desta entidade, à rua João Bricola, 24, 24.o andar, a Comissão de Instalações Hidraulicas Contra Incendios.

PARTIDO REPUBLICANO

SÉDE: RUA LIBERO BADARO', 661 — 1.o andar

COMISSÃO DIRETORA

Raul da Rocha Medeiros — Presidente
João Sampaio — Vice-presidente
Antonio Ferreira de Castilho Filho — Secretario
Eduardo Rodrigues Alves — Tesoureiro
Altino Arantes
Antonio Carlos de Salles Filho
Candido Motta Filho
Decio de Queiroz Telles
Francisco Glycerio de Freitas
José Soares Hungria
Olegario de Camargo
Roberto dos Santos Moreira
Valdomiro Lobo da Costa

REUNIÕES ORDINARIAS

As reuniões ordinarias da Comissão Diretora realizam-se às terças-feiras, às 16,30 horas.

EXPEDIENTE

Das 9,30 às 11,30 e das 14 às 17 horas, é dado o expediente pelo sr. Octaviano de Mello, diretor da secretaria. Aos sabados só ha expediente pela manhã. As tardes depois das 16 horas um ou mais diretores atendem diariamente aos correligionarios.

DIRETORIO NACIONAL

Avenida Presidente Antonio Carlos, 201 — 11.o andar. Telefone 42-8237 — Rio de Janeiro.

O ESCRITOR E AS PERSONAGENS

FRANCISCO PATI

O editor Fayard publica neste momento as "Obras Completas" de François Mauriac, não muito conhecido no Brasil como o sr. André Maurois, mas, sem duvida, muito mais profundo, muito mais artista, muito mais literato de verdade que o autor de "Climats".

André Maurois escreve biografias romanceadas, compõe romances e novelas, publica ensaios, faz conferencias, escreve artigos, colabora em quase todos os grandes jornais do mundo. Essa intensa atividade intelectual comprometeu na minha opinião o valor humano da sua obra de romancista. E', alem do mais, senão critico, pelo menos informante literario do hebdomadario "Opera", o que quer dizer que costuma tambem dedicar algumas horas semanais ao trabalho da leitura. Não pode, a meu ver, trabalhar senão com o auxilio de secretarios e correspondentes. Ora, o trabalho de equipe, introduzido nos dominios das coisas do espirito, tem todas as monotonias da produção em serie.

O que salva o sr. Maurois é o seu estilo, de um lado, e a tradição verdadeiramente didatica da lingua francesa, de outro.

Quanto ao romancista de "Genitrix", escritor catolico, é menos acessivel que o sr. Maurois, mas é, inegavelmente, uma das boas coisas que a França tem para oferecer à nossa curiosidade intelectual, na hora que passa. Ha "pathos" na sua literatura. Sua heroina Teresa Desqueiroux causou tanta impressão em Paris, no ano em que apareceu em livro, que os advogados a pediram emprestada ao escritor e a submeteram a julgamento pelo juri.

Terriveis problemas de consciencia desencadeiam os seus livros. "Le Baiser au lépreux", "Génitrix" "Destins", são romances que nos trazem em suspenso da primeira à ultima pagina e tem sobretudo intensidade poetica.

Em prefacio ao primeiro volume das suas "Obras Completas" faz-nos o proprio autor algumas revelações dignas de registro.

A mais importante confere a meu ver com uma porção de coisas que eu aqui tenho escrito, neste ano, principalmente neste ano, sobre o escritor e as personagens, na literatura de ficção de todos os paises. Coincide tambem com a opinião de Miguel de Unamuno sobre a historia e o romance, a saber: "Imaginar lo que sucedió realmente exige mayor contraccion de espiritu que inventar sucesos fantasticos y en rigor novelas, que de un modo o de otro tienen un fondo historico o autobiografico". Em regra, nenhuma personagem é totalmente copiada como existe na realidade. Todas as criaturas humanas podem servir de modelo aos romancistas, ficando, porem, a cargo destes, retoques indispensaveis, na fisionomia como na alma. Toda personagem exige o esforço de imaginação do escritor, mormente quando se trata de exprimir as suas reações intimas.

"Nenhum dos personagens de "Baiser au lépreux" é inventado, — diz o sr. François Mauriac, — inventei apenas o seu destino. Poderia escrever um nome em baixo de cada Péloneyre: conheci-os a todos na velha casa de Villandrant, no largo da matriz... Nenhum, entretanto, sofreu os dramas que concebi para eles. O verdadeiro Jean Péloneyre não era tão feio como eu o descrevi, e qualquer mulher poderia tê-lo amado, se acaso lhe tivesse sobrado tempo para essas coisas. Todavia, esse matador de pegas foi morto por sua vez durante a Grande Guerra, após ter abatido dois alemães. Exumamos por conseguinte da nossa infancia, seres adormecidos, e os restituimos a uma vida expressamente feita para eles".

E' um depoimento de grande importancia. O escritor vê as suas personagens na rua, no lar, nos teatros, nos parlamentos. Dá-lhes, depois, — e este esforço da imaginação é que carateriza o artista — uma vida "inventada". Não "inventei" os herois de "Baiser au lépreux", declarou o escritor: "inventei-lhes" o destino!

O sr. Mauriac repete a explicação para "Genitrix", e "Fleuve de feux". Os protagonistas de "Genitrix", — ensina o autor — vivem da primeira à ultima pagina dentro do mesmo ambiente. Não se afastam nunca da casa fatidica que o avô do romancista mandou construir em frente à estação de Langon, em 1860. A casa é a dos avós do escritor. Dentro dessa moldura familiar à sua infancia, colocou, entretanto a mãe feroz e o filho demente: "Mais j'ai connu le fils, et, à travers lui, il m'a été aisé de retrouver les traits de sa genitrix" dévoratrice".

São revelações de alto valor artistico porque o sr. Mauriac é autor, tambem, de um ensaio sobre a arte do romance. Na sua opinião, expressa num volume de "Cahiers de la quinzaine", em 1929 ou 30, é a de que nenhum homem se assemelha tanto a Deus como o romancista: "E' o macaco de Deus. Cria seres vivos".

ATITUDES IMPATRIOTICAS

Continua na ordem do dia o problema da "maioria absoluta", expressão redundante, no dizer do filologo sr. Sá Nunes. Por que não se diz tambem "minoria absoluta" e "minoria relativa"?

A questão pode ser examinada quer sob o ponto de vista constitucional, com base no que dispõe a Constituição da Republica, quer sob o ponto de vista linguistico. Num e noutro caso podem os debates ser encaminhados sem ameaças de perturbação da ordem. Que país é este, onde o exame de uma divergencia juridico-filologica se constitui em fator de intranquilidade? Se as leis, inclusive as leis magnas, não precisassem ser interpretadas, não haveria necessidade nem de jurisconsultos, nem de magistrados. Nas escolas de direito não perderiam tempo, mestres e alunos, com os principios da hermeneutica, um dos quais, de tão repisado, anda na boca de todo mundo: "Interpretatio cessat in claris".

Um deputado por São Paulo, falando sobre o assunto na sessão de sexta-feira, declarou que essa historia de "maioria absoluta" é um "movimnto da elite contra o povo".

Como insensatez não ha melhor. Não são amigos da sua terra esses individuos que se empenham em dividir o Brasil em duas classes antagonicas: povo e elite. Durante a ultima campanha eleitoral, tanto para sucessão dos Campos Eliseos como do Catete, usaram e abusaram de formula tão impatriotica alguns candidatos. Um dos competidores do sr. Nogueira Garcez fez questão de levantar os homens do campo contra os homens da cidade. O patrono da candidatura vencedora não hesitou em dividir o eleitorado em duas categorias: eleitores de casaca e cartola e eleitores em mangas de camisa. Em discursos e manifestos o sr. governador do Estado fez questão de salientar a luta de classe: de um lado, o povo propriamente dito, o "meu povo", o "povo da minha terra", e, de outro, o resto da população.

Semelhante linguajar compromete seriamente as relações de cordialidade existentes no Brasil entre os brasileiros. Todos nós somos povo. Ser povo não é privilegio dos partidarios do sr. Getulio Vargas, como não o foi, em São Paulo, dos partidarios do chefe progressista. Ser povo é ser a fonte inspiradora do poder constitucional, nos termos da alinea unica do artigo primeiro da Carta de 18 de setembro. A Constituição Federal declara que "todos são iguais perante a lei". Na palavra "todos" cabe o povo inteiro. Uma patria compõe-se de nação e povo. A nação é a patria como concepção politica: o povo é a patria como concepção humana. Nação é imagem, povo é realidade. O povo compreende todos os brasileiros sem exceção: os que trabalham e os que estudam, os que pensam e os que dirigem. O proprio deputado que desfraldou no Palacio Tiradentes a bandeira da elite contra o povo, é povo, ainda que pareça incrivel.

Vale a pena recordar a unica distinção possivel entre os homens, no dizer de Lincoln. Todos os homens pertencem a uma destas três classes: os que executam um trabalho util, os que realizam um trabalho inutil, os folgazãos.

Não existem outras distinções. Querer dividir o Brasil em "povo" e "elite", "encasacados" e "descamisados", não é somente macaquear o que se faz algures; é, principalmeute, semear a discordia social. "Republicanos", "democratas", "socialistas", "trabalhistas", "progressistas", tudo é apenas uma questão de rotulo. Somos, antes de mais nada, povo. Povo brasileiro. Ninguem poderá governar o Brasil com o "povo" contra as "elites", pois isso equivaleria a governar com o povo contra o proprio povo. Entre nós os homens valem pelo seu esforço e não pela sua etiqueta. Os que executaram, segundo a formula de Lincoln, um trabalho util e prosperaram, não são mais "povo" do que os que tiveram a infelicidade de realizar um trabalho inutil e não prosperaram.

Um deputado federal que sobe à tribuna para dizer que o movimento em torno da "maioria absoluta" é um movimento das "elites" contra o "povo" mostra, só com isso, ignorar a lei fundamental da sua terra. "Todo poder emana do povo e em seu nome será exercido".

Não é nosso intuito acirrar os espiritos. Nossa missão é de paz. Achamos, entretanto, que a exploração demagogica em torno de certas palavras como "povo", "elites", "trabalhadores", "endinheirados", pode comprometer de maneira irremediavel o futuro da democracia brasileira. Se a Constituição Federal assegura a igualdade de todos perante a lei, como pode um "representante do povo" atear o fogo das incompatibilidades sociais? Se os amigos e partidarios do sr. Getulio Vargas o consideram eleito pelo "povo", se o proprio sr. Getulio declara que foi eleito pelo "povo" e não pelos partidos, essa questão de privilegios sociais em favor da massa afigura-se-nos muito mais grave que a propria tese da maioria absoluta.

E' conveniente pesar as palavras antes de subir a uma tribuna legislativa.

No prefacio às Cartas de Fradique Mendes refere Eça de Queiroz o caso do "filisteu", ouvido, não entendido mas sempre repetido. Esses bons rapazes que falam em "povo" e "elite" estão no mesmo caso. Ouviram tais palavras, gostaram e vivem agora a repeti-las sem oportunidade nem criterio, antes com impatriotismo.

A HORA DA FRANÇA

OTTO MARIA CARPEAUX

(Copyright da NEWS PRESS. Direitos de publicação exclusivos em todo o Estado).

Durante todo o seculo XIX e depois, até hoje, a historia da França foi a mais dramatica de todas: 18 de Brumaire, Elba e Waterloo, Revolução de Julho, Revolução de Fevereiro, golpe de Estado, Sedan e Comuna, Caso Panamá, Caso Dreyfus, Separação e União Sagrada, fevereiro de 34 e Frente Popular, Munique, e derrotas e armisticio, Vichy e de Gaulle, resistencia e libertação — no entanto, nenhuma hora da historia francesa parece ter sido tão tragica como esta: "livremente" a França tem de concordar com o rearmamento da Alemanha.

Livremente nenhum francês, seja ele da Direita, da Esquerda ou do Centro, pode concordar com a revivificação do militarismo alemão, imposta pelo egoismo das potencias anglo-saxonicas. Acontece, porem, que a França não possui, nesta hora, a plena liberdade de movimento. Parecem verificar-se certas profecias sinistras: de que a França, tendo perdido o estatuto da grande-potencia, seria "portugulisée" — mera sombra de um grande passado. Explicam essa situação como consequencia das derrotas militares, etc. Mas não é tanto assim. As verdadeiras causas são outras.

A perda momentanea de uma politica exterior independente não é a consequencia dos acontecimentos de 1940 mas sim de erros cometidos depois de 1945. Depois da libertação, a França podia restabelecer sua independencia economica, baseada em suas felizes condições autarquicas e em planos cuidadosamente elaborados com o maximo de espirito cartesiano; podia restabelecer seu imponente imperio colonial, baseando-se nas excelentes relações com as elites indigenas, inclusive e sobretudo com a Indochinesa. E' hoje inutil discutir de que a culpa: da oposição suicida dos comunistas e da falta de iniciativa da parte dos moderados. Em todo caso, a França escolheu caminho diferente que parecia mais comodo: aos planos elaborados preferiu os pagamentos do Plano Marshall; ao entendimento franco com as elites anamitas preferiu o "imperador" Bao Dei, uma guerra colonial, dispendiosa e sem esperanças, e uma ajuda militar estrangeira que fortalece a tutela economico-financeira, exercida pelos mesmos amigos que hoje rearmam a Alemanha.

Mas a França não está nunca perdida. Seus recursos não são ilimitados no espaço, mas inesgotaveis no tempo. Mais do que nunca urge, agora, reativar o Plano Schumann, unico meio para exercer o controle efetivo da industria alemã, que é tão indispensavel ao reerguimento da Europa como perigosa à segurança francesa. O Plano Schumann é a "conditio sine qua non" do rearmamento alemão.

DE CAMAROTE

O trambolho

VAI ser inaugurada a estatua. A cidade bonita, plantada entre o oceano e a lagoa Nundaú, vai perder uma de suas praças pitorescas, invadida pelo montão de bronze escuro.

A estatua avulta no meio do largo, o casario em volta, estranho à invasão do metal duro. De longe, o cidadão pacato divisará a figura de um militar majestoso. Nos ombros, grandes e solenes dragonas. A espada caida junto a uma das pernas. As bochechas infladas. O ar soberbo de quem pretendeu ganhar muitas batalhas. No peito amplo e invadindo a barriga respeitavel, as medalhas e comendas...

O povo, certamente, nada tem com isso, tanto assim que, a 3 de outubro, derrotou o homenageado, espetacularmente. E, também, o irmão, donatario da capitania.

Por coincidencia, a estatua vai ser descoberta, em Maceió, depois da apuração oficial do pleito. O bronze ficará como uma advertencia aos despotas e politiqueiros.

O general P. Goes não será esquecido nas Alagoas. Não por causa da montanha de bronze, escura e pesada. Será sempre lembrado pelo seu estilo pitoresco, pelas suas parabolas, pelo misterio de suas reticencias, pela sua verve sempre pronta a valorizar uma reportagem, pela sua participação nos golpes militares... e na maior batalha da America do Sul (a de Itararé) que não chegou a ser travada...

A estatua é, portanto, um trambolho inutil.

S.

NOTAS E COMENTARIOS

ORÇAMENTO MUNICIPAL

E' preciso reconhecer que a razão está inteirinha com o vereador que recusou aprovação ao orçamento da Prefeitura para o ano proximo.

Como, em verdade, aprovar orçamentos para o ano seguinte se não se aprovou o do ano anterior? Na Prefeitura da capital existem dois orçamentos não aprovados, ou, melhor dizendo, duas prestações de contas, referentes a dois exercicios financeiros, ainda não aprovadas — 1947 e 1948. Não aprovação quer dizer não concordancia com a aplicação do dinheiro do povo segundo as indicações oficiais. Não se aprova, por exemplo, uma conta hipotetica, uma pseudo-conta. Deve o poder publico apresentar os chamados comprovantes, isto é, documentos que atestem a despesa realizada.

O vereador em apreço diz, a certa altura, do seu voto em separado: — "Creio não existir na historia legislativa de todos os povos cultos situação semelhante a esta: aprovar-se uma proposta orcamentaria sem que se saiba como foram aplicados os dinheiros publicos de tres exercicios. Esta minha atitude é um protesto contra a situação de ilegalidade a que desceu a Camara, com a paralisação de tres balanços, os de 1947, 1948, 1949. Se isto acontecesse numa sociedade anonima estariamos diante de uma solução puramente policial".

Poder-se-iam citar tratadistas. Todo orçamento é um estado de previsão, ensina o sr. Alberto Deodato, da Faculdade de Direito de Belo Horizonte, acrescentando que "Os metodos de previsão e avaliação inspiram-se todos nas idéias seguintes: — "para bem prever e avaliar, é indispensavel apoiar-se em fatos já realizados".

"O montante das despesas durante os anos passados representa o primeiro elemento de calculo das despesas futuras". Cita Francisco Saverio Nitti: — "Em materia de previsão de avaliação, as qualidades pessoais dos preparadores de orçamentos, sua sinceridade e perspicacia representam o papel principal. Mas essas preciosas qualidades não bastam por si só: — é mister serias bases de previsão e avaliação".

A atitude em exame é logica. Todo orçamento se baseia não só na previsão da arrecadação futura como no das despesas efetivamente realizadas. Ora, como se pode falar em "despesas efetivamente realizadas" no caso do orçamento da Prefeitura da capital, se duas prestações de contas ainda não foram aprovadas pela Camara?

Insistir no assunto é dever de todo homem de bem.

O governador do Estado assinou em 17 do corrente o decreto n.o 19.966, abrindo credito especial de Cr$ 20.765,80 destinado á liquidação de despesas dos exercicios anteriores da Superintendencia dos Serviços do Café.

RECOMENDAÇÕES INUTEIS

Desde a sua fundação, a C. M. T. C. parece ter errado o passo no serviço a ela concedido, pois até hoje ainda não conseguiu tomar qualquer providencia capaz de satisfazer ao publico que necessita de condução nos seus veiculos. E' verdade que, de vez em quando, se noticia a criação de novas linhas de onibus; mas, no fim das contas, o que há é apenas desdobramento de linhas, com aproveitamento de carros desviados de outros percursos, como aconteceu no do Jabaquara, do Brooklyn e Aeroporto, para citar somente estas. Quanto aos bondes, nenhuma nova unidade veio aumentar a frota recebida da Light; muito ao contrario, foram retirados do trafego numerosos carros e até os que sofreram danos no "quebra-quebra" de 1.o de agosto de 1947 não foram devidamente reparados em sua totalidade, permanecendo boa parte deles encostados nas estações, mais ou menos classificada como "ferro velho".

Ultimamente, foi retirado um dos estribos de um grupo de carros abertos, de modo a evitar o perigo representado pelo excesso de "pingentes" do lado da entrevia, medida de há muito reclamada pela imprensa ante o numero elevado de acidentes fatais verificados com passageiros que se colocavam imprudentemente nesse lado do bonde. Transformaram-se assim varios carros num tipo novo de bonde, semi-fechado, para maior segurança do publico e tambem maior facilidade no serviço de cobrança, permitindo marcha mais rapida do veiculo uma vez que o condutor já não precisa executar arriscada ginastica entre um estribo e outro, com o carro em movimento, afim de cobrar as passagens.

O curioso, porém, é que a transformação não se limitou ao fechamento lateral dos bondes: — resolveram os tecnicos da C. M. T. C. ampliar igualmente as plataformas e retirar a taboleta indicadora do percurso colocado na parte traseira, cujo espaço foi preenchido por uma inscrição em fundo branco contendo a conhecida advertencia dos tempos da Light: — "Espere até que o carro pare". Curioso, tambem porque nenhum alcance tem essa substituição. O aviso pode interessar apenas aos passageiros e nenhum destes irá tomar conhecimento dele senão depois de haver desembarcado do bonde...

Cumpre observar, ainda, que a taboleta retirada era de grande utilidade, pois o publico podia saber a que linha pertencia o bonde sem necessidade de correr à frente dele para ler a taboleta dianteira, o que, com o congestionamento dos pontos centrais, se torna hoje impossivel. E era uma orientação para os proprios motorneiros quando tinham um ou mais carros à sua frente, na mesma linha, como soi acontecer nas avenidas São João, Brig. Luiz Antonio e Rangel Pestana, nas ruas Vergueiro, Consolação, Liberdade e Gloria, além de outras pelas quais trafegam carros de diferentes linhas. Retirada a taboleta, esses mesmos empregados da C. M. T. C. ficam embaraçados para saber de que linha é o bonde à sua dianteira, o que, no caso de perturbação de horario, por um imprevisto qualquer, obriga a uma troca de indagações em alta voz, paradas inconvenientes, toques de sineta ou buzina, com perda de tempo e confusão geral. Tudo porque, em vez da indicação do destino do bonde, a empresa resolveu recomendar que se espere até o carro parar...

Para agravar a situação, tanto nos bondes como nos onibus já não há o cuidado de virar a taboleta dianteira nas viagens de retorno ao centro da cidade, deixando muita gente confundida e prejudicada por não tomar a condução que deseja no receio de seguir direção oposta.

Antigamente, os fiscais e inspetores eram rigorosos e exigiam dos condutores a mudança das taboletas em cada viagem. Hoje, porém, uns e outros parecem não ter mais interesse em servir ao publico e devem até divertir-se com os embaraços em que o povo se vê, à espera de que o carro pare...

Encerrou-se ontem com uma sessão solene, presidida pelo capitão Romeu Pereira, representante do secretario da Segurança Publica, a XI Semana Paulista de Estudos Policiais. A mesa foi composta pelos srs. tenente-coronel Manuel de Almeida, da Policia Militar de Minas Gerais, Alvaro Pires da Costa, prof. Luis Silva, Helio Helene, prof. Flaminio Favero, Walter Faria Pereira de Queiroz, Cesar Salgado e Lemos Brito. Falaram o sr. Antonio Aguiar Piza, da comissão organizadora, dr. Cesar Salgado e dr. Lemos Brito, que proferiu uma conferencia sob o tema "Livramento condicional e vigilancia dos liberados pela policia". A cerimonia realizou-se na Biblioteca Municipal, sendo assistida por numerosas pessoas.

Instalou-se ontem, solenemente, o Primeiro Congresso de Organização Cientifica, em sessão realizada nos salões do Clube Comercial. São objetivos do importante conclave, 1.o) promover melhores conhecimentos sobre as nossas organizações publicas e privadas e como estão sendo administradas; 2) verificar as vantagens e desvantagens das praticas adotadas por essas organizações; e 3) sugerir a melhoria dessas praticas mediante o estudo e adoção de medidas racionais de administração.

— A primeira parte de uma encomenda inicial de 250.000 placas para comemorar o Ano Santo será entregue pelos ingleses aos Estados Unidos a 23 do corrente. A encomenda, no valor de 550.000 dolares, está sendo executada e será completada no principio do proximo ano. As placas são ilustradas em sepia com as famosas cenas romanas. Há quatro vistas de significação religiosa; as outras são de interesse geral. Todas as cenas foram copiadas das gravuras de Giovannini Battista-Piranesi.

Estudos para a determinação da quantidade de calorias necessarias para uma alimentação adequada, segundo as diferentes regiões do globo, estão sendo realizadas pelo Comité de Nutrição da Organização de Alimentação e Agricultura, da ONU. Esses estudos proporcionarão meios de se averiguar se os generos alimenticios produzidos por um determinado país são suficientes para satisfazer as exigencias caloricas de seu povo e fornecerão, portanto, uma base adequada ao calculo do nivel que deverá ser atingido por cada pais na produção de generos alimenticios.

Acidente com o automovel do governador Walter Jobim

PORTO ALEGRE, 18 (News Press) — O governador do Estado, sr. Valter Jobim, foi hoje acidentado num desastre de automovel, quando se dirigia para Cachoeira, neste Estado. O carro, que era dirigido pelo governador ficou desgovernado no meio do caminho, chocando-se contra um barranco. O sr. Jobim nada sofreu, enquanto que o ministro do Tribunal de Contas do Estado, sr. Otacilio Morais, sofreu ferimentos leves.

Gastão

PELAGIO LOBO

DOS valores novos, em plena eficiencia que estavam honrando o Brasil quer em cargos de alta gradação administrativa, quer nas realizações e empresas particulares, Gastão Vidigal foi dos maiores e dos mais completos.

Seu feitio, revelado desde quando, ainda pouco mais do que menino, veio cursar a Faculdade de Direito, era esse, que o caraterizou até seus ultimos meses de vida ativa: o do esforço no trabalho — trabalho sem pausas, sem paradas, desafiando todas as canseiras, num desgaste ininterrupto que teria que leva-lo, como levou, à completa exaustão, atingindo-o no coração, musculo motor da vida humana que não suportou a carga de idéias, projetos, sugestões e atos imperativos que vinham do seu cerebro crepitante.

Em Gastão tudo era atividade e movimento: o andar era sempre apressado, os movimentos instantaneos, o olhar avido e inquieto, perfurando os assuntos e cravando-se, quando o debate era de maior interesse, nos interlocutores, como que a extrair-lhes de dentro o que eles não quisessem ou não soubessem expôr com clareza e decisão. Sua atividade interior era continua: ele pertencia a essa categoria de homens cujo cerebro trabalha, mesmo em pleno sono. Dados os descontos de situação, propensões e moldes mentais, faz-me pensar agora em Martins Fontes que me confessou — e o confessou tambem a outros amigos — que muitas vezes despertava em meio do sono da madrugada, pelo acicate de uma idéia, de uma imagem ou de uma frase, e corria para a mesa, a fim de escreve-la, porque enquanto não a pusesse em forma, mesmo incompleta, em simples esboço, no papel, continuaria ela, no cerebro, a ferver, a a borbulhar interrompendo o repouso e convertendo-o em maior fadiga.

Quando vim para a Academia, em 1906, Gastão já estava no 3.o ano. Era um ano mais moço do que eu e andava dois anos na minha frente.

Em vivacidade ativa andava vinte anos na frente de quase todos nós. O 3.o ano, que contava 112 alunos, entre eles alguns de fisionomia já provecta, com bastos e bem tratados bigodes, como era dos estilos da época, acolhia no seu quadro três estudantes que pareciam caloiros pelo aspecto juvenil: — Gastão Vidigal, Targino Ribeiro Filho e Henrique de Sousa Queiroz Meyer. Deles Gastão era o "mais menino" no aspecto, mas igualmente o mais inquieto, o mais apressado, o mais transbordante.

Depois de formado, anos após, desmentindo os prognosticos de alguns que o previam metido no jornalismo politico, com a atividade empregada no borborinho das redações e no trabalho exaustivo que varava as madrugadas, instalou-se ele num cartorio, exatamente o de Registro de Imoveis, não sujeito, como os tabelionatos, ao entra e sai da clientela, ao cruzamento de vozes de escreventes e à leitura gritada de clausulas de contratos, mas adstrito a uma atividade que se faz no silencio das pesquisas, no manuseio de livros de folhas enormes, de mais de um metro de comprimento, no confronto pachorrento de nomes, dimensões, ruas, vielas e distritos, que obrigam a constantes consultas de registros anteriores, numa tarefa que desafia a paciencia, a argucia e a meticulosidade. Aquele cartorio tinha sido do conspicuo dr. Eulalio, seu avô, velho cordato e lhano que, naquelas buscas do oficio, completou o conhecimento de antiga gente paulistana que ele em grande parte já conhecia, do longo tempo em que aqui exerceu a profissão de medico.

O cartorio estava em ordem e Gastão manteve, talvez tenha redobrado as minucias dos registros, pelo seu feitio de fazer tudo quanto lhe coubesse com exação e zelo inexcediveis. Não ficou, entretanto, no simples e pachorrento trabalho das transcrições, inscrições ou averbações. Estudou a legislação hipotecaria a fundo e, sobre alguns institutos, pouco ou mal sabidos, publicou estudos e observações que aclararam o assunto e chamaram sobre eles a atenção dos doutos. Desse genero foram os artigos que a "Revista dos Tribunais" acolheu em suas colunas conspicuas sobre registros dos emprestimos de debentures, das sentenças de desquite e a de cancelamento de inscrição hipotecaria após leilão realizado em processo de falencia — assuntos de novidade, trazidos a debate logo após a promulgação do Codigo Civil e cujos estudos conferiam ao Oficial do Reg.o de Imoveis incontestaveis creditos de jurista. Uma dissertação que apresentou ao Instituto dos Advogados sobre colisão entre preceitos do Codigo Civil e os do Regulamento Hipotecario n. 370, de 1890, provocou em duas sessões largo e extenso debate, tendo sobre ela opinado um relator sepecial, Abraão Ribeiro e encerrada a discussão em sessão plena, com a adoção das conclusões do estudo de Gastão, apoiados pelo presidente do Instituto, prof. Francisco Morato e muitas vozes autorizadas daquele sodalicio, entre as quais Jorge Veiga, Antonio Mercado, Leal Costa, Vicente Ráo, Silvio Portugal, Daniel Rossi Cristovão Prates da Fonseca e outros. Basta porem, esses nomes para se aferir do interesse do debate e da autoridade profissional dos que nele tomaram parte.

* * *

Mas a atividade visceralmente trepidante de Gastão Vidigal não podia ficar encerrada naqueles ambitos, nem do registro de imoveis, com suas minucias e complicações, nem em debates sobre teses de direito ou interpretação de textos da legislação civil. Ele alimentava no centro da sua personalidade um dinamo de realizações que não podia ficar inativo e coberto de poeira, e esse dinamo começou logo a trabalhar e a evidenciar a sua pujança.

Sua formação mental e os exemplos que ele colhia, constantemente, da vida proficua e brilhante de seu tio, Alvaro de Carvalho — o primeiro a lhe dar a mão na vida e a estimula-lo nos passos que ele encetou — impeliam-no para as cogitações e negocios de interesse publico, o interesse impessoal e amplo que tanto depende de atos da administração e orgãos de governo, como da atividade privada, quando esta se emprega, em convergencia, nas grandes empresas.

Foi Alvaro de Carvalho, entre nós, um dos homens publicos de mais completa formação e de maior dignidade e coragem de atitudes nos passos da vida. Fez a pregação da Republica, serviu-a nos seus primeiros anos, como secretario do governo de Campos Salles, mas abandonou o chefe e amigo, com isso sacrificando a propria fortuna pessoal, por uma questão de solidariedade partidaria; voltando à atividade politica, porque os partidos a pedido do proprio Campos Salles o foram buscar, serviu com desvelo e sempre com denodo nos postos que lhe indicavam. Não sendo, como nunca foi, um acomodaticio, enfrentou os cabeçudos do partido, pugnou pelo asseio nos pronunciamentos das comissões de chefia e com isso sacrificou seu final de vida politica. Porem quando São Paulo se sublevou, por um movimento de dignidade coletiva contra as usurpações e tropelias que aqui se desencadearam depois de 30, tomou posição ativa ao lado de nós, "insurrectos" (como eramos chamados em tom de menoscabo) e foi morrer na Europa, longe da patria que tão honradamente servira.

Esses exemplos, Gastão os colheu como um legado que deveria manter e honrar.

E soube cumprir esse designio intimo.

Como homem publico Gastão Vidigal era, como o tio, cordato e plastico dentro das contingencias da situação, mas sem que essas adaptações roçassem linhas extremas que a si mesmo se traçara. E sabia opor-es com impavidez a qualquer transgressão, viesse de amigos ou de chefes. Tinha, porem, a visão ampla e segura de negocios e situações, esse "quid" indefinivel que, nos negocios politicos, nas transações comerciais ou na vida profissional dá relevo a uns e penumbra a outros, mesmo quando por igual, aparentemente dotados de inteligencia e de preparo.

Essa visão segura e clara, que abarcava um horizonte amplo, vinha completada com a lucidez da decisão adequada e, melhor do que isso, com a coragem da realização. Adotado um plano e escolhida uma diretriz, atacava a marcha sem qualquer vacilação.

Essas virtudes inatas, que ele desenvolveu pela observação e pelo culto de outros exemplos, asseguraram-lhe o posto de chefe. Não é chefe quem quer. São as qualidades inatas, esse acervo de virtudes intelectuais e morais e essa força invencivel das decisões e dos atos, que conferem ao individuo o posto e o grau que lhe compete numa sociedade, numa agremiação, num clube, ou num Partido.

Gastão Vidigal era chefe, onde quer que se apresentasse. Misturando-se com os servidores de uma realização no degrau de baixo dentro em pouco era impelido, pelos proprios companheiros, para degrau de cima e chegava ao posto superior. E isso sem que ninguem se sentisse diminuido ou sacrificado.

Sabia, além do mais, escolher os companheiros e auxiliares para um trabalho ou realização nisso apenas inspirado pela faculdade de aferir, prontamente, de uma capacidade individual.

Narrou-me um alto funcionario da matriz do Banco do Brasil, que, ao tempo em que Gastão ali chefiou uma carteira das de maior movimento, lendo, como sempre o fazia, todos os processos e pareceres e guardando de memoria nomes, valores e datas, chamou-o certo dia e indagou:

— Foi o sr. que estudou tal questão e nela emitiu parecer?

— Fui.

— E quem deu parecer numa outra, já anteriormente resolvida, em tal data?

— Sim, senhor. Fui eu, mesmo.

— Pois vamos fazer uma experiencia: — o sr. vem trabalhar comigo, como um dos meus secretarios. Quero pareceres e informações como as que já deu: — breves, claras e sem artificios.

O funcionario aceitou, foi um auxiliar precioso e passou a ser um dos mais fervorosos admiradores de Gastão, ali e fora do Banco.

* * *

Na Companhia Mogiana de Estradas de Ferro, a cuja diretoria foi chamado em 1946, suas qualidades de inteligencia clara, percepção pronta de todos os problemas e coragem nas decisões, manifestaram-se de forma incisiva. Já eram consideraveis as dificuldades que a velha e benemerita empresa estava enfrentando, como o estão todas as vias ferreas do país — todas, sem exceção, note-se bem. Eram dificuldades do proprio genero de atividade, acrescidas de outras advindas de exigencias estapafurdias de orgãos do poder publico ou autarquias exacerbadas — e a administração da empresa precisava vencer essa sebe viva e constantemente renovada. A voz de Gastão nos conselhos dos diretores era sempre a mesma — nitida, segura, corajosa, voz leal cujo apoio não conhecia desfalecimentos. Administrar empresas na hora da fartura é facil, é até elegante. Mas nos periodos de dificuldades, lutas, crises, agitações e maliciosas investidas, é tarefa ardua que só pode ser tomada pelos homens de coração forte e animo sobranceiro.

A esse conjunto de dotes, que foram postos em relevo no dia da sua morte, nos jornais e nos discursos proferidos à beira da sua campa, uma qualidade parece complemento e coroação de todas essas: — Gastão não fundou apenas empresas prestigiosas como é, mais do que todas, o Banco Mercantil, talhado em moldes severos que lhe asseguram uma crescente grandeza. Sendo homem de familia, com transbordamento de afetos a filhos e netos que, em torno dele, compunham uma colmeia barulhenta e feliz, edificou um lar que é modelo dos mais perfeitos e castos. Era ali que se retemperava das lutas, das fadigas e das decepções da sua vida trepidante. E teve essa fortuna, maior entre as maiores, de criar uma geração que tanto lhe está honrando o nome e já se desdobra numa outra que, certamente, lhe honrará a memoria. Esse será, sem duvida, o maior premio da sua vida exemplar e da sua atividade fecunda, que só cessou quando o coração, estafado, nos ultimos desgastes, cessou de pulsar no seu peito.

"CORREIO" AEREO

Abaixo da critica a estação do Recife

Ha dias o senador Braga Pinheiro apresentou um projeto propondo a concessão de verbas para atender ás necessidades da Aeronautica. Na ultima quinta-feira, no Senado, aquele parlamentar fez novas declarações sobre o seu parecer anterior, dizendo, a certa altura, o seguinte: "A Aeronautica é uma arma cara, mas eficiente e necessaria. Em virtude de serem vultosas as verbas pleiteadas, resolvi justificar meu parecer em torno das mesmas com uma visita "in loco" a todas as bases aéreas e estações de passageiros do país. Das ultimas, está em situação precaria e abaixo mesmo da critica a de Recife".

Adiantou ainda o senador Braga Pinheiro que será grandiosa a futura base de Manaus, construida com aproveitamento do que já existe em Ponta Pelada, tornando a capital do Amazonas escala da linha Rio-Miami. O projeto do senador Braga Pinheiro está orçado em quarenta milhões de cruzeiros. Propõe o aumento da pista de Ponta Pelada de 1.300 para 2.000 metros, construção de uma nova estação de passageiros e de modernissima torre de controle.

NOTICIAS DO DAC

O engenheiro Cesar Grilo, diretor geral de Aeronautica Civil, entre outros despachos, proferiu o seguinte:

"A vista das razões aduzidas pela Diretoria de Rotas Aérea no oficio n. 3.982-DG, de 25-10-50, concluindo pela improcedencia das alegações do comandante Alencar Leandro Ferreira Jardim ,da Real S. A. Transportes Aéreos, relativamente ao pedido que faz de reconsideração do despacho que o multou por ter desobedecido instruções da Torre de Contole de São Paulo, quando pilotava a aeronave PP-YPC, no dia 9-3-50, indefiro o pedido em questão, constante de fls. 15 a 17 deste processo, mantendo, em consequencia, a penalidade imposta".

* * *

Já foi divulgada a portaria que determina cumprimento das Normas de Codigos Meteorologicos para a Navegação Aérea Internacional, aprovados de acôrdo com a Convenção sobre Aviação Civil Internacional.

20%

OPORTUNIDADE EXCEPCIONAL
OFERECIDA PELA KLM

Utilize agora as tarifas reduzidas da KLM em todos os seus vôos para a Europa. Desconto extra de 20%, além do desconto normal de 10% para viagens de ida e volta.

Informações detalhadas:
Rua Xavier de Toledo 266
Tels. 2-5988 e 4-6927 e nas agências de passagens.

KLM
COMPANHIA REAL HOLANDESA DE AVIAÇÃO

ESCOLAS E CURSOS

FACULDADE DE DIREITO DA UNIVERSIDADE DE S. PAULO — Curso de Bacharelado — Chamada para as provas escritas, do 2.o semestre para amanhã:

CURSO DIURNO

Terceiro Ano: — Direito Comercial — Sala Alcantara Machado — 1.a turma de ns. 1 a 100 — ás 15 horas — 2.a turma de ns. 101 a 142 — ás 16 horas — 3.a turma de ns. 143 a 190 — ás 17 horas.

Quarto Ano: — Direito Penal — Sala Brasilio Machado — 1.a turma de ns. 1 a 100 — ás 15 horas — 2.a turma de ns. 101 a 142 — ás 16 horas — 3.a turma de ns. 143 a 190 — ás 17 horas.

Quarto Ano — Direito Penal — Sala Brasilio Machado — 1.a turma de ns. 1 a 49 — ás 8 horas — 2.a turma de ns. 50 a 97 — ás 9 horas — 3.a turma de ns. 98 a 160 — ás 10 horas.

CURSO NOTURNO

Quarto Ano — Sala Alcantara Machado — turma unica de ns. 1 a 70 — ás 9 horas.

FACULDADE DE MEDICINA — Realiza-se amanhã, ás 9 horas, no anfiteatro "C" da Faculdade de Medicina em sessão publica, a prova da defesa de tese do concurso á docencia-livre de Clinica Ginecológica, no qual se acha inscrito o medico Arnaldo Filomeno Dellivenneri, que apresentou o seguinte trabalho: "Contribuição para o estudo da etiologia estrogênica do Miofibrona Uterino".

CONCURSO PARA DOCENCIA LIVRE DE CLINICA UROLOGICA — Deverão ter inicio a 23 do corrente, os trabalhos de concurso á docência-livre de Clinica Urologica, no qual se acha inscrito o medico Jeronimo Geraldo de Campos Freire.

A Comissão Julgadora é a seguinte: presidente prof. Luciano Gualberto; prof. Eurico da Silva Bastos, eleito pela Congregação; prof. dr. Rodolfo Freitas e docentes-livres drs. José Martins Cost e Geraldo Vicente de Azevedo, eleitos pelo Conselho Tecnico e Administrativo.

CURSOS DA ASSOCIAÇÃO CRISTA DE MOÇOS — Estão abertas na sede da Associação Cristã de Moços de São Paulo, os seguintes cursos: — "Comercial Rápido", de duração de 8 meses, com inicio em dezembro "Ingles" — de duração de 6 meses, seu inicio, tambem, em dezembro.

Qualquer pessoa interessada, poderá inscrever-se na séde da A. C. M., á rua Santo Antonio, 201, ou pelo telefone: 2-3146.

CURSO DE EDUCAÇÃO DOMESTICA SANTA RITA — O Curso de Educação Domestica Santa Rita, que funciona á avenida Angelica, 525, sob a direção da profa. Marialice Prestes, encerrará no dia 22, o ano letivo, com uma exposição dos varios trabalhos executados pelas respetivas alunas.

Nessa mostra serão exibidos, tambem, doces domesticos.

O certame escolar poderá ser visitado, diariamente, das 9 ás 11 e das 14,30 ás 16,30 horas.

As matriculas para o ano proximo, estão abertas na secretaria do Curso, diariamente, á avenida Angelica, 525, telefone 51-8547.

CURSO GRATUITO DE TAQUIGRAFIA — Encontram-se abertas as matriculas aos nossos cursos gratuitos orais e por correspondencia, do Instituto Brasileiro de Taquigrafia, e que tem a duração de quatro meses, após e será conferido diploma aos alunos aprovados em exame final. Matriculas, á rua Riachuelo, 275 — 7.o andar sala 707, caixa postal 2500.

RADIO

NOTICIARIO

O ilustre professor Teodureto de Camargo será o homenageado de amanhã no programa "Honra ao merito" da Tupi.

* * *

Ivete Jaime, a graciosa artista da Radio Bandeirantes, vitima do doloroso desastre de anteontem, continua em estado grave. Ao contrario do que foi noticiado, não perderá ambas as pernas, havendo esperanças de salvamento de uma, a que foi quase esmagada. Helio Rossi, que tambem está hospitalizado e igualmente vitima do mesmo desastre, não inspira cuidados.

* * *

"O clube abre ás 10" é um novo programa de Blota Junior, irradiado ás 22 horas as terças-feiras pela Recorde.

* * *

José Antonio é mais um cantor português que cumprirá temporada em São Paluo. Deverá estrear na Gazeta no proximo mês.

* * *

A's 20 horas de hoje estará na Tupi o cantor Jorge Veiga.

* * *

"Musica dos seculos", a partir de amanhã, será irradiado pela Excelsior das 22 ás 23 horas. A programação noturna da G-9 ficará dividida em quatro meias horas: a primeira musicada, a segunda cartazes, a terceira com programas montados e a quarta com debates.

* * *

Tulio de Lemos, o magnifico programador das "associadas", já retornou ás suas atividades, tomando conta de seus programas.

* * *

Amanhã estreiarão na Tupi Mario Gabarron e Carmem Florido, artistas espanhois.

* * *

A orquestra da Sociedade Brasileira de Harmonicas será a convidada de honra do "Domingo de festa" da Difusora.

* * *

São as seguintes as peças de hoje: Recorde, ás 13 horas, com Manuel Durães, "Amor de perdição. São Paulo, ás 19,30 horas, no "Grande teatro dramatico": "Tortura".

* * *

"Nupcias de figaro", a abertura, de Mozart, "Sinfonia militar n. 11, em sol maior", de Haydn e la suite "Arlesienne", de Bizet, compõem o programa de hoje da "Grande soirée de gala", da Gazeta, interpretação da orquestra sinfonica, com a regencia do maestro Jean Mac Nab.

AMANHÃ A TRADICIONAL FESTA DAS ESTRELINHAS NO TEATRO DE CULTURA ARTISTICA

Em pról das aulas vocacionais mantidas pela prof. Elza Ione Passerini — Concerto de Tshaicowsky a 20 mãos -- Conjunto de 60 harmonicas

Amanhã, ás 20 horas, no grande auditorio do Teatro Cultura Artistica, realiza-se a tradicional Festa das Estrelinhas, organizada pela prof. Elsa Ione Passerini.

Aquela educadora, que há varios anos vem se dedicando ao ensino da arte musical, canto e bailado, ás nossas crianças, vem trabalhando incansavelmente para maior difusão e gosto da musica, canto e bailado.

Anualmente é realizada a Festa das Estrelinhas, ocasião em que são lançados novos pequenos artistas.

NO TEATRO CULTURA ARTISTICA

"Este ano resolvemos realizar a nossa festa no Teatro Cultura Artistica, a fim de mostrar uma pleiade de novos pianistas, cantores, bailarinos, — falou a prof. Elsa Ione Passerini ao convidar o "Correio Paulistano" para a festa. Do nosso amplo programa destacamos o concerto em si bemol menor de Tshaicowsky, com cinco pianos e a 20 mãos, o conjunto de 60 harmonicas e a peça de minha criação "Sapatinhos encantados". Sinto-me feliz pelo trabalho que venho desenvolvendo, pois o aproveitamento é verdadeiramente animador. Inumeros são os concertistas, cantores, declamadores, bailarinos que passaram por nossas mãos e que hoje dignificam a arte de nosso país. O espetaculo que realizaremos amanhã, a partir das 20 horas, no Teatro Cultura Artistica, deverá agradar totalmente, visto que os alunos estão muito bem ensaiados e o programa é variadissimo".



A profa. Elsa Ione Passerine em palestra com o nosso redator

BOLETIM METEOROLOGICO

18-11-950	Temperat. Max.	Temperat. Min.	Chuv.
Litoral:			
Cananéia	21	18	15.0
Iguape	—	19	13.0
Itanhaem	20	19	20.0
Santos	20	20	30.0
São Sebastião	—	20	23.0
Planalto:			
Aeroporto	—	16	6.0
A. Branca	—	16	10.0
Horto Florestal	18	16	13.0
S. P. Obs. Meteorol.	18	16	0.0
Avaré	20	15	0.0
Botucatu'	21	—	2.0
Campinas	20	18	4.0
Itu'	21	—	5.0
Limeira	20	—	15.0
Rib. Preto	—	19	8.0
Sta. Rita	22	—	21.0
S. Carlos	20	17	8.0
Sorocaba	—	18	0.4
Serra:			
Guaratinguetá	23	20	14.0
Taubaté	21	18	84.0
Pindamonhangaba	26	—	20.0
Oeste:			
Bauru'	—	—	0.0
Lins	26	—	0.0

PREVISAO DO TEMPO

Até ás 14 horas de hoje para todo o Estado

TEMPO — Instavel com chuvas.

TEMPERATURA — Estavel.

VENTOS — Do quadrante Sul, frescos a muito frescos.

TEMPERATURAS Extremas da capital: — Maxima: — 19,5; — Minima: 15,4.

DIA DA BANDEIRA

Será efetuada hoje, ás 10 horas, no Teatro Municipal, promovida pela Chefia do Serviço de Musica e Canto Coral, do Departamento de Educação, uma audição orfeonica infantil, em homenagem á Bandeira.

Serviço Social da Industria (SESI) — Realiza-se hoje, ás 18 hs., na Rêde da Associação das Emissoras de São Paulo, um programa especial, em comemoração ao Dia da Bandeira, com a cooperação do SESI e da Segunda Região Militar.

Pró-Curso Profissional do Instituto Paulista de Surdos-Mudos

Alunos e professores do Instituto Paulista de Surdos-Mudos, está angariando donativos para a instalação, no ano vindouro, de um curso profissional, com internato anexo, para crianças do interior ou de outros Estados.

As contribuições poderão ser enviadas á sede escolar, á rua Oscar Freire, 1.790, das 8 ás 11,30 horas, todos os dias uteis ou Caixa Postal, 9.079.

A diretora, estará ao dispor para quaisquer informações que se tornarem necessaria, das 8 ás 11,30 horas todos os dias uteis no mesmo local.



a taca e o queijo nas mãos do comprador!

NUNCA V. TEVE VANTAGENS MAIORES NA COMPRA DE UM TERRENO

PARQUE SÃO DOMINGOS

Situado no início da Via Anhanguera e servido por ótimas linhas de ônibus, com arruamento moderno. Os terrenos do Parque São Domingos são vendidos a prazo com pequena entrada e o restante em prestações mensais sem juros. Informações no local e em nossos escritórios.

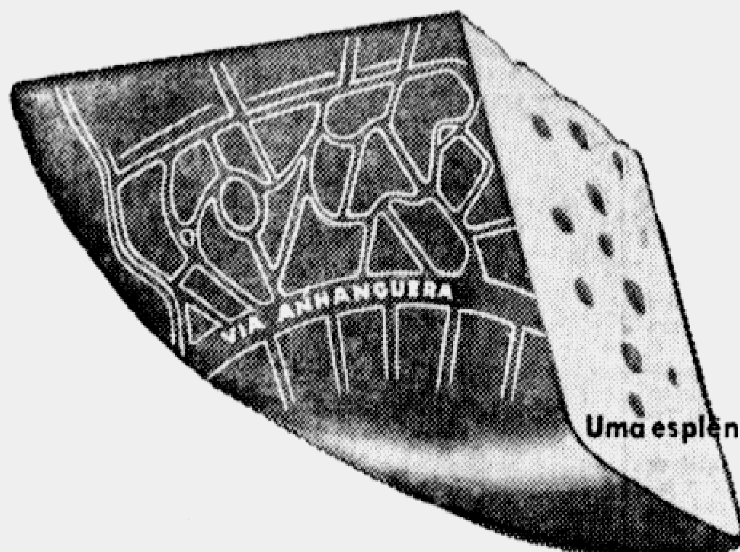
...e mais esta excepcional VANTAGEM

CONCESSÃO de BENEFÍCIO
AOS HERDEIROS LEGAIS DO

Sr. .... idade .... nacionalidade .... profissão .... estado civil .... residente à .... promitente comprador do lote N. ...... da quadra N. ...... do Parque São Domingos, conforme compromisso de compra e venda averbada sob N. ... no dia ... de ... de 195... no Registro de Imóveis. Pelo falecimentodo compromissário acima e observadas inteiramente as condições estipuladas no verso, receberão os herdeiros legais a quitação do lote acima mencionado independentemente do pagamento do saldo devedor.

São Paulo, ... de .... de 195...

NOVO MUNDO INVESTIMENTOS LTDA.

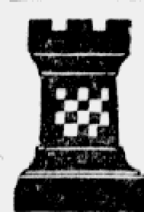


Uma esplêndida realização da NOVO MUNDO INVESTIMENTOS LTDA.

Rua João Brícola, 39 — Fone 2-6121 — São Paulo

PARQUE SÃO DOMINGOS

Standard



XADREZ

2.a PARTE — CURSO MEDIO — CAPITULO 4

Os leitores que estão seguindo este Curso já devem ter percebido quanto é facil e simples a compreensão dos conhecimentos tecnicos do jogo de Xadrez, isto é, o manejo das peças, o conhecimento do tabuleiro etc. Nesta segunda parte vamos entrar, lentamente, no estudo verdadeiro do Xadrez. E' o Xadrez do qual não existe propriamente ensino, pois sua pratica depende unicamente de calculo, raciocinio, ou melhor de imaginação, qualidades estas, intimas de cada um. As aulas, por isso, serão proveitosas para aqueles que possuirem uma dessas qualidades das quais a primordial é a imaginação. Contudo cabe ainda nesta parte algumas lições teoricas, a maioria delas serão praticas e no sentido de despertar a imaginação a aqueles que venham a interessar.

ATAQUE E DEFESA

O ataque pertence, geralmente, as brancas e logicamente, pelo motivo do lance inicial. Quem começa ou dá inicio a uma luta, leva vantagem. Porém precisa precauções, calculo e atenção, para livrar-se de um contra-ataque do adversario. E' necessario, porem, que conheçam os preceitos de ataque que são: a) Ocupar, com vantagem, as colunas, linha e diagonais; b) Concentrar as forças de ataque sobre o ponto fraco do adversario; c) Assegurar a propria defesa; d) rocar quanto antes possivel, etc.

Para a Defesa, que é a resposta ao ataque, além do exposto, é ainda necessario prever a intenção do atacante, no caso de um sacrificio de peças, pois estes podem armar uma cilada. A cilada é um sistema indireto de ataque, pois dá uma peça para recuperala, com vantagem, de força ou posição, em lance posterior. Abaixo transcrevemos alguns exemplos de ciladas.

1. Cilada sacrificando o peão:

1. P4R	1. P4R
2. P4BR	P3D
3. C3BR	D2R
4. B4B	PxP
5. O-O	DxPR?
6. T1R	Obriga a troca de Dama por Torre.

FIG. N. 24

2. Cilada sacrificando Bispo:

1. P4R	1. P4R
2. C3BR	D3BR
3. B4BD	D3C
4. O-O	DxP
5. BxPR -|-	RxB
6. C5C -|-	Recupera tomando a dama

Armar, no tabuleiro o seguinte final, para estudo:

Notação Forsyth: 6T1 — 8 — 8 — rpld4 — 6P1 — 8 — 6T1 — 2R5.

NOTA: — O estudo deve concluir com sacrificio de torre, armando uma cilada.

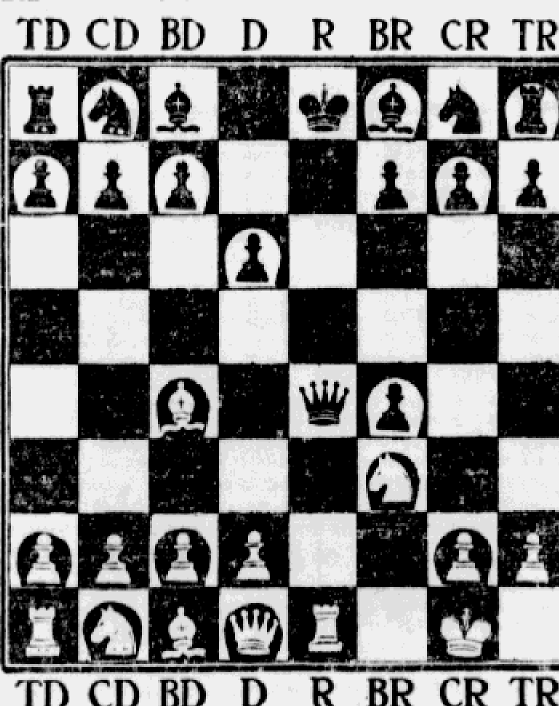


Fig. n.o 24

ABASTECIMENTO E PREÇO DE CIMENTO

O sr. Luiz Freitas Bueno, presidente da subcomissão de Cimento, concluiu os estudos relativos ao abastecimento e preços desse produto e deverá apresentar seu relatorio na proxima reunião da C.E.P.

PREÇOS A SEREM PROPOSTOS

De acôrdo com esse relatorio, serão propostas, para o cimento "Perús", os seguintes preços: saco de 50 quilos, posto na fabrica, Cr$ 27,17, frete Cr$ 1,33, margem para o distribuidor 22,18%, preço para o consumidor Cr$ 35,00. O preço do saco de 50 quilos de cimento "Votaran", posto na fabrica, será de Cr$ 29,79, frete, Cr$ 2,51, margem para o distribuidor 20,8% e preço para o consumidor, Cr$ 38,90.

As despesas variaveis que oneram o preço de cimento foram propositadamente separadas do preço da mercadoria posta na fabrica, a fim de possibilitar ao comprador que disponha de transporte proprio, comprar diretamente da fabrica, economizando importancia relativas ao frete á margem do distribuidor.

OSCILAÇÕES DE PREÇOS

Nas diversas épocas do ano fatores como mão de obra frete e materias primas importadas oscilam modificando os preços do produto manufaturado. As margens de lucro, no entanto, mantêm-se as mesmas.

A fim de tornar mais flexivel o tabelamento, a subcomissão proporá ao plenario que se crie uma comissão formada por um representante do Sindicato dos Produtores de Cimento, um do Sindicato dos Distribuidores, um do Sindicato de Pequenas e Grandes Estruturas e um do Sindicato de Fabricantes de Ladrilhos, que terá por função revêr os preços do cimento, respeitando as margens fixas de lucros, toda vez que houver modificação, em qualquer dos componentes dos preços. Feita a modificação comunicará a C. E P. para ratificação.

DISTRIBUIÇÃO

Ainda de acôrdo com o relatorio que será apresentado ao plenario da C. E. P. a distribuição do produto na capital será feita pelos proprios interessados, sob fiscalização do orgão controlador. No interior a fiscalização caberá ás prefeituras. Para tanto as fabricas e os revendedores comunicarão diariamente á C. E. P. os embarques efetuados para os varios Municipios, discriminando a quantidade remetida e a pessoa ou firma a quem remeteu. Imediatamente a Comissão de Preços oficiará ao prefeito local, informando-o sobre a firma que deverá receber a quantidade de sacos remetidos. Terá então a prefeitura elementos para fiscalizar a distribuição do material.

NATAL DO FILHO DO COMERCIARIO

O Serviço Social do Comercio (SESC), fará realizar neste ano, na capital e no interior, o Natal do filho do Comerciario. Para que a festa alcance o mesmo exito que a caraterizou nas vezes passadas, aquela entidade através do seu Departamento de Assistencia Medico Social está procedendo a todos os preparativos necessarios. A sede central do SESC, á rua Florencio de Abreu 305, e os centros sociais que se localizam em diversos bairros da capital, bem como os do interior, já deram inicio á distribuição de cartões que dão ás crianças o direito de participação nas festas. Essa distribuição será feita até o dia 1.o de dezembro, devendo os interessados providenciar até essa data.

A festa será realizada no dia 16 de dezembro, ás 14 horas na sede da Escola SENAC, á rua Galvão Bueno, 707. Haverá, na ocasião, distribuição de brinquedos e doces ás crianças.

CORREIO PAULISTANO
PENSAMENTO E ARTE

EDIÇÃO DE HOJE: 24 PAGINAS — S. PAULO, 19-11-1950 — 1.ª SECÇÃO: 12 PAGINAS

Impressão do 3 de Outubro em Pernambuco

GILBERTO FREYRE

A eleição, em pleito relativamente livre e por voto popular, de um ex-ditador para presidente da Republica — já o disse em entrevista a um jornal do Rio que a publicou estropiada, publicando tambem estranhamente deturpada a retificação que lhe enviei em carta — representa uma vitoria para a democracia no Brasil, mesmo que venha a ser uma derrota para o Brasil como democracia. Como politico — se é que sou politico — estou, é claro, desapontado com os resultados do pleito: para presidente meu candidato era o sr. Eduardo Gomes.

Como estudante de sociologia vejo confirmada minha interpretação patriarcalista ou paternalista da formação brasileira. Interpretação segundo a qual o Brasil é ainda, em sua maioria, um povo que sente a necessidade ou o gosto de ser governado por um pai ou um substituto de pai. Não ha nisto humilhação: sofremos o impacto de influencias historicas que não desaparecem de repente. O fato basico é que o brasileiro mesmo politicamente imaturo, é uma gente esplendida. Cada dia confio mais no homem do povo brasileiro: no seu desenvolvimento em homem sensatamente politico e não apenas em pessôa amavelmente cordial. E não me parece que adianta alguma coisa os politicos derrotados queixarem-se agora da "negralhada" ou da "plebe". Alguns devem queixar-se da propria inepcia. Devem abandonar a liderança politica nas mãos da gente mais moça e mais capaz.

Ha aspectos consoladores da eleição que acaba de realizar-se. Um é que o voto popular, consagrando no sr. Getulio Vargas o pai, capaz de livrar o país dos novos-ricos, venceu em varias áreas o dinheiro ou a alta finança empenhada, nessas mesmas áreas, na vitoria de outro candidato: o sr. Christiano Machado, homem aliás estimavel e ilustre. Isto aconteceu tambem com relação a governadores e deputados. O voto popular superou, em varias áreas, como em algumas de Pernambuco, o policialismo mais violento a serviço de candidatos estaduais oficiais.

Ninguem se iluda com o Pernambuco governado, elegantemente pelo sr. Barbosa Lima Sobrinho, supondo-o uma Suiça tropical. Esse distinto letrado, a quem não me canso de prestar homenagens, tem sido no governo do seu Estado um Vitoriano que não faz violencias. De modo algum. Mas, como bom Vitoriano, finge não ver, através do seu pince-nês academico, os abusos praticados pela policia politica ali ainda desembestada. E de tal modo se porta ás vezes, que é como se o chefe de policia fosse o chefe do governo; e ele, governador, um espectador distante preocupado em escrever com punhos de renda suas memorias de intelectual ilustre desgarrado na politica. Foi uma campanha intensa a que se travou em Pernambuco. Segui para meu Estado no fim de agosto, a chamado da mocidade pernambucana, apelo a que se juntou o do meu amigo João Cleofas, candidato a governador e que se mostrava empenhadissimo na minha reeleição.

Levantaram os moços de Pernambuco com o apoio do sr. João Cleofas minha candidatura à reeleição para deputado federal. Mas essa candidatura — sabe-o Pernambuco inteiro — não me preocupou. A campanha em que nos empenhamos intensamente, ou e, a meu pedido, a mocidade pernambucana, foi a campanha pela eleição do engenheiro João Cleofas a governador de Pernambuco e contra a pretensão do policialismo de empolgar o poder estadual.

Foi uma bela campanha a dos moços de Pernambuco. Bela e forte. Enfrentaram de rijo o candidato do policialismo.

O voto livre não fez má figura em Pernambuco nem em face do voto de cabresto dos coronelões do interior nem em face do voto de cabresto de uma das alas do Comunismo da capital.

Quanto a mim, fui de inicio ameaçado pela imprensa do candidato policialista: que parasse com a campanha, senão, senão. Recebi mais de uma carta terrorista: que parasse com a campanha ou seria morto. Comunicações igualmente terroristas foram feitas a pessoas de minha familia. Tambem a familias de amigos meus. Isto em Pernambuco e não em Alagôas ou no Pará.

Mas os moços de Pernambuco, que bravamente me acompanharam, não se deixaram aterrorizar. Eram antigos companheiros de Demócrito de Sousa, o martir de 45, como Odilon Ribeiro Coutinho, Salviano Machado, Paulo Rangel, Murilo Costa Rego, Jorge Carneiro da Cunha, Alirio Dantas. Ou rapazes da novissima geração de estudantes e de comerciarios como José Maria, Grimaldi, Meira, Vasconcelos, La Guardia, Gilvan Barbosa e tantos outros.

Realizamos uma série de comicios, alguns nos bairros mais poeirenta e rasgadamente populares do Recife. Nunca me esquecerei de comicios como o da Avenida Norte e da Agua Fria e do Alto José do Pinho, ao lado dos de São José, de Casa Forte, da Encruzilhada, de Tegipió, e em que os aplausos das multidões mais pobres do Recife eram tão eloquentes como os discursos dos jovens oradores. Nunca me esquecerei do que vi, como confraternização da mocidade sinceramente animada de espirito publico, com a gente do povo mais simples. Mocidade e gente pobre e independente do Recife souberam ser mais uma vez crueis com a velhacaria politica.

Essa confraternização tende a se acentuar e nela está a salvação da democracia brasileira. Só o fraternalismo dos moços empenhados em servirem de guias de cego a um povo bom mas ingenuo, libertará as multidões brasileiras dos exploradores que se servem delas, para gozarem as delicias do poder.

GILBERTO FREYRE

POESIA PARA A INFANCIA PAULISTANA

Há poucas semanas tratavamos aqui do quase desamparo em que vegetam as vocações infantis para as artes e a literatura. Já não se fala na influencia sabidamente perniciosa da leitura afoita de revistas mal orientadas. Ha tambem a preocupação pelo nada que se faz junto aos pequenos escolares no sentido de despertar neles o amor e o cultivo da lingua patria e pela redação aceitavel de historietas, fatos reais, etc. Conhecemos por exemplo o que faz a Biblioteca Infantil e a Escola de Pintura Infantil do Museu de Arte. Quase perfeitas, essas realizações. Todavia não podem ser, no momento atual, mais do que um pingo dagua no deserto de realizações desse genero. Argumentando a modo de apoio ao ponto de vista que expendemos em nosso comentario de 511, afirmou uma autoridade em assuntos educacionais que às professoras do curso primario falta tempo e estimulo para encaminhar, com a constancia e o entusiasmo requeridos, os seus alunos para o cultivo da literatura.

O "Diario Oficial" do Estado, em 15 do corrente, publica um interessante discurso pronunciado em nossa Camara Municipal pelo vereador José de Moura propondo a criação de um concurso anual de estimulo à poesia para a infancia. A consideração inicial daquele edil é das mais interessantes e vale a pena ser transcrita aqui. Diz s. s.: "E' fato digno de auspicioso registro o exito com que vêm sendo acolhidas, em todo o país, as obras literarias especialmente escritas para a infancia e a juventude. Cumpre assinalar todavia que, em complemento a essa literatura, ha evidente falta de uma série de obras poeticas, nas quais tanto a infancia como a juventude de ambos os sexos (esta dos 14 aos 17 anos de idade), possam encontrar leitura adequada, a concorrer eficientemente para a sua formação moral e civica repelindo assim, pelo contato com uma linguagem harmoniosa, aprimorada e pura, o que por aí corre, no genero, vasado em mau vernaculo e pessimo estimulo".

Excelente a intenção do ilustre vereador. Nem o fato de que restringe o concurso proposto ao campo da poesia pode subsistir. Porque somente com os cuidados e o amparo oficial se publicará bastante poesia para a infancia e a juventude, sabido como é pelos editores e livreiros que a criança, somente em dois ou tres casos em cem, decidir-se-á por um livro de poesia contra um de prosa. Publicando a Secretaria de Educação e Cultura da Municipalidade os melhores trabalhos enviados a julgamento, dará oportunidade à criança paulistana de tomar conhecimento, gosto e talvez amor pela forma poetica da expressão o que, presentemente, só se faz através de textos escolares ou mal apresentadas aventuras poeticas, ambas as formas com evidente e largo efeito contraproducente no espirito infantil. Não nos queremos demorar neste assunto porquanto não passa, até o momento, da boa intenção de um vereador. Aplaudimos essa generosa preocupação em proporcionar à criança paulistana meios adequados para uma iniciação correta no terreno da poesia, principalmente quando ela se apresenta recomendando outras virtudes: noções do nosso folclore, ensinamentos morais e civicos etc. Talvez esteja aí, em boa dose, o necessario e urgente antidoto à literatura malsã que se vai fortalecendo a cada dia com evidentes lucros materiais para seus promotores. Não nos custa aguardar o andamento — que não se poderá fazer esperar, — desse projeto realmente interessante, qual seja de instituir a Prefeitura premios permanentes para os melhores trabalhos poeticos destinados à infancia e à juventude.

H. D.

OS TESOUROS DOS ARQUIVOS NACIONAIS

Brasões e sinetes

SUZANNE NORMAND

No coração da velha Paris, o nobre palacio de Soubise, onde estão instalados os Arquivos Nacionais, ainda não acabou de nos revelar os seus tesouros. Seu diretor atual, o sr. Charles Braibant, é tambem um romancista, e é talvez por isso que ele possui o dom de dar vida às maravilhas sem numero adomercidas há seculos no silencio.

Depois, com efeito, que ele exerce esse cargo, o respeito pelas coisas mortas tomou uma nova expressão. Já não consiste em deixar os tesouros em um abandono indiferente. Mas em levar à cena, se assim se pode dizer, seus cofres e secções, e a reconstituir através deles um passado radioso, tantas vezes ignorado. E assim se dá ao publico uma brilhante lição de erudição, lição de que o calor humano nem sempre está ausente.

Neste verão parisiense, feito de sol e chuva, a gente sentase, no caminho do Hotel Soubise, curioso, impaciente e perplexo. Sabe-se que essa exposição, a Arte e a vida na Idade Média, através dos brazões e sinetes ou chancelas, foi organizada por ocasião do primeiro congresso internacional dos arquivos, sob a égide da UNESCO. Tambem não é segredo para ninguem que é uma exposição admiravel. Mas reconhece-se com humildade que tudo se ignora quanto respeita à Sigilografia e à Heraldica — ciencia dos sinetes e dos brazões — e que pouco ou nada se compreende dessa materia.

Sai-se dali enlevado, depois de se ter descoberto um mundo que jamais se esquecerá, literalmente, explodindo de vigor, de invenção veridica, de graça e de poesia, revivendo-se tambem um longo momento da Historia e da Arte francesa. Que época! Era a época em que a França, diz Charles Braibant, "se projetava sobre todo o mundo civilizado, onde se falava sua lingua, onde se imitava seus artistas, desde as neves da Escandinavia até às areias do deserto da Siria."

Primeiro, a chancela. Nasce com a sociedade humana. Já a Biblia a menciona no tempo de Salomão, e os imperadores romanos selavam com chancela de ouro todos os documentos importantes.

Na França, atinge o maior grau de sua beleza no seculo XIII. Pequenino bolo de cera, oval ou redondo, verde ou vermelho, onde flutua ainda uma suave cabeleira de seda, exibindo em discreto relevo imagens minusculas e acabadas. São estas: um barão no alto de sua montanha, uma dama nobre caminhando para a caça com o falcão na mão, um rei da França, pisando aos pés a injustiça e a violencia, sob forma de animais, uma cidade cingida de ameias...

Por milhares — por dezenas de milhares, atados ou não a velhos manuscritos, já amarelecidos — esses pequeninos emblemas frageis atravessaram os seculos, desafiaram as ameaças, e defrontaram-se com as grandes tormentas — as grandes tormentas, para os relicarios da Historia, significam sempre mudança de lugar, constituem em nosso tempo, o testemunho de que eram os artifices que os elaboraram, isto é, os poetas do cinzel.

"Os selos em branco, diz Charles Braibant, são um pouco para a estatuaria das nossas catedrais o que a miniatura é para os afrescos". Para persuardir o publico disso, a direção dos Arquivos teve a ideia de colocar, ao lado de moldes de estatuas, de catedrais, ampliações fotograficas de chancelas, montadas em contraplacado, dispostas em vastos frisos, e que mostram com surpreendente relevo, o detalhe requintado e soberbo dessas ceras miudas, bem como a evolução paralela das suas artes.

O brasão é a arte heraldica. Conhecimento e explicação das armas: eis, pois, uma ciencia dificil! Concebe-se aqui a que ponto essa arte nos pode apaixonar. Dizia-se outrora que os arautos "brasonavam", quando descreviam em alta voz as armas dos competidores nas liças dos torneios. Mas sabe-se que os franceses foram os primeiros que "reduziram o brasão a arte". E que são eles quem possui as armas mais regulares. Os ingleses sempre "brasonaram" em francês... Mas o brasão não é só coisa do passado. Prolonga seus prestigios até à vida de hoje, e sob as mais diversas formas, às vezes, infelizmente, mediocres, e serve como insignia de varias organizações.

Voltamos atrás. Antes de ser as armas hereditarias da nobreza feudal, foi um sinal de reconhecimento militar. Encontra-se no capacete, no escudo, na armadura, na sela, no chairel dos cavalos... Da terra passa para a familia, perde a sua significação guerreira para ornar os objetos familiares a forma da manteiga, as chaves, as bacias de cobre, o simples vidro da cozinha. Mistura-se assim à vida quotidiana. Aliás não está forçosamente ligado à idéia da nobreza. O brasão estava ao alcance de todos, mesmo que não tivessem senhorio. Há, do seculo XV, as armas de um alfaiate, de um camponês, de um mercador... Um édito dos fins do seculo XVII obriga a que as armas sejam registradas. Cincoenta, sessenta mil familias, são de sangue plebeu.

O brasão transforma-se a pouco e pouco em motivo de arte, decorando mil objetos preciosos. Evolução que se pode verificar, com clareza, na exposição dos Arquivos.

Almanaques reais, livros admiravelmente encadernados com as armas de Diane de Poitiers, ou da Pompadour, estandartes de tafetá bordado, casulas de veludo passamanadas de ouro, e pinetas de familia de Orleans, matraca do Delfim... Carrinho de menino do seculo XVIII com as armas dos Montmorency, cortinas de coches, cadeirinhas, onde uma mulher, um anjo e uma aguia sustinham um brasão... E eis o inventario dos diamantes da Coroa, o cofre das joias da coroa de Luiz XI, em marroquim ornado de ouro. O manto da ordem do Espirito Santo está pejado de ouro e lentejoulas, o Colar do Espirito Santo, peça insigne, emerge de um cofre...

Eis a historia, realmente maravilhosa, que nos contam, em um crescendo sabio e brilhante, ao longo de varias salas orladas de ouro, cobertas de damasco vermelho e de altas tapeçarias, esses Arquivos Nacionais, cujo orçamento é tão modesto que roça — diz-se — pela miseria, mas onde o devotamento, o saber, o gosto bastam para substir os creditos ausentes. — (SFI)

ALBERTO AMERICANO
ADVOGADO
Rua José Bonifacio, 209 — 6.o andar — Tel. 2-2609

Ultimos lançamentos:

DIDATICO — **Educação de adultos** — A serie de livros editados pelo Departamento Nacional de Educação, para distribuição gratuita aos alunos dos cursos da "Campanha de Adultos", está aumentada com o volume denominado "MARANDUBA". Narrativas da Historia do Brasil, de autoria do poeta e escritor C. de Paula Barros, que cedeu os direitos dessa obra para as edições de que necessite o Ministerio da Educação.

A impressão de uma primeira tiragem de vinte mil exemplares está sendo concluida pelo Serviço Grafico do I. B. G. E. "MARANDUBA" aparecerá com ilustrações de Renato Silva, muito sugestivas.

PESQUISA — **Historia geral do teatro**, de Bandeira Duarte — I volume. Antigo critico teatral de "O Globo" e o "Diario de Noticias", atualmente realizando um dos mais interessantes programas radiofonicos sobre coisas de teatro, o da Radio Ministerio da Educação, e exercendo com excepcional zelo e dinamismo o cargo de tesoureiro da SBAT. Bandeira Duarte planejou e está escrevendo uma obra tão interessante quão necessaria em nosso meio: — uma "Historia geral do teatro", constituida por um conjunto de vinte volumes, todos de formato identico, com aproximadamente o mesmo numero de paginas de texto. O volume primeiro acaba de ser lançado e se subintitula "Antes dos gregos". (Introdução ao estudo da historia do teatro) contendo os capitulos seguintes: — "O problema das origens", "Arte primitiva", Teatro e religião", "O primeiro ator", "India", "China" e "Egito". Escrita com brilho, segurança e copiosas informações, colhidas nas fontes mais autorizadas, essa obra de Bandeira Duarte constituirá, se for levada a cabo, segundo o plano inicial, um inestimavel serviço prestado à cultura brasileira.

HISTORIA — **O corsario Duclerc.** — Paulo de Azevedo Martins. Das figuras legendarias de corsario que povoaram de velas e de historias tragicas d. corso e de pirataria as aguas do Atlantico Sul, nenhuma tem mais encanto e atrativos para os brasileiros do que a de Duclerc. Há de tudo em sua aventura contra o Rio de Janeiro colonial. E' historia, romance, legenda, misterio! E para coroar os sucessos que cercaram o seu nome, uma jornada de brio popular exaltado ao maximo e levando de vencida, numa arremetida empolgante, a disciplina e a experiencia dos corsarios franceses.

Um livro bem cuidado, com excelentes ilustrações de Fernando Dias da Silva, conta-nos toda a aventura dos corsarios frustados na sua tentativa de dominar o Rio, desde os primordios da invasão até a capitulação. Desfilam pelas cem paginas do volume personalidades e acontecimentos que se consagraram com marcante relevo nos mais lidimos fastos de nossa historia.

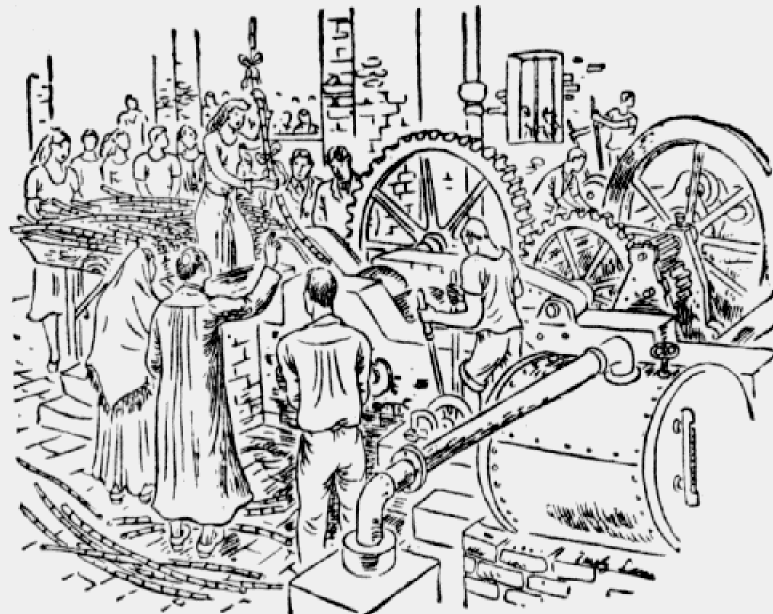
TECNICA — **Topografia:** — A obra de Alvaro Astolfo da Silveira vai se tornando positivamente, um classico dos estudos à topografia, entre nós.

Professores, alunos dos cursos tecnicos superiores, profissionais e estudiosos, acostumaram-se a compulsar em todas as eventualidades o bem fundamentado livro. Mais de trezentas gravuras ilustram a obra que é enriquecida tambem com vinte e duas atualissimas tabelas para calculos varios e os mais preciosos. As divisões essenciais são estas: — definição e divisões da topografia, goniologia, medição dos alinhamentos, metodos de levantamento placomatrico, desenho e reprodução das plantas, avaliação das areas, medição de terras, triangulação, desenho de carta, hipsometria, nivelamento, clinometria, perfis, curvas de nivel, traçado das estradas e topografia subterranea.

O LIVRO ILUSTRADO

A Inauguração do Engenho Novo

ILUSTRAÇÃO DE PERCY LAU PARA O ROMANCE DE MARIO SETTE "SENHORA DE ENGENHO"



"...O sacerdote, paramentado, recitava as orações votivas, benzera o recinto, aspergindo águabenta, enquanto d. Inacinha entregava à nora, num gesto maternal, vistosa caiana, encimada por laços de fita".

A "reabilitação" dos artistas sovieticos

De ALEXANDER WERTH

LONDRES — Vem ocorrendo um movimento especialmente nos ultimos seis meses, para uma maior "liberalização" da linha do partido comunista russo a respeito da arte e da literatura. Não há duvida que grande parte dos intelectuais sovieticos se mostrou muito pouco satisfeita com o primitivismo da linha partidaria no que diz respeito à literatura, musica, teatro e cinema, tal como foi fixada pelo falecido Zhdanov em nome do Comitê Central do Partido Comunista. O que é ainda mais importante, os dirigentes sovieticos parecem ter compreendido — se bem que somente uns dois anos depois — que a rigida linha partidaria na arte não estava produzindo bons resultados. Na musica, compositores eminentes como Shostakovich, Prokofiev, Miaskovsky e Khachaturian se sentiam desanimados, ao passo que os mediocres compositores de musica ligeira, que tinham sido proclamados por Zhdanov muito mais importantes que os outros, mostravam-se incapazes de produzir qualquer obra de valor. Assim, os artistas de verdadeiro talento acabaram retomando suas posições.

O mesmo se dá na literatura, apesar de não se verificar ainda com a mesma amplitude. Contudo, é significativo que dois dos bodes expiatorios de Zhdanov, Anna Akhmatova e Zoshchenko, o conhecido humorista, tenham reaparecido recentemente, a primeira no popular semanario ilustrado "Ogonyok" e o segundo na revista humoristica "Krokodil". Houve um tempo, na Russia, em que os escritores e artistas eram "expurgados" e nunca mais se ouvia falar neles. Escritores de merito como Pilniak e Babel foram vitimas do grande expurgo de 1937 e nunca mais se ouviu falar neles. O grande diretor teatral Meierhold "desapareceu" na mesma ocasião. O poeta Osip Mandelstam voltou do exilio alquebrado e morreu pouco depois.

Esse tratamento severo já não é aplicado aos artistas. E'-lhes concedida uma oportunidade de se "reformarem" e se adaptarem. Mas, com a tacita revisão dos canones de Zhdanov, ocorrida nos ultimos seis meses, mais ou menos, já não se trata de obrigar os artistas a uma submissão completa. Póde-se dizer que foi estabelecida uma especie de "modus vivendi" entre os artistas e o Estado.

Um indicio da modificação ocorrida na linha partidaria no que diz respeito aos assuntos intelectuais já podia ser encontrado no conhecido pronunciamento de Stalin sobre a linguistica, em que é advogada "uma troca de opiniões mais livres". Outra interessante reação contra a doutrina de Zhdanov póde ser encontrada em recente artigo, publicado na revista "Bolchevik", de G. F. Alexandrov, o mesmo que, em 1946, foi tão furiosamente atacado por Zhdanov por tratar o marxismo não como algo absolutamente distinto de toda a filosofia, mas como uma parte do desenvolvimento geral da filosofia e sociologia européias do Seculo XIX. Alexandrov tirou, agora, sua vingança e acusa de "escolastica" a linha seguida por Zhdanov, naturalmente sem mencioná-lo nominalmente.

O "movimento de paz", habilmente usado pelo governo e pelo Partido Comunista para estimular um sentimento de solidariedade nacional, facilitou a adesão de mesmo os espiritos mais naturalmente rebeldes.

O exemplo mais notavel de como o talento, mesmo o talento essencialmente não sovietico, póde se adaptar — e, segundo as aparencias, de maneira espontanea — à tendencia atual da Russia póde ser encontrada na nova coleção de poemas de Anna Akhmatova.

Talvez se trate de simples oportunismo para fugir à "proscrição" e o que se póde dizer de Aktmatova vale tambem para Zoshchenko, outro carater reformado que, embora tenha perdido o humor ante-

(Conclui na 7.a página).

VIDA LITERARIA

LIVROS DA GUERRA

NELSON WERNECK SODRE'

O aparecimento, em quase todos os paises e idiomas, de livros de todos os generos, gerados pelo ultimo conflito, não indica qualquer sinal de melhoria sôbre os que, dêsde que ela irrompeu, foram aparecendo. O fato de o último conflito, extenso, dramatico e profundo, excluir de plano o alheiamento, fazendo de todos participes do gigantesco quadro de seu desenvolvimento, não contribuiu, ao que parece, para que nos fosse oferecido um só livro que possa ser admitido, já não se diga como definitivo, mas ao menos como grande e digno, na sua grandeza, das dimensões da luta que ha um lustro se encerrou, cujas consequencias todos ainda sofremos.

Embora possa haver uma restrição, quanto a estas considerações, a de uma prudente reserva em tôrno do que possa já ter sido feito na Rússia e nos paises que giram na sua órbita, a respeito de cujos detalhes a ausência de informações seguras não nos permitiria avançar qualquer afirmação, — parece que existe uma generalizada quéda de interêsse e de força criadora, propria aliás das fáses de transição, dissociando as possibilidades de aparecimento das grandes obras que assinalam as marcas do tempo. A extensão e a violencia da guerra na frente de leste, tornou a Rússia, em certo periodo da luta, uma das zonas mais importantes, senão a mais importante, mas a verdade é que o conflito lavrou em todo o mundo, afetou a humanidade inteira, os elementos da frente, que empunharam as armas, e as populações da retaguarda, ou dos paises imunes da luta própriamente dita. Um mundo inteiro se desfez e não parece ter havido, até agora, nas partes sôbre as quais temos informações mais ou menos precisas, quem soubesse interpretar, com grandeza, nenhum lance, nenhum aspecto, nenhuma particularidade, nenhum detalhe do imenso drama que se desenvolveu por cinco anos, sem pausa, excedendo tal prazo, a rigor, se o contarmos do primeiro ao último tiro.

Não é razoavel admitir que a diferença, em relação ao que ocorreu no conflito anterior, tambem mundial, embora o espaço geográfico europeu fosse o principal teátro dos acontecimentos, que a diferença, — dêsde que o mais antigo forneceu, em pleno desenvolvimento, contribuições interessantes, como a de Barbusse, — fosse baseada em que o último foi muito diverso do anterior. Essa diferença, precisamente, é que poderia ter estimulado o aparecimento de obras de remarcado valor, bem diversas das contribuições opacas e vazias que têm surgido. Um lustro após o encerramento do conflito, um decênio depois de seu desencadeamento e, num acumulo já enorme de obras de todo o genero, não distinguimos cousa alguma que nos permita situar como digna de um apreço maior, alguma cousa digna de algo mais do que a leitura rápida e o rápido esquecimento. Os aspectos essenciais da longa e tenaz luta, entretanto, que não foram, realmente, os mesmos da guerra anterior, já deviam ter despertado no espirito dos homens a centelha criadora que os faz fixar, nas páginas de uma obra, o traço perdurável ou definitivo, que todos guardam e ao qual todos buscam, no momento.

Ao contrário do que aconteceu em relação ao conflito passado, aquele que se iniciou em 1914, os homens que participaram da ultima guerra têm, sobre aqueles que viveram os anos tragicos dos segundo e terceiro decenio do seculo, a vantagem de dispôr de um genero a mais, onde já se poderia ter espelhado, com fidelidade e com rigor, senão com grandeza, alguns daqueles essenciais aspectos do drama em processo. O genero a que nos referimos, nitido produto da nossa epoca e condicionado ao ritmo da existencia que vamos levando, — a reportagem, — embora já existisse quando do conflito anterior, chegou, com este, à posse do recursos inteiramente diversos.

Perto do que se fazia, ha trinta ou trinta e cinco anos, atrás, em jornalismo de reportagem, o que a ultima guerra assistiu foi qualquer coisa de totalmente diverso. Tal genero, entretanto, em que já poderia ter repontado a nota alviçareira, anunciadora, ao menos, do estado de espirito preparatorio às grandes obras, continua empregado como mera fonte de informação, imediata, objetiva, direta, sem qualquer sinal de interpretação mais profunda, sem conseguir emancipar-se de limitações que parecem ter sido tacitamente aceitas e de que não conseguem livrar-se os seus grandes cultivadores visto como são precisamente aqueles que mais de perto se cingem e obedecem ao que a reportagem possui de interessante, para o dia, para a ultima edição, mas que, por isso mesmo, contem o segredo da propria transitoriedade. Padronizada, em tais limites e bitolas, a reportagem falhou aos seus destinos, embora parecesse estar em concordancia com a sua essencia.

Permanece, sem duvida, bem lubrificada em sua rotina, mas sem possibilidade de fazer algo diferente, em particular algo de melhor, que escape ao sentido precario de transição, ao brilho de um instante. Não se diga que é de sua essencia tudo isso, esse nivel baixo, essa vazia e tranquila superficialidade, essa ansia pela informação direta, imediata, objetiva tão somente. A guerra anterior a esta, quando a reportagem estava, por assim dizer, na infancia, nos deu algumas, é bem verdade que poucas amostras que conseguiram ficar. Não foi por simples coincidencia que, ao lado do tumulo do chefe da revolução russa, colocou-se o do reporter de seus acontecimentos capitais.

O romance e a poesia, por outro lado continuam a arrastar-se num plano ainda inferior àquele em que estiveram durante o decorrer do conflito quando, pelo menos na França ocupada, sob a pressão do nazismo triunfante, houve momentos de pura e alta inspiração poetica, que não estiveram de forma alguma divorciados da luta obscura que se processava em todo o país em prol da libertação. O que tem aparecido, em tais generos, e tem sido bastante, não parece digno de mais atenção do que as obras de reportagem. Os romances, quase sempre folhetinescos, destinados à evasão, obedecendo a um gosto literario discutivel, sem horizontesa, sem inteligencia, sem analise, embora muitos pretendam ser psicologicos, — não assinalam senão um declinio, em relação do que já se fez.. Não ha um só deles, em particular os de sucesso, que mereça atenção mais acentuada, mais demorada do que a que concedemos, de passagem à literatura da segunda classe dos tempos comuns.

Como se poderia explicar que um drama tão intenso, de que participaram, direta ou indiretamente, todos os homens, não tenha conseguido oferecer ainda a contribuição que marcasse os seus efeitos, o seu papel historico, a sua passagem indestrutivel, as suas grandes linhas, a tremenda obra de transformação por que estamos passando? Estavamos ainda em meio do primeiro grande conflito do seculo quando Barbusse contou a sua experiencia dos combates. E não passaram, na verdade, muitos anos, sobre o seu encerramento, para que, na França, na Alemanha, na Inglaterra, paises mais vivamente atingidos pelo conflito, surgissem os depoimentos mais variados, mais vivos e mais curiosos. Houve um instante em que a literatura de guerra passou a primeiro plano, quase se constituindo em materia de primeira ordem. Hoje, nem só os escritores que experimentaram a luta sentem-se incapazes para um depoimento sincero e veraz, como até mesmo os sobreviventes do primeiro conflito se afogaram na inanidade e na incapacidade. O mundo lhes parece outro, já não é o seu mundo, e nada lhes resta a dizer.

Não espanta, pois, que o mesmo tenha acontecido entre nós. Nossa contribuição militar à guerra poderia não ser de molde a justificar o aparecimento de obras, que não meia duzia de reportagens, destinadas a fixar o seu papel no desenvolvimento do nosso povo. Mas os efeitos do conflito no quadro brasileiro foram intensos e serão certamente duradouros. E não houve quem os fixasse. A literatura não precisa fazer dos acontecimentos um motivo; mas acompanha, por uma ordem natural e expontanea, o desenvolvimento de um povo, compreende-lhe os rumos e guarda as suas manifestações mais vivas. Nem isso aconteceu, — o que vamos fazendo não passa o nivel primario da repetição, e os que esperavam uma etapa tão promissora e fecunda como a que se sucedeu ao movimento revolucionario de 1930, tiveram de desiludir-se bem depressa.

A verdade é que o que aí está, literariamente, pouco vale. Os que já haviam aparecido, os que já haviam feito um nome, não deram contribuição que lhes engrandecesse o patrimonio. Nada acrescentaram aos termos que haviam atingido, e nada trouxeram de novo, alem do que haviam oferecido. A geração que se sucedeu, e que mais de perto sentiu os efeitos do conflito e de todas as suas consequencias, que vai sofrendo as angustias da hora presente e as dessesperenças por um mundo melhor, tambem não trouxe coisa alguma de ponderavel e até se acomodou num artificialismo vulgar, de que não se sente com forças para escapar.

(Endereço para remessa de livros: rua D. Mariana, 118 — Ap 203 — Rio)

"FALAM OS MUROS DA CIDADE"

Já foi lançado e se encontra nas livrarias da cidade o livro do nosso companheiro Ibiapaba Martins, redator da secção de artes plasticas desta folha. Trata-se de um livro que procura penetrar na realidade citadina, essa realidade com a qual tão pouco parecem preocupar-se nossos romancistas. Aí vemos a historia do Brasil, principalmente do Estado de São Paulo, nestes ultimos vinte anos, através das vicissitudes de seus personagens. Em quatro ou cinco vidas paralelas, em quatro familias de diferentes condições sociais, o romancista fixou a mentalidade de diversas classes do país, — desde o camponês que veio para a cidade mas não se transformou em operario até o funcionario publico e o comerciario preocupados com seus problemas intimos.

Agora que tanto se fala em realismo socialista, pode-se dizer que essa é uma das primeiras tentativas no genero. Realmente, o livro de Ibiapaba Martins se enquadra naquela recomendação dos grandes realistas que dirigem suas vistas para o que é novo numa sociedade, para o que vai nascendo. No Brasil, o que é novo é a industrialização, o crescimento da classe operaria, fenomeno que causa a admiração dos estrangeiros que não cessam de falar do nosso crescimento, tecendo-lhe encomios. Todavia, as demais classes sociais, cada uma com seus preconceitos e ilusões, aparecem a todo o momento neste romance, escrito em linguagem simples e popular. Sente-se que atrás do autor se encontra o reporter moderno, capaz de analisar os acontecimentos sociais da epoca.

O São Paulo da rua Caetano

(Conclui na 7.a pagina).

Uma série de bons produtos...



ARMOUR Canja de Galinha

ARMOUR Pasta de Presunto

para o paladar exigente...

ARMOUR Lingua de Bovino



FRIGORIFICO ARMOUR DO BRASIL S. A.

TEATROS

COMUNICADOS

"DO MUNDO NADA SE LEVA" NO TEATRO BRASILEIRO DE COMEDIA — Sob a direção de Luciano Salce o Teatro Brasileiro de Comedia levará a cena hoje, às 16 e 21 horas a comedia de Kauffmann e Hart, "Do mundo nada se leva".

"NINA" — Olga Navarro apresentará hoje às 16 e 21 horas, no pequeno auditorio do Teatro de Cultura Artistica, a comedia "Nina".

CULTURA ARTISTICA — Hoje às 16 e 21 horas, a Companhia Fernando de Barros apresentará, no Teatro Cultura Artistica, mais uma peça brasileira. Trata-se da comedia "Don Juan", de Guilherme Figueiredo.

NINO NELLO, NO COLOMBO — Nino Nello apresentará hoje, as 15 e 20,15 horas, no Teatro Colombo, a chanchada em tres atos "Gente de rua".

"A GARÇONIERE DE MEU MARIDO" POR SILVEIRA SAMPAIO NO MUNICIPAL — Silveira Sampaio e seu elenco "Os Cinestas" darão, hoje no Municipal, mais, duas representações da sátira de autoria daquele teatrologo "A garçoniere de meu marido", às 16 e 21 horas.

ESCRITOR GUILHERME FIGUEIREDO — Um grupo de escritores e jornalistas promoverá uma homenagem ao comediografo Guilherme Figueiredo, em virtude do sucesso alcançado nesta capital pelas peças de sua autoria "Um deus dormiu lá em casa", "Lady Godiva" e, mais recentemente, "Don Juan".

A comissão promotora é composta dos srs. Decio de Almeida Prado, Edgard Cavalheiro, Francisco Sá, Luiz Giovannini, Mario Donato, Mario Julio Silva, Matos Pacheco, Miroel da Silveira, Oduvaldo Viana e Osvaldo Correa.

As adesões poderão ser feitas pelos seguintes telefones: 2-1108 — 2-1787 — 2-7539 — 4-1607 — 6-1062.

"DE TUDO UM POUCO", COM DERCY GONÇALVES — Hoje às 16,20 e 22 horas, com a revista "De tudo um Pouco" a Cia. despedir-se-á de São Paulo. Para esses derradeiros espetaculos de Dercy Gonçalves, já estão à venda os ingressos.

CULTO EVANGELICO

PRIMEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua Nestor Pestana, 136) — Escola Dominical, às 9,45. Culto e pregação do Evangelho, às 11 e às 20 horas.

TERCEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua Joli, 108) — Escola Dominical, às 10,30 Culto e pregação do Evangelica, às 9,30 e às 20 horas.

QUARTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua Abel de Araujo) — Escola Dominical, às 10 horas. Culto e pregação do Evangelho, às 9 e 20 horas.

QUINTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENCIA DE SÃO PAULO (Rua General Barreto de Menezes, 259 — Osasco) — Escola Dominical, às 9,30. Culto e pregação do Evangelho, às 19,30.

IGREJA PRESBITERIANA DO BRAZ Sede: (Rua São Leopoldo, n. 313) — Escola Dominical, às 9,30 horas. Cultos com pregação do Evangelho, às 11 horas, pelo rev. Alfredo do Thone Stein e às 20 horas, pelo rev. Paulo Licio Rizzo.

Congregações: — S. MIGUEL — Escola Dominical às 9 horas. Culto às 20 horas, dirigido pelo sr. José Borges Costa.

Comendador Ermelino — Escola Dominical, às 9,30 horas. Culto às 20 horas, dirigido pelo sr. Julio Bertoni.

Vila Formosa — Escola Dominical às 15 horas. Culto às 20 horas, dirigidos pelo sr. Alfeu Patriani.

Vila Esperança — Escola Dominical, às 14,30 horas. Culto, às 20 horas dirigido pelo sr. Luiz Martins.

Vila Matilde — Escola Dominical, às 15 horas. Culto às 16 horas, dirigido pelo sr. Samuel Matos.

Ferraz de Vasconcelos — Escola Dominical, às 15 horas. Culto às 16 horas, dirigido pelo sr. Joel Navarro.

LIGA BRASILEIRA DE EVANGELIZAÇÃO — Está Liga fará realizar, hoje, às 16,30 horas, no Jardim da Luz, um trabalho publico de evangelização, com a cooperação de diversas igrejas desta capital.

IGREJA CRISTÃ EVANGELICA LIVRE — Às 10 horas, aula da Escola Dominical, às 19 horas, reunião devocional da União da Mocidade e às 20 horas, culto divino, falando o presbitero João Romero Guerra.

CULTO CIENTISTA CRISTÃO: — **Primeira Igreja de Cristo, Cientista** (Trav. Brigadeiro Luiz Antonio, 2-A) — Hoje haverá culto publico, em alemão, às 8,30 horas, às 9,45 horas em português, e em inglês, às 11 horas, versando a lição-sermão sobre o tema: "Alma e Corpo".

CONGREGAÇÃO DE JARDIM AMERICA, (Rua Artur Azevedo, 313) — Às 11 horas, Escola Dominical, às 12 e às 20 horas, culto e pregação da Palavra de Deus.

A "reabilitação"

(Conclusão da 6.a página).

rior, ainda escreve pequenas historias com fundo moral. Nem o caso da poetisa e nem o do humorista, póde-se dizer, indicam, de maneira conveniente, que esses dois "proscritos" tenham se adaptado à linha do partido. Há, porém, outros indicios de que se desenvolve um movimento contra os canones ultra-rigidos de Zhdanov. — (APLA)

Falam os mouros

(Conclusão da 6.a página).

Pinto, de Vila Matilde e do Braz, ai aparece com seus "castelos" e "cortiços", suas fabricas, e tambem, seus donos de industria. Não resta duvida, portanto, que o livro constitui um marco.

CIRCULARÁ EM DEZEMBRO O NUMERO DA "ILUSTRAÇÃO BRASILEIRA" DEDICADO AO ANO SANTO

A "Ilustração Brasileira" — que, em seus 41 anos de existencia ininterrupta, tem divulgado uma série de numeros especiais da mais alta significação cultural, entre os quais se destacam os do Centenario da Independencia do Brasil, do Centenario do Plantio do Café, do Centenario de Pedro II, do Centenario da Pacificação dos Movimentos Revolucionarios — que consagrou a figura legendaria de Caxias — do Cincoentenario da Republica e do Centenario de Ruy Barbosa, — vai publicar, no mês de Dezembro vindouro, um numero especial dedicado ao Ano Santo, acontecimento da maior significação para a Cristandade.

Estando essas comemorações indissoluvelmente ligadas á Italia, pois, independente do sentimento religioso do seu povo, é para lá que se dirigem as multidões de peregrinos de todo o mundo, a fim de renderem suas homenagens ao Santo Padre, — o numero especial da "Ilustração Brasileira" focalizará, paralelamente, aspectos da terra que serviu de berço a Pio XII, na exaltação de suas belezas panoramicas, dos seus inumeros tesouros de arte, dos seus magnificos templos, das suas obras de arquitetura, do seu irrepreensivel serviço de transportes e dos seus ricos museus.

A iniciativa da "Ilustração" se destina á mais ampla repercussão nos circulos culturais, religiosos e jornalisticos, em face do esmero e carinho com que está sendo confeccionado o numero do Ano Santo. Impresso em magnifico papel couché e contendo inumeras ilustrações, alem de varias e riquissimas tricromias, essa edição divulgará ainda colaborações especiais de figuras destacadas das nossas letras.

Até agora emprestaram sua valiosa cooperação a essa obra cultural, as seguintes firmas de São Paulo, Santos e Rio de Janeiro:

Refinações de Milho Brasil S. A.
Banco do Estado de S. Paulo.
Publitec
Castro Ribeiro — Agro Industrial S. A.
Restaurante e Pizzaria Molinaro
Teixeira dos Santos & Cia.
Casa Bancaria Faro & Cia.
Hotel Avenida Palace
Amador Cintra do Prado
Dr. Giorgio Brusatti
Cia. Melhoramentos de S. Paulo
Agencia Triangulo de Publicidade
Ernesto de Carvalho & Cia.
Banco Cruzeiro do Sul de S. Paulo
Casas Pernambucanas
Café Tiradentes
Paschoal Bianco
Bochi & Biscardi
Sabrati S. A.
Refrigeração A. Napoli
João Gomes Xavier & Cia. Ltda.
Metalurgica Matarazzo
Prataria Alves Pinto
Cia. Docas de Santos
Construtora Parthenon Ltda.
Agencia de Publicidade Vaumart
Almeida Cardoso & Cia. Ltda.
Antonio Nogueira & Cia. Ltda.
Ao Preço Fixo S. A.
Banco Industrial Brasileiro S. A.
Banco Pareto S. A.
Ceramica Artistica Barbosa Ltda.
Colonizadora Oeste Ltda.
Cia. de Calçado Fox
Cia. Comercial de Vidros do Brasil
Cia. Prada Industria e Comercio
Costa & Cia. Ltda. — Empresa Brasil
Dierberger Agricola Ltda.
Eno-Scott & Bowne, Inc. of Brazil
Enrico Guarnieri & Cia.
Externato Santo Antonio Maria Zaccaria
Fabrica de Joias Cardoso
Francisco de Paula Moura
Hugo Porta — Marmoraria Porta
Industria "Maquinas D'Andréa" S. A.
Industrias "Maquina Zaccaria" S. A
Industrias J. B. Duarte S. A.
José Silva — Tecidos S. A.
Laboratorio Leite de Rosas Ltda.
Laboratorio Raul Leite S. A.
Serraria Santa Terezinha
Marcovan Ferragens Ltda.
Martins Pimenta & Cia. Ltda.
Moveis — Casa Nunes — Ltda.
O Arsenal do Povo
Tamoyo Hotel
Dr. Tolentino Miraglia
União Fabril Exportadora
Agencia Petinatti
Publicidade Sem Rival
VARIG S. A.
Organizações Varam
Prudencia Capitalização S. A.
Recreio "Chacara do Souza"
Cia. Aliança da Bahia
Industrias Reunidas Indian Epel Ltda.
Erven Lucas Bols
Metalurgica Paulista S. A.
Cia. Siderurgica Nacional
Cia. Nacional de Cimento Portland
Dr. Alvaro dos Santos Fortes
Adib Kalil
Com. Antonio da Silva Parada
Antonio Domingos Pinto
Cordovil Fernandes Lopes
Cia. União dos Refinadores
Isnard & Cia.
Marien S. A.
Casa Fernandes — Tintas
Util S. A.
Casa Valentim

O numero especial da "Ilustração Brasileira" será um excelente veiculo de publicidade. Aproveite, pois, essa oportunidade, escrevendo ou telefonando imediatamente para o endereço abaixo.

Rua 3 de Dezembro 48 - 4.o - S/8

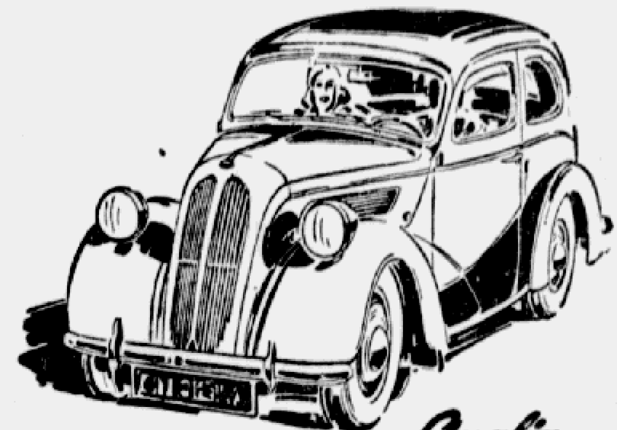
Tel. 6-7820

Os originais serão aceitos até o dia 25 do corrente impreterivelmente.

Anglia E PREFECT



os carros inglêses mais econômicos!



Anglia
Sedan 2 portas em 4 lindas côres. Faz de 12 a 14 kms. por litro de gasolina.



PREFECT
Sedan 4 portas. Estofamento de couro. Faz de 10 a 12 kms. por litro de gasolina.

Baixo preço, grande economia, linhas sóbrias e distintas, ótimo acabamento, fôrça e durabilidade caracterizam êstes dois produtos da Ford Inglêsa. Ambos oferecem amplo espaço interior, onde os passageiros viajam inteiramente à vontade, espaçoso porta-malas e muitas outras características encontradas sòmente em carros de alto preço. E que grande facilidade de manobra e estacionamento!

Amplo suprimento de peças legítimas.

As vantagens do Serviço Ford em todo o Brasil.



UM PRODUTO DA
FORD MOTOR COMPANY LTD. DAGENHAM, INGLATERRA

FORD MOTOR COMPANY

VIDA SOCIAL

ANIVERSARIOS

DR. RAUL DA ROCHA MEDEIROS JUNIOR

A data de amanhã assinala o aniversario natalicio do dr. Raul da Rocha Medeiros Junior, juiz de direito em São Bento do Sapucai.

Desfrutando de amplo circulo de amigos e admiradores em nossos meios juridicos e sociais, graças aos elevados dotes pessoais, o distinto aniversariante deverá receber, certamente, muitos e expressivos cumprimentos.

ANTONIO DEVISATE

Transcorre amanhã, o aniversario natalicio do sr. Antonio Devisate, vice-presidente do Centro e da Federação das Industrias do Estado de São Paulo, do Conselho Regional do SESI, presidente do Conselho Consultivo da Camara Brasileiro-Mexicana de São Paulo e ex-presidente do Sindicato da Industria de Calçados do Estado de São Paulo.

* * *

Festeja hoje o seu aniversario natalicio a sra. Helia Giansella Trieli, esposa do dr. Edvino Trieli, ex-secretario desta folha.

* * *

Ocorre hoje o aniversario natalicio da sra. Maria do Carmo dos Santos Galeazzi, filha do sr. Francisco Galeazzi, já falecido.

* * *

Vê passar hoje o seu aniversario natalicio a menina Aurene, filha do sr. Aurelio Ferreira de Paula, nosso colega de imprensa, e da sra. Irene Coelho Ferreira de Paula.

Fazem anos hoje:

a menina Gilda, filha do sr. Gildo Baroli e da sra. Anunciata Benete Baroli;

a srta. Silvia, filha do sr. José S. Marcondes;

a srta. Italia, filha do sr. Tomás Rogero, já falecido, e da sra. Maria Leone Rogero;

a srta. Florinda, filha do sr. Carmine Cataldi e da sra. Teresa C. Cataldi;

a sra. Isabel Liberal Dias, esposa do sr. Jaime Dias, residentes no Rio de Janeiro;

a sra. Maria Mamocci Zini, esposa do sr. José Zini;

a sra. Maria Cora Baruel, esposa do sr. Francisco Baruel Neto;

o sr. Antonio Teixeira de Carvalho, residente no Rio de Janeiro;

o sr. Paulo Domingos Filho;

o sr. Agostinho Correia;

o sr. Josino Ferreira Gaia;

o sr. Manuel Fiorita;

Festeja amanhã o seu aniversario natalicio a srta. Antonieta Rodrigues Costa, filha do sr. José Rodrigues Costa e da sra. Brasilia Rodrigues Costa.

Fazem anos amanhã:

a menina Maria Cristina, filha do sr. Flavio De Mingo e da sra. Maria Antonia Etzel De Mingo;

a menina Maria Antonieta, filha do sr. Vicente Moreli e da sra. Angelica Moreli;

o menino Ricardo Vitorio, filho do sr. Carlos Barnabé e da sra. Judite de Castro Barnabé;

o menino Sergio, filho do sr. Delfin Barci e da sa. Olga Bastos Barci;

a srta. Ifigenia, filha do sr. Augusto de Barros, já falecido, e da sra. Maria Carolina Costa Barros;

a srta. Vilma, filha do sr. Antonio Pita e da sra. Angelina Pita;

a sra Ana Pontes, esposa do sr. Americo Pontes;

o sr. Larivico de Paula Cunha funcionario da sudivisão de Divulgação do SESI;

o prof. Wilson Freire, diretor da Escola SENAI da Barra Funda;

o sr. Alvaro Pompeo de Toledo;

o sr. Manuel de Gois;

o sr. José Cezar Lessa;

o sr. Walter Otavio Galo;

o sr. Donato Marques Ferreira;

NUPCIAS

ENLACE MESSA-DE BELLIS

Realiza-se dia 9, às 17,40 horas, na matriz do Braz, o enlace matrimonial do sr. Arlindo Ronzo De Bellis, filho do sr. Lourenço De Bellis e da sra Filomena De Bellis, com a srta Rosa Messa, filha do sr. Jacomo Messa e da sra. Mariana Messa.

HOMENAGEM

JORGE SARAIVA

Com o encerramento da "Semana do Livro" deste ano, realiza-se dia 25, às 12 horas, no Restaurante do Hotel Excelsior, um almoço de confraternização entre editores e livreiros, durante o qual a Camara Brasileira do Livro prestará uma homenagem ao sr. Jorge Saraiva, ex-presidente daquela entidade, pela sua ação em prol do livro.

As adesões podem ser dadas pelos tels.: 6-2364 e 3-6986.

ENG. PROF. LUCAS NOGUEIRA GARCEZ

Amigos, colegas e admiradores do eng. Lucas Nogueira Garcez vão homenagea-lo com um banquete. Essa homenagem, apolitica, constará de um almoço em local e data a serem divulgados.

As adesões poderão ser dadas até dia 30, pelos seguintes telefones: Instituto de Engenharia sr. Zico, 2-6614, dra. Esther de Figueiredo Ferraz, 3-1555; 7-3984; engs. Guilherme Winter e Luiz A. Barbosa de Oliveira, 6-1714; dr. Marcio Porto, 7-8397; eng. Elsto Silva, 51-2923; 4-4898; dr. Fernando Jorge Mendes, 8-3649; eng. Benedito Malta Marques, 6-4738; 4-7220; dr. Jarbas Teixeira de Carvalho, 52-6544; eng. José Meiches, 8-2654; prof. Francisco Antonio Cardoso 7-2091, 8-2135; eng. Benoit Almeida Vitoretti, 9-6577;, dr. Ubirajara D. Zogaib, 8-7314; eng. Carlos Alberto de Barros Coelho, 4-7872;, 6-7042; dr Mauricio Loureiro, 6-4916; eng. José Augusto Martins, 9-6707; dr. Gilberto Alves Ferreira, 6-6926; eng. Nicolau Alberto Defina, 51-8402, 2-6671; sr. Eduardo Coutinho Galvão, 3-2188; eng. Jorge Ferreira da Silva, 6-3392, eng. Custodio Ribeiro Ferreira Leite Filho 6-5051, eng. Braz Juliano, '-3560.

ASMA
Bronquite e complicações. Clinica de Asma e enf. alergicas
DR. ARAUJO CINTRA
R. Barão Itapetininga n.o 120 — 4.o and — Tels. 4-2225 e 8-6326 — das 15 ás 18 horas.

CHA' DANÇANTE

C. A. PAULISTANO — O Clube Atletico Paulistano fará realizar dia 26, das 21 em diante, um chá dançante oferecido aos socios e familias.

REUNIÕES DANÇANTES

MARAJÓ CLUBE — O Marajó Clube fará realizar hoje, das 15 às 18,30 horas e das 20 às 22 horas em sua sede social duas reuniões dançantes.

MARCONI CLUBE — O Marconi Clube fará realizar hoje, das 15,30 às 18,30 horas, um vesperal dançante em sua sede social.

A. D. FLORESTA — A Associação Desportiva Floresta fará realizar hoje, das 14,30 horas, em diante no Ginasio de sua praça de esportes na Ponte Grande, um vesperal dançante oferecido aos socios e familias.

ASS. DOS EMPREGADOS NO COMERCIO — A Associação dos Empregados no Comercio de São Paulo **fará realizar** hoje, das 15 horas em diante, em sua sede social, um vesperal dançante.

TENIS CLUBE PAULISTA — O Tenis Clube Paulista fará realizar dia **25, a partir das 22 horas**, em sua sede social, um baile dedicado aos socios e familias.

CLUBE MILITAR — O Clube Militar **fará realizar** hoje, das 16 às 20 horas, em sua sede social, um vesperal dançante oferecido aos socios e familias.

MISSA EM AÇÃO DE GRAÇA

Os filhos do casal Alfredo Gemignani e Teresa Elia Gemignani farão celebrar amanhã, às 7 horas, na igreja de São Cristovão, missa em ação de graças pelo transcurso do 30.o aniversario de casamento de seus pais.

EFEMERIDES DE HOJE

(19 de novembro)

MUNDIAIS

1493 — **Colombo descobre a ilha de Porto Rico.**

1816 — **Batalha de India Morta entre portugueses e uruguaios.**

1831 — **Nasce James Abraham Garfield, que foi presidente dos Estados Unidos.**

1837 — **Inaugura-se a primeira estrada de ferro na ilha de Cuba, entre Havana e Bejucal.**

1882 — **Funda-se a cidade de La Plata, na Republica Argentina.**

1911 — **Morre, assassinado, o general Cáceres, presidente de São Domingos.**

1914 — **Morre o patriota cubano Higino Esquerra.**

1921 — **Chega a Madrid, desterrado, o imperador Carlos, da Austria.**

1933 — **Morre o escritor cubano Enrique José Varona.**

1942 — **Turim é violentamente bombardeada pela Raf.**

Um chimpanzé para o Zoo do Rio

Está sendo aguardado no Rio, em um clipper cargueiro da Pan American World Airways, um chimpazé de 100 libras de peso procedente da cidade de São João de Porto Rico. O referido especime foi adquirido pela Prefeitura do Distrito Federal para o Jardim Zoologico da capital da Republica.

AÇÚCAR União DUPLAMENTE FILTRADO ADOÇA MAIS!

O CONGRESSO DE EDUCAÇÃO NA REUNIÃO DO ROTARY CLUB

Homenagem ao Dia da Bandeira — O que foi a reunião-almoço de ontem

Na reunião-almoço de anteontem do Rotary Club, dois foram os seus momentos principais — a homenagem ao "Dia da Bandeira" e a palestra proferida pelo prof. Mario Wagner Vieira da Cunha, catedratico da Faculdade de Ciencias Economicas da Universidade de São Paulo, a proposito do I Congresso de Organização Cientifica.

Filiado ao Comitê Internacional de Organização Cientifica, promove o IDORT o certame, depois que realizou durante anos o trabalho preliminar de criação daquele ambiente necessario a receber iniciativa como o I Congresso. E' que ainda, em que pezem os progressos já realizados, a racionalização do trabalho não ganhou a extensão desejavel, não somente no ambito do poder publico como, tambem, entre as empresas particulares. Mas o grupo de tecnicos já existe e capaz de realisar trabalho consequente e do mais vivo interesse. O I Congresso vai revelá-lo.

Desenhou em seguida, o prof. Mario Wagner Vieira da Cunha o planejamento do certame que hoje se inaugura, informando o programa que vai desenvolver — de visitas, debates — sempre com o escopo de não realisar trabalho academico, divorciado da realidade, mas sim contribuições praticas, planos que não se limitem à estatica e funcionem realmente de acordo com as nossas peculiaridades.

Esclareceu, então, o conferencista que o I Congresso atinge especialmente São Paulo e será aberto; o II terá ambito nacional; o III, americano; e finalmente, em 1954, realizar-se-á em nossa capital um congresso internacional, devendo o Brasil receber mais de 2.000 tecnicos em racionalização do trabalho.

Encerrando a palestra, solicitou o prof. Mario Wagner Vieira da Cunha o apoio do Rotary à iniciativa, desde que pelo espirito progressista que o preside e pelo numero de associados que o compõe — pessoas ligadas a todos os ramos de atividade — pode o Rotary oferecer contribuição inestimavel ao desenvolvimento e aplicação dos estudos que realiza o IDORT.

Dr. Uzeda Moreira
Pulmão, Coração, Aparelho Digestivo, Rins, Raio X, Tratamento da Tuberculose e da Asma.
Consultas das 9 às 12 e das 14 às 19 horas.
Telefone: Resid. 51-4055. Rua Libero Badaró, 452. — Telefone 2-3423 —

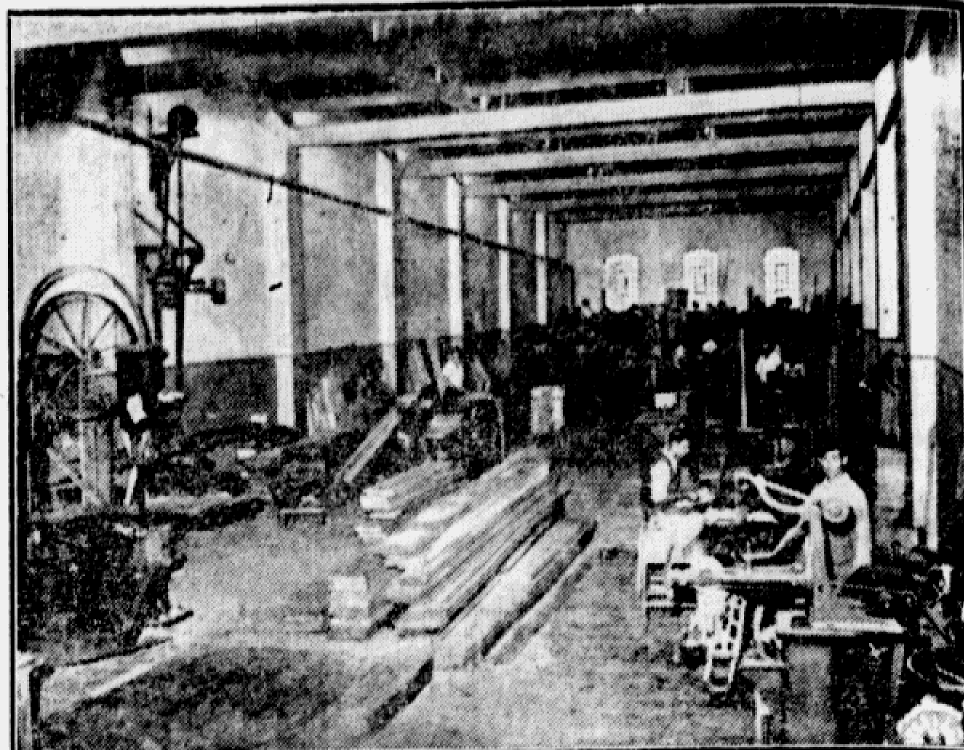
LIQUIDAÇÃO ANUAL
APROVEITEM
SALDOS
GRANDES DESCONTOS
CASA PORCELANA
Avenida São João, 304

LEBRE FILHO S/A - UMA ORGANIZAÇÃO QUASI CENTENARIA

FUNDADA EM 1858 PELO CONDE DE SÃO JOAQUIM — TECIDOS DE ARAME — TELAS DE ARAME GALVANIZADO E DE LATÃO — CORDAS E CABOS DE ARAME GALVANIZADO — PENEIRAS DE ARAME — PALHAS E ESPONJAS DE AÇO — MOLAS PARA ROUPA



Administração da fabrica



Serraria e montagem das afamadas peneiras

Muitas de nossas principais organizações industriais tiveram sua origem no comercio. Com efeito, muitos foram os que, vitoriosos no giro comercial de seus capitais, tiveram a tentação de emprega-los totalmente ou em parte na industria. Varios foram os representantes de nosso alto comercio que, num tempo em que a industria apenas surgia em nosso país, se aventuraram — aventurar é bem o termo, naquelas épocas longinquas em que o Brasil tudo importava do exterior em materia de artigos manufaturados, e era um país "exclusivamente agricola", imbuidos nossos principais homens de u'a mentalidade ainda colonial — pelo nosso incipiente setor manufatureiro.

Foi, entretanto, graças a esses "loucos" e "temerarios" que São Paulo se tornou o maior parque industrial da America do Sul, produzindo quase tudo de que necessita para o seu consumo, e fazendo da exportação de seus artigos manufaturados uma de suas grandes fontes de riqueza

Principalmente no que diz respeito ao setor por assim dizer "metalico", isto é, a produção de artigos de ferro, aço, aluminio, cobre, zinco, etc., era necessaria muita coragem, muita fé no futuro do Brasil para um industrial se lançar nesse ramo. Com efeito, criar uma industria em nosso país, industria essa que deveria concorrer em nosso mercado com parques manufatureiros da potencia da Alemanha, da Inglaterra, num momento em que esses dois países do Velho Mundo redobravam de esforços — aumentando a produção, melhorando a qualidade de seus artigos, facilitando o comercio, a Alemanha vendendo na base de troca — para derrotarem um novo e perigoso competidor, os Estados Unidos, que, no inicio de seu tremendo "rush" industrial, lançavam nos mercados mundiais artigos fabricados especialmente para concorrer com os produtos ingleses e alemães, era mesmo uma temeridade.

O CONDE DE S. JOAQUIM

Joaquim Lebre, o saudoso Conde de São Joaquim, ainda lembrado pelas suas obras de beneficencia, falecera, deixando em mãos de seu primogenito Joaquim Lebre uma pujante organização comercial. Era grande a fortuna do lusitano de velha estirpe, fortuna essa conquistada laboriosa e honestamente nos giros do alto comercio paulista.

Entretanto, o filho do Conde de São Joaquim, ao assumir a direção da firma, que fôra fundada em 1858 pelo seu saudoso pai, concebeu — espirito de iniciativas fecundas, e possuidor de uma coragem e uma iniciativa que seus proprios adversarios lhe reconheciam — a idéia de lançar-se no campo industrial.

Lutou, inicialmente, com inumeras dificuldades, dessas que costumavam surgir no inicio de grandes iniciativas, mas a todas soube vencer com sua vontade forte, um dos carateristicos de sua personalidade impar de industrial. A firma adotou o nome Lebre Filho, Sociedade Anonima, e foi sempre crescendo, atingindo hoje grande projeção no parque industrial do país. Seus produtos, graças às qualidades de excelencia que os caraterizavam, foram, pouco a pouco, desbancando os similares estrangeiros, vencendo-os lealmente pela melhor qualidade e superior durabilidade.

EM TODO O PAIS

Lebre Filho, Sociedade Anonima foi, dia a dia, conquistando mercados, e hoje é um nome conhecido em todo o país. Iniciando primeiro com a conquista do mercado paulistano, foi estendendo sua area de fornecimento, cobrindo logo o Estado, ultrapassando depois suas divisas, alcançando Minas, Paraná e o Distrito Federal, de onde seguiu avante. Hoje, na selva amazonense, ou nas coxilhas rio-grandenses, os produtos de Lebre Filho, Sociedade Anonima, continuam a ser os preferidos, mercê de sua excelencia.

NO ESCRITORIO CENTRAL

Desejosos de conhecer uma industria de tal pujança, os reporteres comerciais do "Correio Paulistano" foram até à rua Anchieta, numero 22, onde se localizam os escritorios centrais da firma, e lá tiveram a grata satisfação de travar relações com o senhor Alfredo Lebre, neto do saudoso Conde de São Joaquim, legitimo continuador das tradições de fidalguia e hospitalidade que caraterizam a familia. Verdadeiro "gentleman", o dinamico industrial não perdeu no trato dos negocios aquela lhaneza de trato somente encontrada nos perfeitos cavalheiros. Graças à sua amabilidade e à sua compreensão, foi-nos possivel colhermos os dados necessarios à redação desta reportagem.

A FABRICA

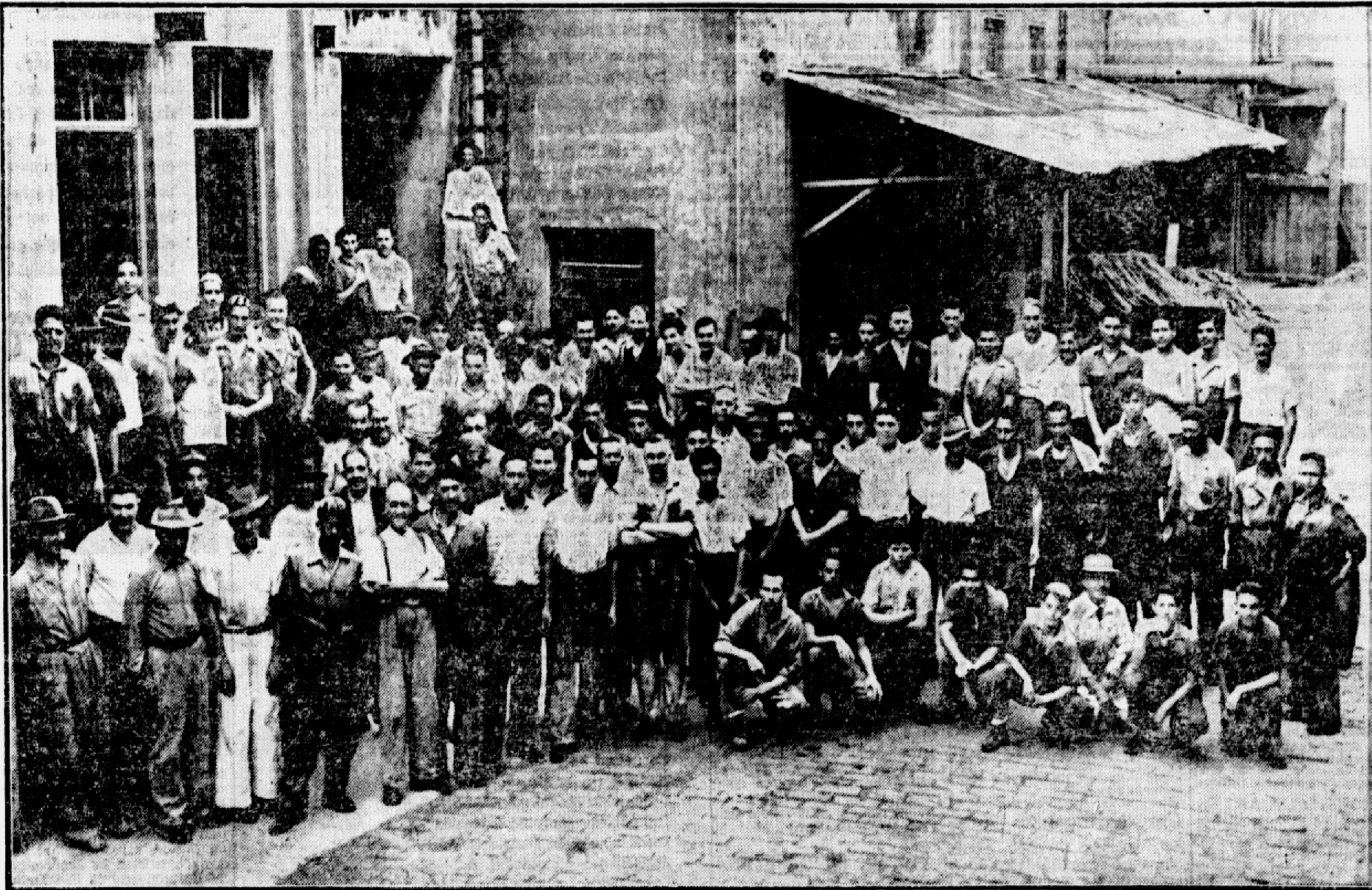
A fabrica de Lebre Filho S. A. está situada à rua Joli, numero 134, com telefone 9-3337, e foi para lá que rumamos, a fim de conhecer de perto o setor de produção da conhecida organização, e lá encontramos, por parte de todos os funcionarios com quem tivemos ocasião de tratar, a mesma compreensão e a mesma boa vontade que carateriza o chefe da firma.

Ocupa a fabrica uma area de cinco mil e duzentos metros quadrados, dos quais tres mil e duzentos ocupados pelos edificios industriais. Trabalham na mesma cento e vinte e dois operarios, sendo muito elevada a porcentagem de tecnicos especializados que lá estão empregados.

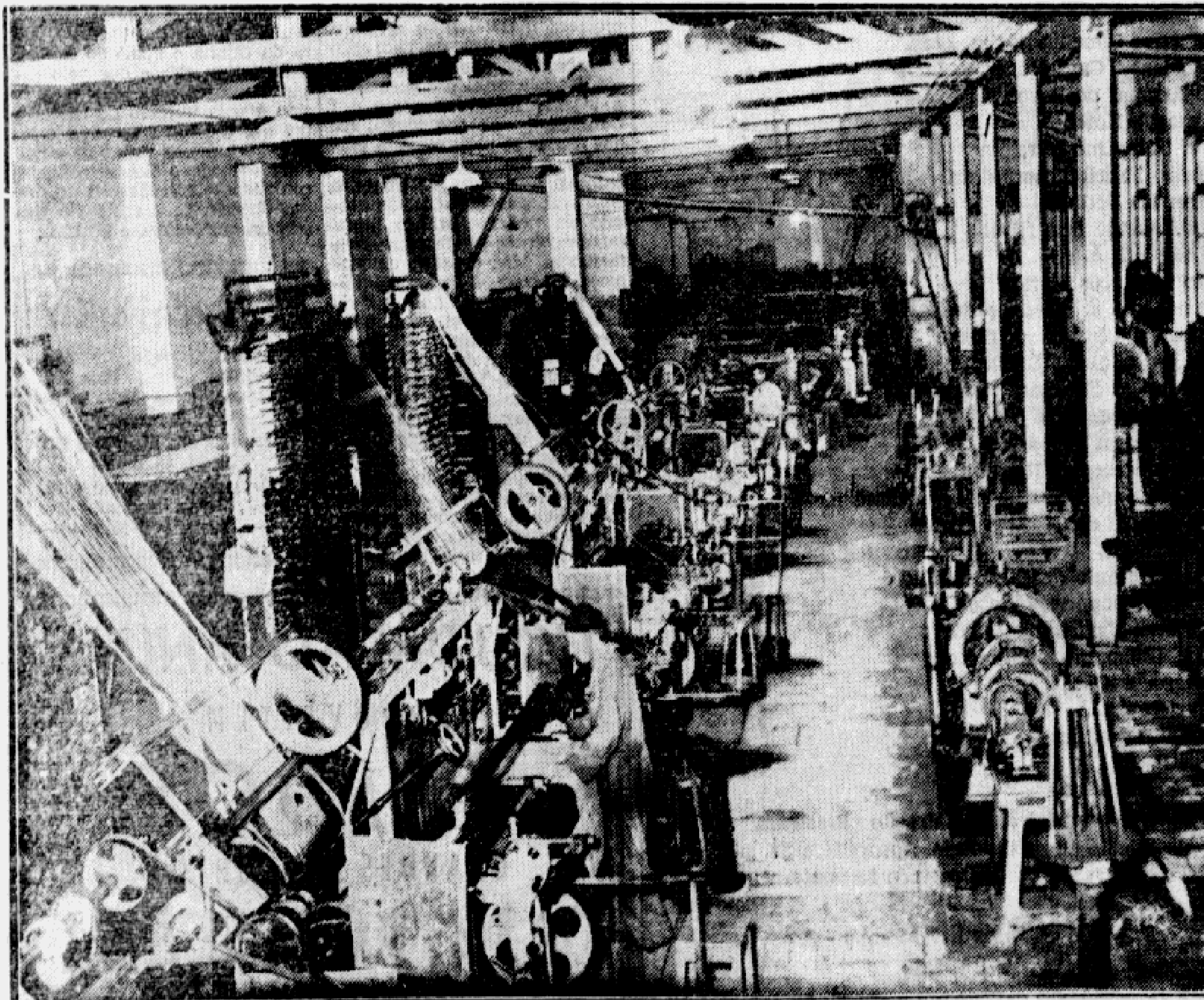
PRODUÇAO

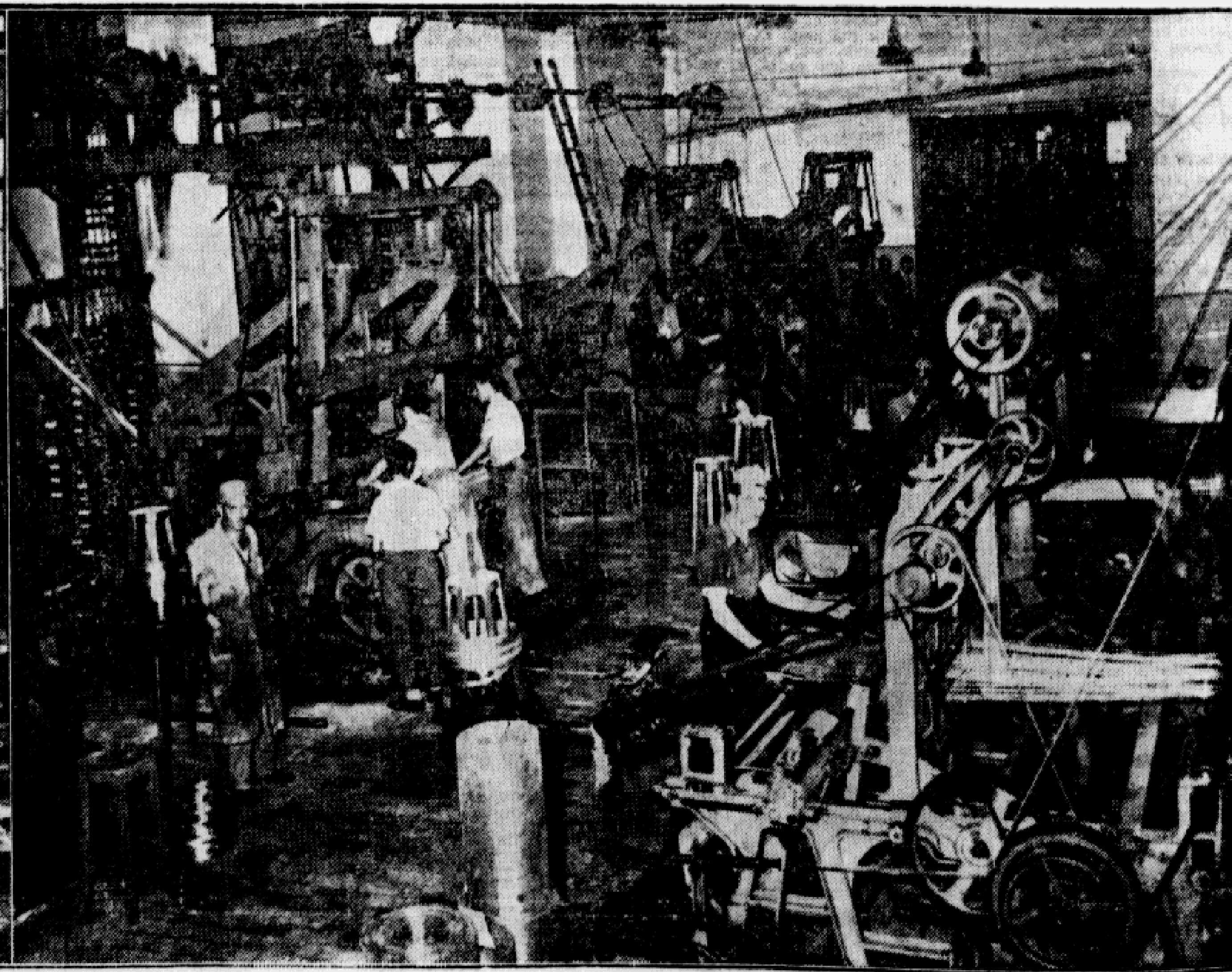
A linha de produção de Lebre Filho, Sociedade Anonima, é vastissima, e compreende manuaturas as mais variadas, tais como tecidos de arame para galinheiros, viveiros, divisões de escritorio, "stocks", mangueirões e cercados, telas de arame galvanizado e de latão para janelas, vitrais, claraboias, minerios, cereais e outros fins, telas verdes ou azuis, lisas ou floreadas, cordas e cabos de arame galvanizado para varais, espias de postes, peneiras de arame para café, feijão, arroz, milho, fubá, trigo, mamona, areia, cal, garimpo, etc., palhas de aço para assoalho, marca "cisne", esponjas de aço da mesma marca para limpeza domestica, molas para prender roupa, que ostentam o mesmo nome, etc.

Pela simples enumeração dos produtos acima, vê-se quão vasta é essa industria, e por aí se pode calcular



Os operarios de Lebre Filho S/A posam para a objetiva do "Correio Paulistano"





Vê-se, no cliché, dois aspectos da secção de tecelagem dos fios de arame

LEBRE FILHO S/A - UMA ORGANIZAÇÃO QUASI CENTENARIA

CUSTOSA MAQUINARIA ESTRANGEIRA — PRODUZIRA' A FIRMA EM BREVE FIOS INTEIRAMENTE NACIONAIS — COMPLETA E MODERNA SERRARIA — AS GERAÇÕES DE EMPREGADOS SE SUCEDEM NA FIRMA — MAGNIFICO EXEMPLO DE DEMOCRACIA

quanta, maquinas especiais, carissimas, são utilizadas por Lebre Filho S. A. para a manufatura dos mesmos. Tentaremos, abaixo, dar uma idéia, ainda que falha e imperfeita, da maquinaria utilizada.

SUAS MAQUINAS

Segundo nos informaram os tecnicos que gentilmente nos conduziram pelas dependencias da fabrica, noventa por cento da maquinaria utilizada é de procedencia estrangeira, sendo quase todas modernas, possibilitando grande rendimento de produção, perfeição sem igual e grande economia, fatores esses que naturalmente influem no preço dos artigos manufaturados pela firma, o que lhe permite concorrer, vantajosamente, com os produtores norte-americanos e europeus, fabricantes de produtos similares.

Utiliza Lebre Filho S. A. cincoenta teares, fabricados em 1939 em nosso país, e dispõe de maquinas inglesas e alemãs para tecido exagonal de uma e uma e meia polegadas.

FIOS NACIONAIS

Tivemos o prazer de sermos informados de que dentro de mais algum tempo Lebre Filho S. A. produzirá fios 100 % nacionais, de sua inteira fabricação. A secção de fabricação de fios não está ainda completamente instalada, encontrando a firma, por vezes, alguma dificuldade em atender aos grandes pedidos de sua enorme clientela, espalhada por todo o país. Entretanto, a montagem de novas maquinas, recentemente adquiridas no exterior, possibilitará atender todo e qualquer pedido de telas dos mais variados tipos.

Infelizmente, o desenvolvimento desse importante setor tem sido entravado em virtude da falta de materias primas, causada pela dificuldade encontrada pelos dirigentes da firma na obtenção de divisas. E' de se lamentar que, enquanto se permite a entrada de produtos estrangeiros similares, se dificulte de tal modo a importação de materias primas para a manufatura desses mesmos produtos em fabricas nacionais, com a consequente desvantagem para nossa balança de comercio exterior.

FERRO NACIONAL E ESTRANGEIRO

O zinco e parte do ferro de 1/4 são importados.

Lebre Filho S. A., firma nacional com quase um seculo de constantes esforços para o engrandecimento do país, naturalmente sempre procurou proteger a industria nacional extrativa do ferro, adquirindo toda a produção que lhe era oferecida. Entretanto, a falta de regularidade nas entregas e a desorganização dessa mesma produção prejudicava a firma, pois quando a materia prima não era entregue na época previamente determinada, ficava a fabrica quase que imobilizada, com grande prejuizo para seus proprietarios, que viam maquinas e operarios parados. Viu-se, assim, o sr. Joaquim Lebre na contingencia de adquirir ferro no exterior, e o adquire em grandes quantidades, sem prejuizo, entretanto, da produção nacional, que quando chega, é sempre bem vinda.

DEMOCRACIA

Tivemos ocasião de observar o ambiente existente em todas as dependencias da fabrica, e podemos afirmar que é dificil encontrar-se tratamento mais humano dispensado por industriais aos seus operarios. O ambiente é são, e as condições de trabalho são excepcionais, proporcionando a todos os empregados da firma vontade de produzir e trabalhar pelo engrandecimento da mesma.

Para se ter uma idéia do modo de proceder dos dirigentes de Lebre Filho S. A. basta que se diga que cincoenta por cento dos operarios que ali trabalham têm mais de 10 anos de casa, e trinta por cento mais de vinte anos.

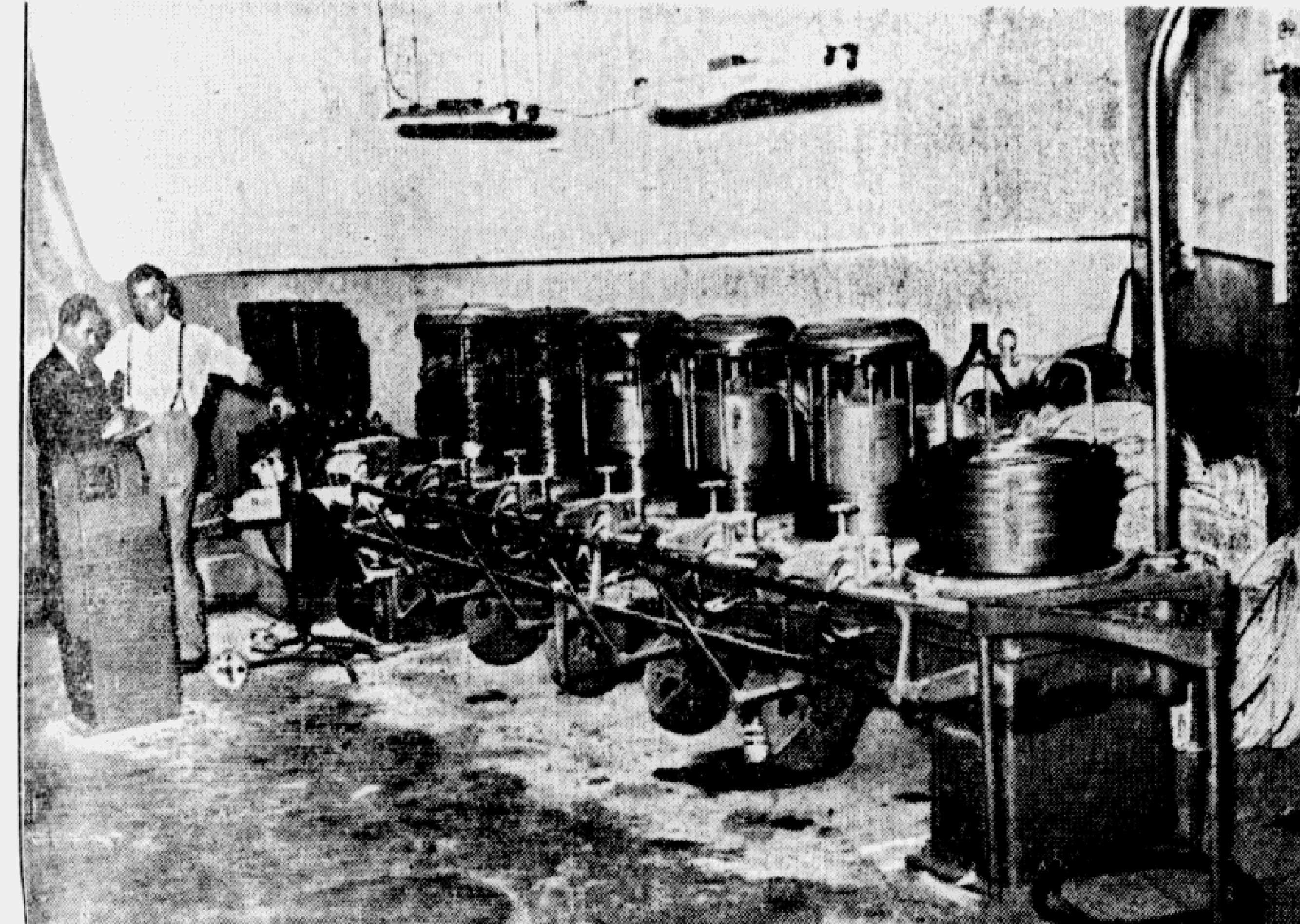
Folheando o registro de empregados, nota-se que gerações ali se sucedem, não somente na direção da firma, mas tambem no operariado.

SERRARIA

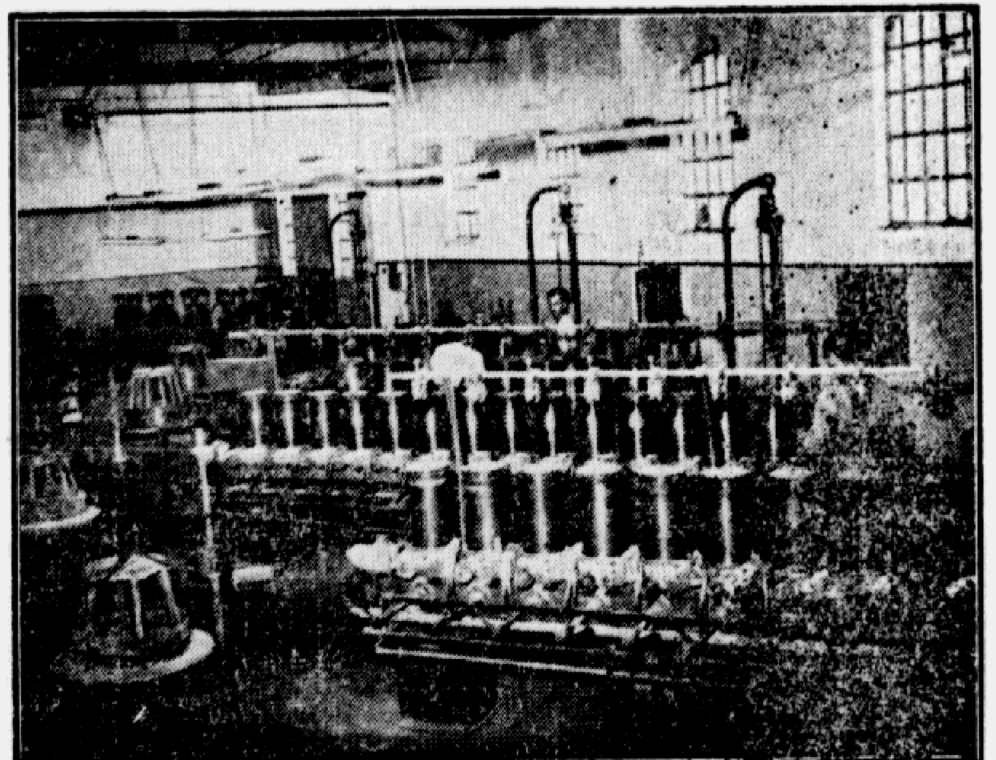
Lebre Filho possui ainda, na grande area de que dispõe, de uma bem montada serraria, organizada segundo os mais recentes ditames da tecnica moderna, tendo, inclusive, transportadores pneumaticos para cavacos.



Secção de galvanização dos fios de arame



No cliché vê-se a moderna máquina de estirar, recentemente adquirida pela firma. Vê-se, ao lado, nosso representante comercial quando falava com o sr. Alfredo Lebre, diretor geral da pujante organização industrial



Aspecto geral da secção de trefilação, notando-se as maquinas modernas empregadas nesse importante setor.

Moveis Santa Cruz acaba de inaugurar suas amplas, modernas e luxuosas instalações

São Paulo acaba de ganhar uma casa de moveis à altura de seu progresso — O ato inaugural foi presidido pelo Cardeal Arcebispo de São Paulo — Magnificas peças de Jacarandá da Bahia — Compareceram à solenidade inumeras figuras representativas da alta sociedade paulistana



Nosso reporter comercial ouve os srs. Rafael Santa Cruz, João Garcia e Mario Scolezzi, socios da firma.

Realizou-se sexta-feira ultima às 10 horas da manhã, a solenidade da inauguração da casa de "Moveis Santa Cruz", localizada à avenida Celso Garcia, numeros 504 a 522. Ao ato inaugural compareceu o Cardeal Arcebispo de São Paulo, dom Carlos Carmelo de Vasconcelos Mota, representantes de autoridades federais, estaduais e municipais, alem de grande numero de pessoas do alto comercio paulistano.

A fita simbolica foi desatada pelo ilustre prelado, que na ocasião proferiu as palavras consagradoras da casa, abençoando a seguir os presentes.

A EXPOSIÇÃO

A reportagem comercial do "Correio Paulistano", que se fez representar nessa solenidade, teve oportunidade de palestrar demoradamente com os socios componentes dessa firma, senhores Raphael Santa Cruz, João Garcia e Mario Scollezi, os quais, com a gentileza que lhes e peculiar, nos facultaram demorada visita às magnificas instalações de "Moveis Santa Cruz".

Trata-se de uma casa muito bem montada, possuindo tudo quanto ha de mais fino em moveis para residencias, tais como dormitorios, salas de jantar, salas de visita, copas, etc.

MADEIRA DE LEI

Todos os moveis expostos em "Moveis Santa Cruz" são confeccionados com a melhor madeira de lei existente no país, o que é uma garantia de sua durabilidade e superior qualidade.

Tanto os guarda roupas, como as camas, cadeiras e mesas expostas nos magnificos salões da avenida Celso Garcia, numeros 504 a 522, são finissimos, superiores mesmo aos encontrados à venda em organizações semelhantes.



Sua Exma. Revdma. Dom Carlos Carmelo de Vasconcelos Motta quando desatava a fita simbolica

MAGNIFICO ACABAMENTO

Temos a destacar o magnifico acabamento notado nas peças ali expostas: nota-se, em todas elas, a preocupação dos socios da firma em somente vender o melhor aos seus clientes, que por certo serão inumeros, desde que os primeiros constatem a superior qualidade dos artigos vendidos por "Moveis Santa Cruz".

JACARANDA' DA BAHIA

Dentre os varios conjuntos expostos, notamos magnificas salas de jantar, executadas por mão de mestre em Jacarandá da Bahia, peças dignas de figurar em residencias mobiliadas com o mais fino gosto.

Tambem magnificos moveis de marfim brasileiro, chamavam a atenção das inumeras pessoas que compareceram à inauguração de "Moveis Santa Cruz".

NOVAS INSTALAÇÕES

E' preciso que se note que "Moveis Santa Cruz" não é uma casa recem fundada. Trata-se de uma firma que agora amplia suas instalações, mas que ha muitos anos vem mobiliando os melhores lares paulistanos, sempre timbrando em fornecer o melhor em moveis finos, uma organização que tem um passado brilhante e um nome a zelar.

Notamos, entre as pessoas que compareceram ao ato, inumeras figuras de nossa melhor sociedade, que, quando resolvem reformar suas residencias, confiam a "Moveis Santa Cruz" o fornecimento de seu novo mobiliario, sabedores de que, graças à honestidade que sempre norteou os propositos de semelhante organização, podem confiar implicitamente em seus competentes tecnicos, que sempre sugerem o que ha de mais adequado para os fins em vista.

CONCLUINDO...

Pode se afirmar que "Moveis Santa Cruz" em suas novas instalações, continuará sempre servindo seus inumeros fregueses com a mesma boa vontade e gentileza de sempre, zelando assim pelo bom nome arduamente conseguido.

São Paulo, com a inauguração de "Moveis Santa Cruz", ganhou uma organização à altura de seu progresso e digna de seus foros de cidade civilizada.



Um aspecto da fachada do suntuoso estabelecimento da Avenida Celso Garcia



No cliché, um aspecto da solenidade, quando o cardeal arcebispo de São Paulo abençoava as novas instalações e os presentes

UMA VISITA A OFICINA MECANICA UFANA

FUNDIÇÃO DE BRONZE E ALUMINIO — FABRICAÇÃO DE TRANÇADEIRAS PARA CORDÕES DE SAPATOS, FIOS ELETRICOS, PAVIOS DE VELAS E OUTROS FINS — FRESAGEM DE ENGRENAGENS — SERVIÇOS DE TORNO EM GERAL E DE TORNO-REVÓLVER — CONSERTOS DE MAQUINAS — FABRICAÇÃO DE PRENSAS DE INJEÇÃO PARA MATERIAL PLASTICO, MOINHOS E MATRIZES

Localiza-se em Santana, à rua Voluntarios da Patria, numero 1268, com telefone 3-8232 (recados), a maior fabrica desta capital de trançadeiras em geral, para todos os fins. Fabrica essa firma trançadeiras para cordões de sapatos, para fios eletricos, para elasticos, para pavios de velas, zig-zag, e qualquer tipo de trançadeiras requeridas para esta ou aquela industria especializada.

Trata-se, naturalmente, da Oficina Mecanica "Ufana", de propriedade do sr. Affonso Natale Ciuccio. As referidas trançadeiras são fabricadas segundo os mais modernos desenhos suiços, possuindo, ainda, varios melhoramentos introduzidos pelo proprietario da firma em questão, sr. Affonso Natale Ciuccio, o qual, graças à sua grande pratica no ramo, conseguiu adaptar às maquinas novas peças, as quais possibilitam, a par de um maior rendimento, grande economia de material e maior durabilidade.

OUTROS PRODUTOS

Releva notar ainda que a Oficina Mecanica "Ufana" executa frezagens em engrenagens, serviços de torno em geral, serviços de torno revolver, possuindo bem montada secção de consertos de maquinas em geral, com fabricação de prensas para injeção de plasticos, moinhos, matrizes, etc.

MATERIAL NACIONAL

Todo o material empregado é cem por cento de procedencia nacional, adquirido diretamente nas fontes de produção pelos compradores especializados da "Ufana", o que, por si só, garante a superior qualidade dos produtos ali manufaturados.

GRANDE FREGUESIA

O sr. Affonso Natale Ciuccio, mercê da superior qualidade dos produtos produzidos em sua industria, qualidade essa que em grande parte é devida à sua experiencia no ramo, possui, em seu escritorio, cartas as mais valiosas, vindas de todos os pontos do país, em que industriais louvam a eficiencia e a durabilidade dos artigos manufaturados na Oficina Mecanica "Ufana".

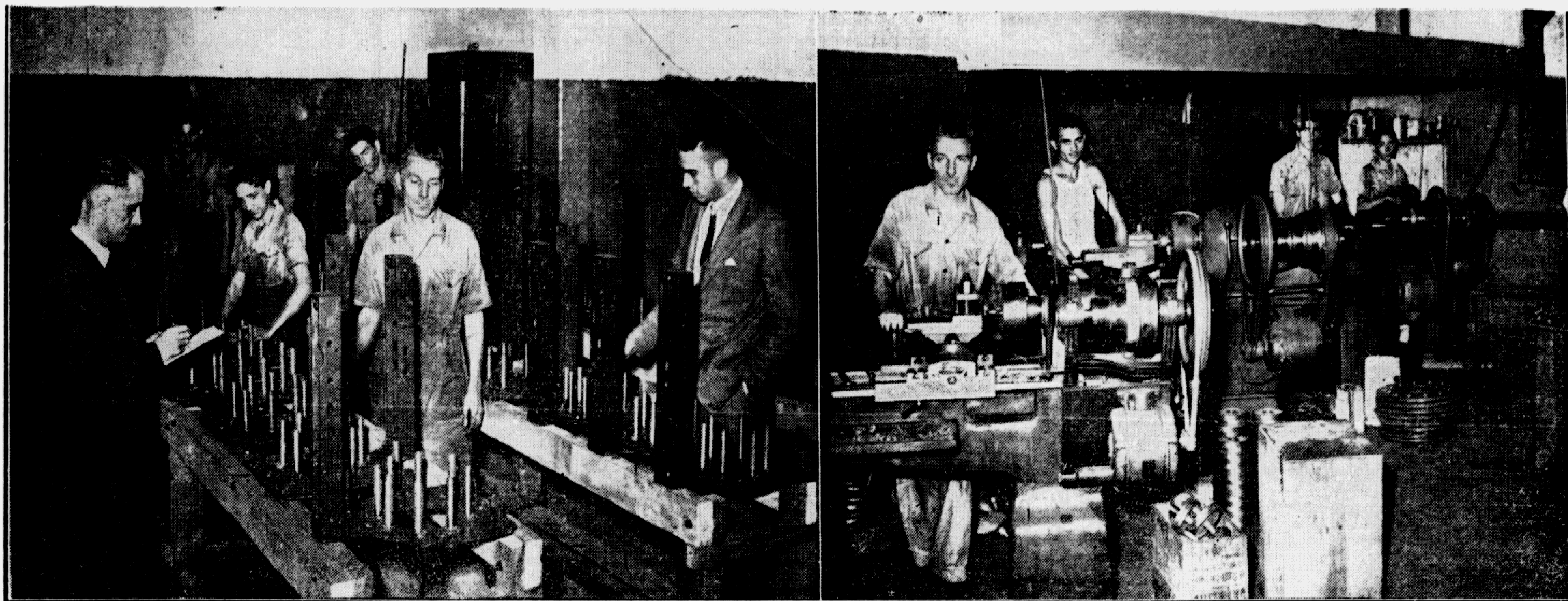
FUNDIÇÃO

A secção de fundição de bronze e aluminio da "Ufana" está muito bem equipada, dispondo das mais modernas conquistas da tecnica moderna.

A completa secção para consertos de maquinas em geral que possui essa firma está bem instalada, dispondo de mecanicos especializados para os varios reparos que ali devem ser executados.



Nosso reporter em palestra com o sr. Affonso Natale Ciuccio



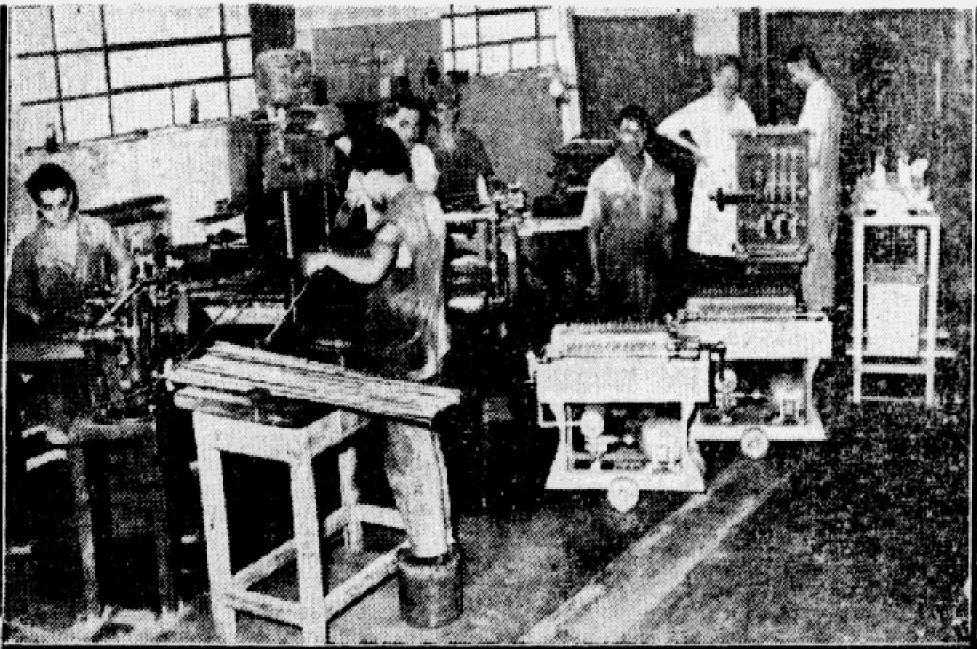
Departamento do ajuste das maquinas trançadeiras, para fios eletricos — elasticos — pavios para velas, etc.

MECANICA URANIA, LIMITADA

APARELHOS PARA INDUSTRIAS TEXTEIS — HASPAS, TORCIMETROS, SERRIPLANOS — A UNICA EM SEU GENERO NO BRASIL — ANTENAS PARA TELEVISÃO E APARELHOS CIRURGICOS

Localiza-se no bairro da Luz, à rua Gabriel Prestes, numero 37, uma industria de grande relevancia, pois é a unica no genero em todo o territorio nacional. Trata-se da "Mecanica Urania, Limitada", que possui os telefones 6-6140 e 3-3388, especializada na fabricação de aparelhos proprios para realizar pesquisas em fios de algodão, lã e seda, destinados a tecelagens.

Manufatura essa firma haspas, balanças romanas, resistencias, torcimetros, mechas, serriplanos, etc., e vende seus produtos em todo o territorio nacional, pois, como dissemos, é a unica fabrica especializada no país.



Ao fundo, o sr. Affonso Natale Ciuccio quando era entrevistado pelo nosso representante, vendo-se em primeiro plano a manufatura das antenas de televisão

UMA VISITA

A reportagem comercial do "Correio Paulistano", ao visitar essa industria, foi recebida pelo sr. João Koszka, que nos atendeu e, gentilmente, nos possibilitou a coleta de dados necessarios para a redação desta nota.

Possibilitou-nos aquele industrial percorrer detalhadamente a fabrica, e nos demonstrou o funcionamento de seus aparelhos. Tivemos, então, oportunidade de constatar serem aparelhos de grande precisão, e de funcionamento perfeito.

AREA E OPERARIOS

A "Mecanica Urania, Limitada", ocupa uma area de duzentos e cincoenta metros quadrados e emprega vinte e cinco operarios especializados, possuindo, também, maquinas adequadas à manufatura dos delicados instrumentos que produz.

OUTROS ARTIGOS

Fabrica, ainda, a firma em apreço antenas para televisão, instrumentos cirurgicos, chaves eletricas de grande voltagem, filtros de oleo para transformadores eletricos, etc., tudo isso com o mesmo esmero com que produz seus aparelhos para industrias texteis.

LITO — ARTIS CROMO, LIMITADA

ESPECIALISTA NA CONFECÇÃO DE CARTAZES, FOLHETOS, FOLHINHAS, CARTUCHOS E ROTULAGEM, EM GERAL — GRANDE CAPACIDADE DE PRODUÇÃO — FUNDADA EM 1948 — PERCORRENDO AS OFICINAS DA RUA FRANCISCO BORGES, 111

A Lito-Artis Cromo, Limitada, localizada à rua Francisco Borges, numero 111, com telefone 4-5023, especializou-se na impressão de folhinhas, folhetos, cartazes, cartuchos e rotulagem em geral. Como tivemos oportunidade de ver, em varias firmas do bairro da Luz, impressos confeccionados em suas oficinas, sentimos que deviamos nos locomover até às mesmas, para conhecermos, "de visu", a sua capacidade e o trabalho que executa.

Fomos recebidos pelos senhores Guilherme Saula, Osvaldo Modenese e Matheus Modenese, socios componentes da Lito-Artis Cromo, Limitada.

CARTUCHOS

Mostram-se os componentes da firma particularmente orgulhosos dos cartuchos que fabricam, para embalagem de medicamentos, etc., e têm razão de se orgulharem dessa sua produção, pois se trata de um artigo tecnicamente perfeito.

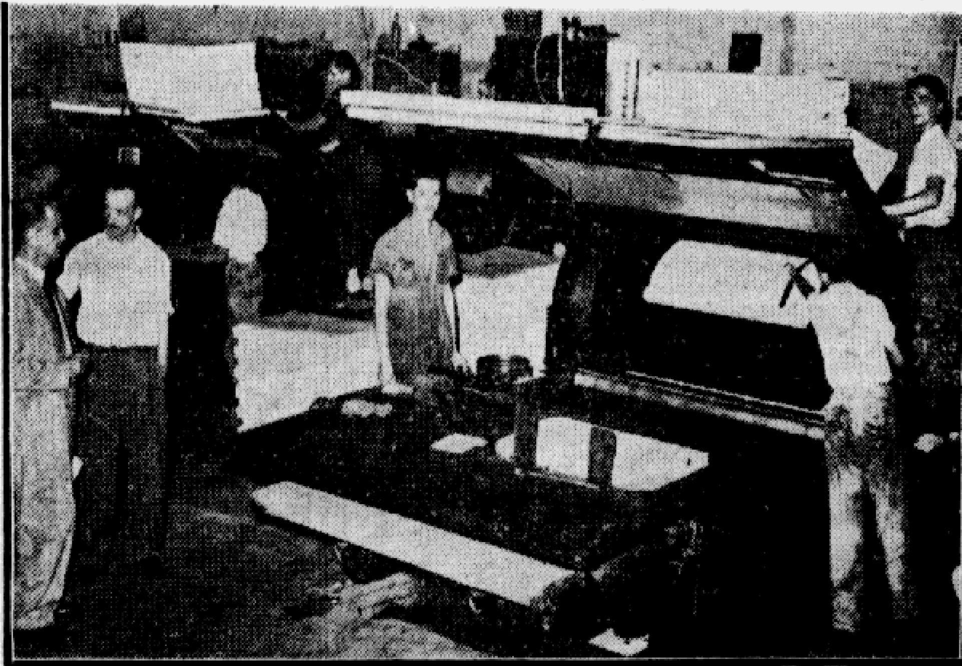
As folhinhas que produz a Lito-Artis Cromo são belissimas, e possuem uma delicadeza de cores que só muitos anos de pratica no ramo podem conseguir.

Possui a industria em questão uma area de quinhentos metros quadrados, onde estão dispostos os maquinarios modernos e de que se utiliza. Emprega nada menos de cincoenta e dois operarios, muitos dos quais graficos de renome nos meios impressores da capital.

FUNDADA EM 1948

Apesar de ter poucos anos de vida, a Lito-Artis Cromo vem crescendo rapidamente, aumentando dia a dia sua freguesia graças à perfeição e à pontualidade com que são executados os trabalhos que lhe são confiados.

Não podemos deixar de destacar aqui a grande harmonia que reina entre empregados e empregadores, todos animados da mesma vontade de aumentar ainda mais o renome já obtido pela Lito-Artis Cromo, Limitada.



Vista parcial das maquinas de impressão

Industria e Comercio Nardi Limitada

PROPRIETARIOS DA SERRALHERIA SANTO ANTONIO — GRANDE E PERFEITA PRODUÇÃO DE GRADES, PORTÕES, "VITRAUX", ESQUADRIAS DE FERRO EM GERAL, PORTAS DE AÇO ONDULADO, ETC. — UMA VISITA À INDUSTRIA DA RUA DR. ZUQUIM, 1.590



Os srs. Oscar, Luiz e Alfredo Nardi quando entrevistados pelo nosso representante

Durante a visita que a reportagem comercial desta folha fez às modelares instalações da Serralheria Santo Antonio, localizada à rua Dr. Zuquim, 1.590, com telefone 3.8709, em Sant'Ana, teve ocasião de palestrar demoradamente com os irmãos Luiz, Oscar e Alfredo Nardi, socios titulares da firma, os quais nos forneceram os dados essenciais para a redação da presente nota.

SUCESSORES

Industria e Comercio Nardi, Limitada, proprietaria da Serralheria em questão, é sucessora de Vidal & Nardi, Limitada, firma fundada em 1940, tendo alcançado grande desenvolvimento graças ao labor ininterrupto e à honestidade profissional que sempre norteou as atividades dos proprietarios da Serralheria Santo Antonio.

ESPECIALIDADES

Especializou-se a Serralheria Santo Antonio na execução de serviços artisticos em grandes portões, caixilhos de ferro, portas de chapas onduladas, esquadrias de ferro em geral, etc.

Seus artigos são disputados pelos conhecedores do ramo, sabedores de que encontram entre a completa linha de produtos dessa firma os melhores para os fins a que se destinam.

Nossos representantes comerciais tiveram, com efeito, ocasião de verificar, nos escritorios de Industria e Comercio Nardi, Limitada, o alto grau em que são tidos seus produtos, pois são inumeros os construtores que exigem para seus predios os caixilhos, esquadrias ou portas ali executadas.

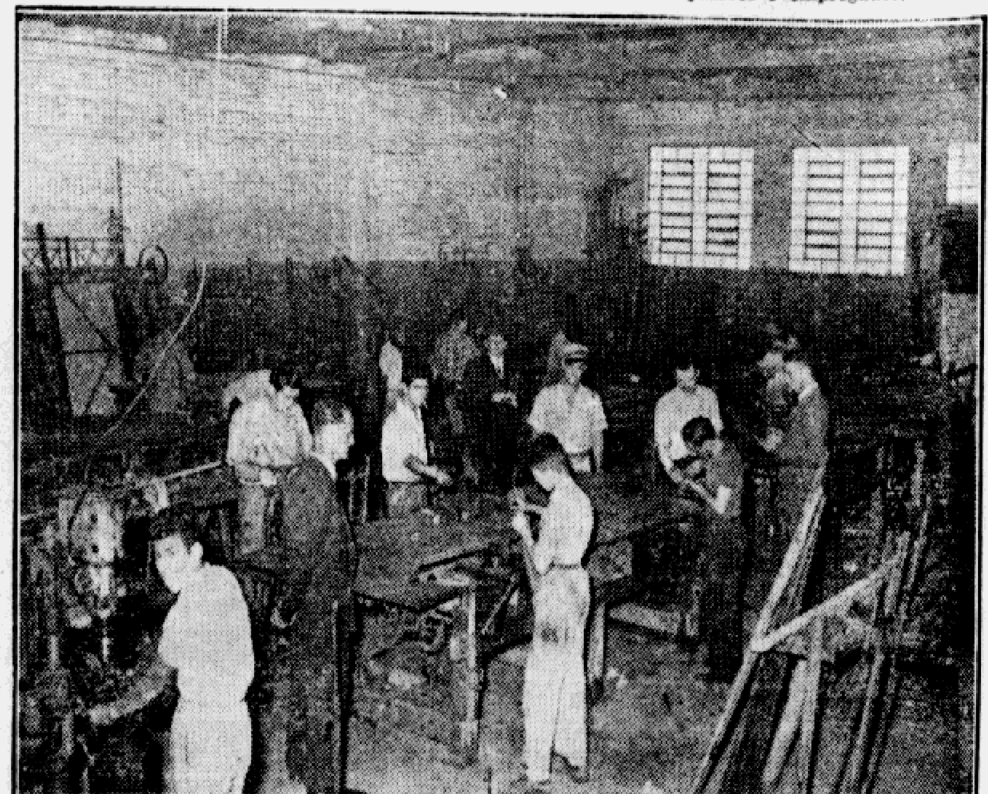
GRANDE PRODUÇÃO

A Serralheria Santo Antonio produz tres mil vitraux mensais, afora outras peças, cuja produção tambem é grande. Entretanto graças à boa qualidade de seus produtos, a firma proprietaria dessa grande industria não tem podido atender a todos os pedidos.

Visando possibilitar a todos os construtores a oportunidade para adquirirem seus famosos caixilhos, esquadrias e demais artigos, os irmãos Nardi estudam, atualmente, a construção de novo pavilhão, com o qual poderão aumentar a produção da Serralheria Santo Antonio para dez mil caixilhos mensais, duplicando, e mesmo triplicando, tambem a produção de outros artigos.

OPERARIOS E AREA

Ocupa a Serralheria Santo Antonio uma area de dez mil metros quadrados, e conta com operarios especializados no metier, sendo tambem digna de destaque a cordialidade que reina entre patrões e empregados.



Departamento da montagem dos gradis, portões e esquadrias em geral

CARROCERIAS SANTA MARINA - AS MELHORES

Madeiramento todo de ipê — Acabamento impecavel — Tipos modernos — Para qualquer tonelagem — Cem por cento de resistencia — São fornecidas a todos os Estados do Brasil — Conceituadas organizações carroçam caminhões na fabrica em questão

A Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil (CEXIM) acaba de, muito justamente, proibir a importação de caminhões e onibus já carroçados, com o que o nosso país economizará ponderavel soma de divisas.

Antes de tomar essa deliberação, os diretores desse importante orgão federal fizeram um levantamento completo da situação no país, e chegaram à conclusão de que não havia motivo para se permitir a entrada pelas Alfandegas do Brasil de carrocerias para caminhões e onibus manufaturadas no estrangeiro, já que a industria nacional se mostrava perfeitamente capacitada em atender aos reclamos nêsse importante setor.

Com efeito, as carrocerias produzidas no país podem se ombrear com as fabricadas em outras nações, não só quanto ao aspecto como tambem quanto a durabilidade.

Varias são as fabricas nacionais que se destacam nesse ramo de produção, a maioria das quais localizada nesta capital. Dentre elas, a reportagem comercial do CORREIO PAULISTANO teve oportunidade de visitar demoradamente as "Industrias Santa Marina", localizada a rua Salvador Leme, n. 344, (Travessa da Avenida Tiradentes), com telefone 4-2359, que se salienta pela perfeição e durabilidade de suas carrocerias. E' essa firma a fabricante das famosas "Carrocerias Santa Marina".

A FABRICA

Nossa reportagem comercial foi recebida pelos srs. Olinto Bonatelli e Olavo Bonatelli, os quais, com sua gentileza toda peculiar, nos possibilitaram demorada visita às dependencias de sua importante industria, ao mesmo tempo que nos forneciam os dados de que carecíamos para a redação desta reportagem.

A firma foi fundada em 1944, há seis anos, portanto. Daquele ano para cá, vem crescendo ininterruptamente, graças à habilidade e ao tino comercial dos irmãos Bonatelli.

CARROCERIAS PARA CAMINHÕES

Especializou-se a industria em questão na fabricação de carrocerias para caminhões de qualquer tonelagem, desde os pequenos chassis até os enormes caminhões americanos. O segredo da bôa acolhida que vem coroando os esforços dos irmãos Bonatelli é a superior qualidade do material empregado, pois todo o madeiramento é feito de ipê, que é, como se sabe, a madeira mais indicada para esse mister. Tambem a honestidade peculiar aos seus proprietarios se reflete nas carrocerias, pois não economizam estes na ferragem necessaria às mesmas, possibilitando-lhes, assim, uma resistencia muito maior do que a obtida pelas organizações congeneres. Segundo testes executados, a resistencia dessa carroceria alcança 100 por cento.

PARA TODO O BRASIL

Tivemos a grata surpreza de, no departamento de vendas das "Industrias Santa Marina", apurarmos que suas carrocerias não são apenas fornecidas a categorizadas empresas de transportes de nosso Estado. Tambem em Minas Gerais, Rio Grande do Sul, na Bahia, em Sergipe, em Goiaz, no Estado do Rio, no Distrito Federal, etc., acham-se entusiastas dessas carrocerias, sem duvida as melhores em seu genero.

Avolumam-se os pedidos de grandes quantidades de carrocerias nos escritorios daquela bem montada organização, ao passo que em seu amplo deposito são varios os caminhões que ali se encontram, esperando a hora de entrarem na linha de montagem, para serem carroçados.

FORNECEDORES DE AGENCIAS

A firma Irmãos Bonatelli fornece carrocerias a quase todas as agencias de grandes firmas automobilisticas estrangeiras no país; assim é que entrega seus afamados produtos a concessionarios Ford, Chevrolet, De Soto, Nash, Dodge, Studebacker, Mercedes Benz, em varios Estados do Brasil.

PRODUÇÃO

E' de cinco por dia a produção das "Industrias Santa Marina": diariamente entregam os Irmãos Bonatelli cinco carrocerias tecnicamente perfeitas, que durante muitos anos rodarão pelas estradas do país, possibilitando aos seus proprietarios grande economia, a par de grande durabilidade, aliadas à beleza de linhas das mesmas.

Vista da fachada da grande fabrica de Carrocerias "Santa Marina"

MAQUINARIA E OPERARIOS

Das mais modernas é a maquinária de que dispõe a firma em questão: serras, prensas, etc., tudo isso é do ultimo tipo, possibilitando, desse modo, uma produção perfeita, a par de grande capacidade de produção.

Seus operarios, isto é, seus carpinteiros especializados, marceneiros, serralheiros, frezadores, pintores, etc., são especializados na fabricação de carrocerias para todos os fins, e capricham o mais possivel na confecção das mesmas.

Pode-se mesmo afirmar, sem receio de erro, serem as carrocerias Santa Marina as melhores do genero, não só pelo seu aspecto, mas tambem pela durabilidade e segurança que oferecem, graças ao capricho com que são fabricadas.

Os senhores Olinto e Olavo Bonatelli quando mostravam ao nosso reporter uma das solidas carrocerias de sua fabricação

Vista parcial de uma das secções da Fabrica de Carrocerias "Santa Marina"

"A Moderna" - Pioneira na fabricação de balas, doces e bombons finissimos

Novos metodos europeus serão em breve aplicados na industria — Comemora aquela firma seu cincoentenario de fundação — Seu proprietario, o sr. Miguel Latorre, foi o pioneiro do motociclismo no Brasil — Balas plasticas rotativas, a ultima novidade de "A Moderna"

Comemora neste ano seu cinquentenario de fundação da grande fabrica de balas "A Moderna", de propriedade do sr. Miguel Latorre, localizada à rua da Graça n. 930, com telefone 51-5611. Com efeito, foi em 1900 que surgiu essa fabrica de balas finas e perfumadas, torrões etc.

Visitando essa industria, nossa reportagem comercial foi recebida pelo seu proprietario, o sr. Miguel Latorre, o qual nos proporcionou interessante visita à sua industria. Especializou-se a Fabrica de Balas "A Moderna" em balas cheias, caramelos finos, bombons etc. Tivemos oportunidade de conhecermos a ultima novidade em balas, a bala plastica rotativa, criação do sr. Miguel Latorre.

PREDIO PROPRIO

A fabrica se acha localizada em predio proprio, com uma área util de oitocentos metros quadrados. E' interessante notar que, apesar de ocupar somente dez operarios, sua produção equivale à de fabricas que possuem uma centena de empregados. Essa grande economia em pessoal é conseguida graças ao tino administrativo do sr. Miguel Latorre, que soube equipar sua industria com maquinarios modernissimos. Varias das maquinas ali existentes foram manufaturadas sob a supervisão direta do sr. Miguel Latorre, o qual, com sua grande experiencia, conseguiu adatar-lhes aparelhos que lhes proporcionam maior produção. Em média, cada uma das maquinas ali utilizadas dá uma produção diaria de 1.500 quilos de balas.

MOTOCICLISMO

Durante a interessante palestra que manteve com os nossos representantes, o sr. Miguel Latorre teve a oportunidade de nos referir um fato curioso: o do inicio do motociclismo em nosso país.

Miguel Latorre, em sua mocidade um ardoroso esportista — qualidade que não perdeu com a idade, a julgarmos pelo entusiasmo com que se refere a tudo quanto é esporte — importou da Italia, no longinquo ano de 1904, u'a motocicleta, a primeira maquina desse genero a desembarcar em nosso país. Recebeu-a em perfeitas condições, e tratou de aprender o seu manejo. Apanha daqui, acerta ali, em pouco tempo ficou Miguel Latorre em condições de "fazer bonito" com aquela maquina barulhenta.

E, perante intensa curiosidade popular, Miguel Latorre, dentro de um pipocar tremendo provocado pelo motor da maquina, ainda não provida de silenciador no escapamento, realizou a primeira corrida no genero, nas alamedas do Jardim da Luz.

METODOS EUROPEUS

O sr. Miguel Latorre voltou recentemente da Italia onde foi adquirir novos conhecimentos para aplica-los à sua industria, fazendo, assim, jus ao renome de pioneiro que conquistou no ramo. Novos metodos serão postos em prática em sua industria, metodos estes usados com inteiro exito em varios países europeus, o que possibilitará à "A Moderna" prosseguir em sua senda de progresso constante.

O sr. Miguel Latorre quando dava explicações ao nosso reporter sobre suas maquinas de fabricação de balas.

Vista parcial da secção de empacotamento da Fabrica de Balas "A Moderna"

Relogios para edificios publicos e igrejas são feitos pela premiada Fabrica Michelini

O que é a organização fundada pelo saudoso Vitaliano Michelini — Construtora do atual relogio da Estação da Luz — Executou os relogios do Palacio Nove de Julho, do edificio dos Correios e Telegrafos, o da Igreja Santa Cecilia, e do Liceu de Artes e Oficios e muitos outros

Na visita que a reportagem comercial do "Correio Paulistano" fez à premiada Fabrica de Relogios Michelini, localizada à rua Afonso Pena, n.o 617, com telefone 4-9228, teve oportunidade de palestrar demoradamente com os senhores José Michelini e Vitaliano José Michelini, sociosproprietarios daquela conhecida organização.

Graças à gentileza particular dos dois dinamicos industriais, pudemos colher os dados que nos facilitaram a redação da presente nota.

FUNDADA EM 1908

A conhecida firma foi fundada em 1908 pelo saudoso industrial sr. Vitaliano Michelini, o qual, tendo chegado da Italia em 1903, cinco anos depois já abria uma oficina de relogios, que, graças à tecnica renomada e à arte de seu proprietario, logo conquistava a preferencia de todos, transformando-se, assim, na primeira fabrica de relogios do país.

PREMIADA

Nesse mesmo ano de sua fundação, a Fabrica de Relogios Michelini, concorrendo à Exposição Internacional comemorativa do centenario de abertura dos portos do Brasil, obteve o consagrador Grande Premio, o unico conferido a uma fabrica desse genero.

Varios foram os outros premios conferidos a essa modelar organização, entre os quais a Medalha de Ouro e Grande Premio na Exposição Industrial de São Paulo, em 1917, 1918 e 1920, o Grande Premio na Primeira Mostra da Municipalidade de S. Paulo, em 1920, Medalha de Ouro na Exposição do Instituto Agricola Brasileiro, do Rio de Janeiro, em 1922, Medalha de Ouro e Grande Premio na Exposição Internacional do Rio de Janeiro (Exposição do Centenario) em 1922, Grande Premio na Exposição do Conforto Moderno, em São Paulo (1925) e outros mais, cuja enumeração seria por demais fastidiosa.

RELOGIOS PUBLICOS

Especializou-se a firma na fabricação de relogios para igrejas e edificios publicos, e levam a acreditada marca "Michelini" os melhores relogios do genero, tais como o do Palacio 9 de Julho, o do predio dos Correios e Telegrafos, o da Igreja de Santa Cecilia, o do Liceu de Artes e Oficios, nesta Capital, e, entre os colocados em outras cidades, queremos destacar o da Igreja Matriz de Uberlandia.

Entretanto, o orgulho daquela organização é ter sido escolhida para executar o novo relogio da Estação da Luz. Como todos estão lembrados, um memoravel incendio destruiu grande parte do casarão estilo inglês, e a torre onde se achava aquele relogio. Quando o velho carrilhão soou pela ultima vez, num grito de agonia, vimos lagrimas nos olhos de todos quanto apreciavam o incendio, lagrimas pelo desaparecimento de um velho amigo e companheiro, um velho amigo e companheiro que anos a fio regulava a sua vida, com o badalar incansavel de seus sinos.

O administrador da Estrada de Ferro Santos a Jundiaí contratou com a firma "Michelini" a construção do relogio que deveria substituir o antigo: e hoje lá está o belo aparelho, funcionando com a mesma pontualidade de verdadeiramente britanica que caraterizava o velho relogio da "Inglesa".

Que maior orgulho para a firma?

Vista parcial da modernissima fabrica dos afamados relogios "Michelini", para torres, etc., etc.

A reportagem do "Correio" examina um dos afamados relogios, quase pronto para seguir seu destino, em ser util ao povo, e ornamento e e uma monumental torre de igreja.

PRODUTOS ALIMENTICIOS DAMA

Cinco mil quilos diarios de chocolate e colorau — Maquinaria moderna e inteiramente nacional — Sua grande frota de veiculos garante presteza na entrega dos produtos — Será inaugurado novo e moderno pavilhão dentro de breves dias

Os produtos alimenticios "Dama", cuja fabrica está situada à rua Carandiru, numero 1.105, desde seu lançamento conquistaram a preferencia dos consumidores, graças à boa qualidade e ao alto teor nutritivo dos mesmos.

Seu proprietario, o sr. Miguel Lasheras Giner, timbra sempre, desde a fundação da industria, em 1938, em oferecer o melhor em chocolate e colorau em pó, produtos que vêem, como dissemos acima, obtendo a maior aceitação no mercado consumidor.

Localiza-se a "Produtos Alimenticios Dama" em amplo e moderno predio proprio, com area de trezentos e cincoenta metros quadrados, empregando doze operarios especializados no oficio.

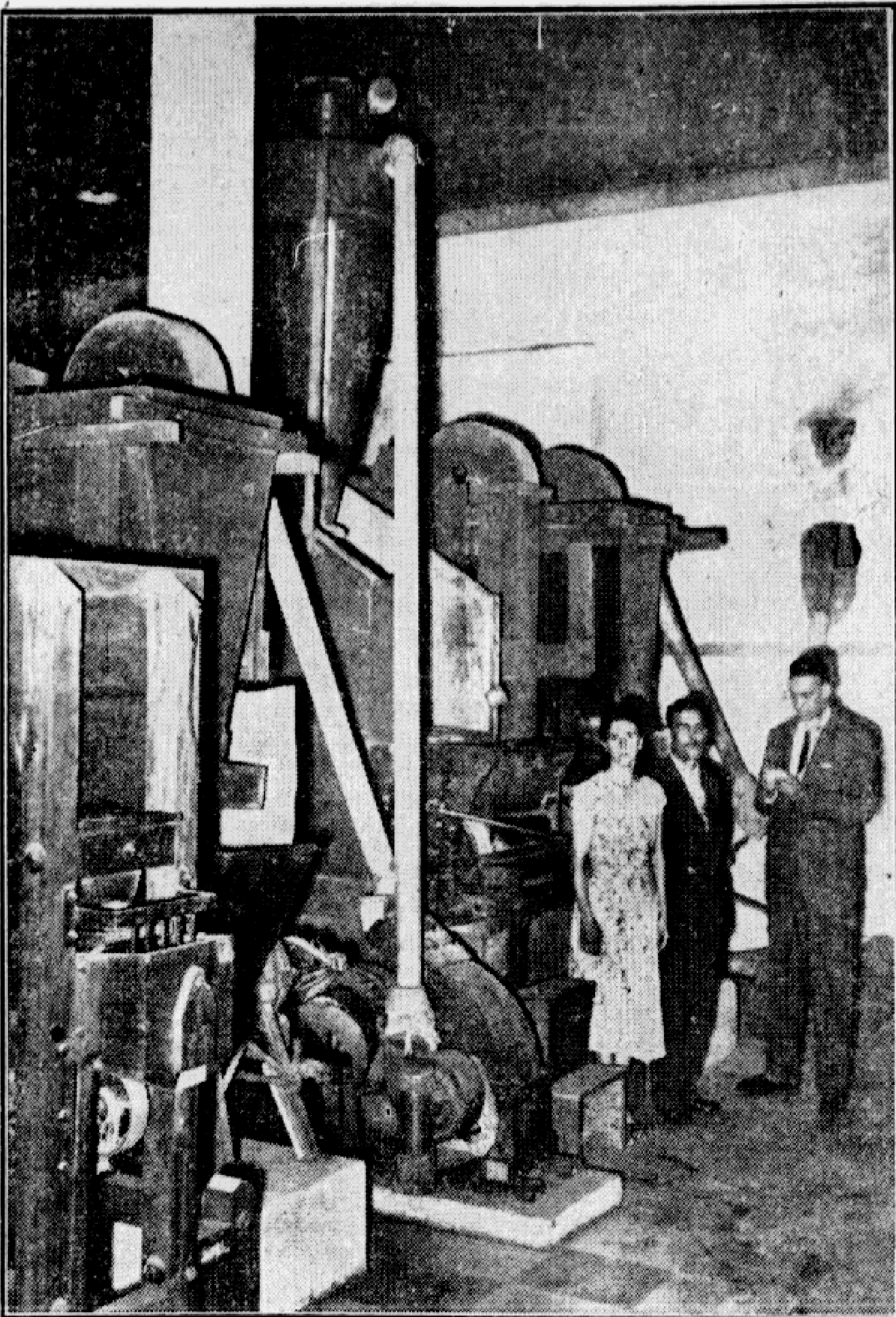
NOVO PAVILHÃO

A reportagem comercial desta folha, na rapida palestra que manteve com o dinamico proprietario da fabrica, foi informada de que, dentro em breve, será inaugurado outro novo e moderno pavilhão, no qual será instalado maquinario que dê suficiente produção para atender ao crescente numero de pedidos que, de todos os quadrantes do territorio nacional, chegam até seu escritorio.

MAQUINAS ESPECIAIS

Já que falamos em maquinario, queremos destacar a boa impressão que nos causou o moderno maquinario de que dispõe a firma. Todas as maquinas ali existentes são nacionais, porém, algumas são as unicas existentes em todo o Estado, o que garante à fabrica produção unica no genero, não só quanto à pureza como quanto à quantidade.

Produz a "Produtos Alimenticios Dama" cinco mil quilos diarios de chocolate e colorau.



No cliché, aspecto da secção de manipulação, vendo-se o sr. Miguel Lasheras Giner em companhia de sua esposa.



Vista parcial da secção de embalagem

MODERNA FROTA

Para a entrega dos afamados produtos de sua fabricação, dispõe a moderna industria da rua Carandiru, 1.105, de uma moderna frota de veiculos, podendo, desse modo, garantir a maxima pontualidade na entrega de chocolate e colorau aos revendedores.

CHOCOLATE
DAMA
O MELHOR

CORREIO PAULISTANO

ANO XCVII | SÃO PAULO — DOMINGO, 19 DE NOVEMBRO DE 1950 | NUMERO 29.024

VAI ACABAR ESTE ANO A VELHA MANIA

(Conclusão da ultima página).

dos brinquedos. Socio ou não de industriais e comerciantes, o certo é que foram tabelados os cavalinhos de pau, as bonecas de pano e os automoveizinhos de lata. Até cem cruzeiros, já o disse a Comissão Estadual de Preços, os brinquedos serão marcados e remarcados, sob os olhos vigilantes daquela entidade controladora. E então haverá maiores possibilidades de receberem presentes TODAS as crianças da nossa cidade, mesmo aquelas cujos pais estão ganhando menos de mil cruzeiros mensalmente.

GANHAM BASTANTE OS FABRICANTES

O certo e indiscutivel é que ganham bastante os fabricantes de brinquedos. Qualquer tabua colorida, transformada num caminhão liliputiniano, passa a custar os olhos da cara aos que não querem deixar seus filhos sem receber presentes nas noites do fim de ano. A industria de brinquedos é justamente daquelas que empregam menor numero de operarios, custando relativamente pouco a materia prima. Não se justifica, portanto, de modo algum que proporcione lucros de cem e cento e oitenta por cento como sucede em determinados casos já sobejamente conhecidos do publico. Alem disso, são os mais varios os preços nos diversos estabelecimentos comerciais da cidade. Como se os preços fossem femininos... Dá, assim, a impressão, até, que os balconistas fixam os preços de acordo com a cara do freguês. Homem com jeito de ser muito amoroso para com os filhos, todo xarope e açucar, esse paga mais porque precisa. Gente não muito sentimental, com ares de ferrabraz e seriedade, essa tambem paga mais... porque não está acostumada com as compras de presentes para crianças...

Agora, finalmente, a Comissão Estadual de Preços resolveu agir e pôr em execução uma velha portaria nunca cumprida desde que foi aprovada ha questão de dois anos. Para tanto, adotou o parecer da subcomissão de brinquedos (ha disso tambem!) que fixou em 35% sobre os preços de venda a margem de lucros para o comercio varejista. E' preciso, agora, que o tabelamento de brinquedos seja mesmo levado a sério e, sem trocadilho, deixado de lado a brincadeira...

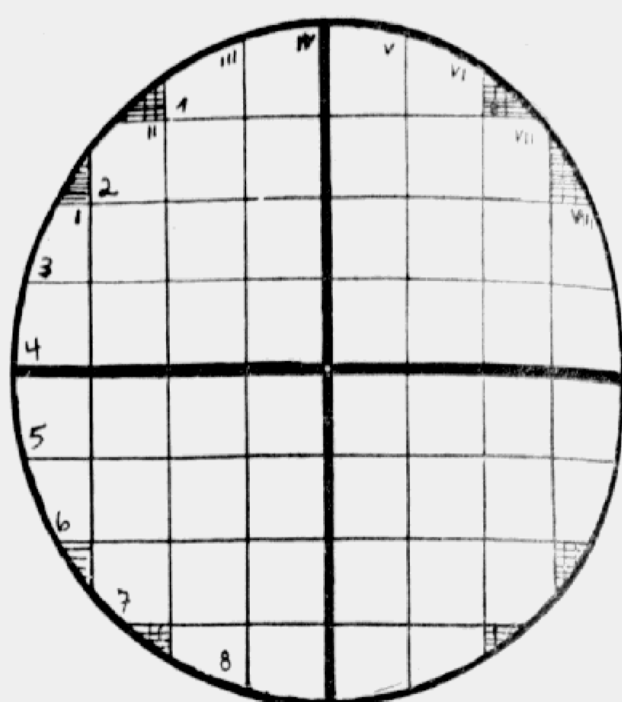
NEM SO' COM BRINQUEDOS SE FAZ NATAL

Todavia, nem só com brinquedos se faz Natal. Este representa, alem de presepios, barbaças brancas de Papais Noéis, — as castanhas quentes, o vinho lusitano, ou sul-riograndense, as ameixas turcas e as peras da Argentina. No ano passado, houve falta de vinho porque a exigencia da licença prévia andou prejudicando importadores que somente à ultima hora se lembraram da papelada. Tivemos poucas avelãs e nozes; as castanhas só chegaram no ultimo momento. Neste 1950, porém, as coisas vão se passar de maneira diferente e, para tanto, já deram seus passos as diversas entidades interessadas no assunto. Assim é que o vice-presidente da Comissão Estadual de Preços comunicou ao presidente da Associação Comercial de São Paulo que, atendendo a ponderações do comercio importador, resolveu prorrogar o prazo da apresentação da documentação relativa ao custo das frutas frescas de Natal até o dia 30 do presente mês. Infelizmente, até o momento nenhuma providencia foi tomada no sentido de evitar que a importação de frutas frescas se transforme no monopolio de uns quatro ou cinco unicamente, como estava acontecendo. Sim, porque Natal tambem significa uvas frescas, peras e maçãs, além de velinhas multicores...

Enfim, parece que desta vez Papai Noel vai ser mais benigno em relação aos seus amados sampaulinos. O velhinho andou farejando preços nas lojas de brinquedos, consultando catalogos das livrarias e pensando nessa complicada questão da licença prévia de importação. Em relação a tudo, tomou uma ou outra providencia. Algumas, já se concretizaram em portarias e determinações que... talvez sejam aplicadas. As demais serviriam para apressar os homens encarregados de abarrotar os emporios e vitrinas com castanhas, nozes, figos de Espanha. Felicidades a Papai Noel, portanto, já nesta segunda quinzena de novembro!

PALAVRAS CRUZADAS

PROBLEMA N. 403



HORIZONTAIS: 1 — outrossim; interjeição de apelo, venha cá; 2 — membro empenado das aves; poema; 3 — viver; juizo; 4 — oportunidade; estimulo; 5 — epilogo; consorcio; 6 — bronzeo; verbal; 7 — ainda; concedes; 8 — invocação mistica dos indios; artigo, pl..

VERTICAIS: I — prefixo, dá idéia de em derredor; igreja episcopal; II — renque; malha de cor diferente, redonda no pelo da rez; III — dar ensejo a...; fabula; IV — pessoa que dança mal; acolá; V — apontamento ingenuo; VI — vereador, [illegible]; VII — prefixo designativo de vinho; demonio entre os tibetanos (pl.); VIII — sufixo, designa agente ou autor; outra coisa.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.o 402

HORIZONTAIS: 1 — La; 2 — Pila; 3 — Atar; 4 — Tira; 5 — Agir; 6 — Cada; 7 — Aros.

VERTICAIS: 1 — Pataca; II — Litigar; III — Alarido; IV — Araras.

O DISCURSO MAIS BREVE DA HISTORIA

(Conclusão da ultima página).

pouso eterno dos que deram suas vidas a fim de que a patria pudesse sobreviver. Nada mais justo, nada mais proprio do que o ato que estamos celebrando.

Num sentido lato, não podemos dedicar, não podemos consagrar, não podemos santificar este solo, porque os bravos, tanto os vivos como os mortos, que aqui se bateram, o consagraram de modo infinitamente mais alto. Não é dado, pois, as nossas apoucadas forças acrescer ou diminuir o que eles fizeram.

Pouco refletirá o mundo sobre as palavras que hoje aqui dissermos, e cedo as esquecerá; mas não esquecerá nunca o que eles aqui fizeram. Importa, antes, que hoje aqui nos dediquemos, nós os vivos, a completar a obra ainda não terminada, que tão nobremente levaram avante esses que aqui se bateram. Importa antes, inspirando-nos no fervor que alimentou esses mortos, que nos dediquemos à grande causa que lhes mereceu o sacrificio supremo; que tomemos resolução de não permitir que os nossos mortos tenham morrido em vão; que façamos com que esta nação, pela graça de Deus, goze de um renascer de liberdade; e que o governo do povo, pelo povo, e para o povo, jamais desapareça da face da terra".

COLABORAÇÃO DOS LEITORES

O DIA SETE DE SETEMBRO

Maria Ivone Candida Carvalho (13 anos) Via Anchieta, 1.182 Capital

"Amanhã transcorre o dia sete de setembro.

Todos os brasileiros comemoram esse grande dia.

Foi no dia sete de setembro de 1822 que o Brasil arrebentou as correntes que o prendiam a Portugal.

O Brasil inteiro comemora esse grande dia porque ele lembra a independencia de nossa terra.

Foi D. Pedro I quem proclamou a independencia do Brasil no dia sete de setembro de 1822 nas margens do Ipiranga.

No dia sete de setembro há paradas e muitas festas no Brasil.

As flores parecem aliarem-se a esse grande dia pois exalam os mais deliciosos perfumes e abrem-se em mil cores alegrando o Brasil.

O dia sete de setembro lembra-nos que somos um povo livre e não escravos como eram os antes da independencia do Brasil.

Sete de setembro é o dia maximo de todos os brasileiros.

Devemos sempre recordar-nos com carinho que foi no dia 7 de setembro de 1822 que o Brasil ficou sendo um pais livre.

Salve o dia sete de setembro".

* * *

Maria Ivone pode procurar ou mandar procurar, na Loja da Melhoramentos (rua Libero Badaró n.o 461) o livro que mereceu como premio. Isso quando ela vier à cidade, o livro não tem pressa e fica esperando por ela. Não enviamos pelo correio pois não sabemos se há entrega domiciliar de correspondencia na sua casa. Quer nos escrever à respeito, Maria Ivone?

V CONCURSO MENSAL

CONCURSO DE DESENHO LIVRE

Vencedores das duas primeiras semanas:

Shizuka Fujikawa — residente à rua Sebastião do Rego 455, capital. Mandou um bonito trabalho colorido, apresentando uma paisagem oriental de muito efeito.

Heloisa Helena Fink — caixa postal 113 — Penapolis — SP.

Aos dois vencedores, estamos enviando pelo correio, os albuns a que fizeram jus.

Lembrem-se os amiguinhos de que o concurso continua até o fim do corrente mês, com um premio semanal.

Ganhe 10.000 CRUZEIROS

respondendo a esta simples pergunta: Qual a origem da palavra CRAI — nome do extrato de tomate que a todos agrada? Envie sua resposta acompanhada da tampinha da lata do Extrato de Tomate com CRAI o nome gravado, a

Concurso CRAI
Rádio Record
Rua Quintino Bocaiuva, 32

e candidate-se aos dez mil cruzeiros a serem distribuidos no dia 20 de dezembro.

PANAM CASA DE AMIGOS

PAGINA INFANTIL

Orientação de HERNANI DONATO (PUBLICA-SE AOS DOMINGOS)

BELEZAS NATURAIS DE NOSSA TERRA

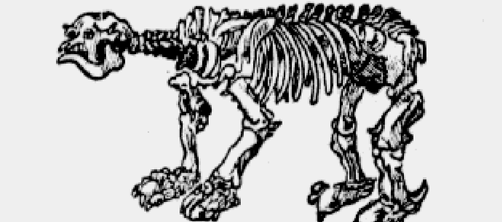
A GRUTA DE MAQUINE'

Essa bela gruta foi descoberta pelo sabio dinamarquês Pedro Guilherme Lund.

Lá está a gruta! E' uma abertura feita pela Natureza naquela grande rocha.

Parece um desses castelos das historias de fadas. Estamos diante da entrada da gruta, fechada por aquela porta de madeira, que vai ser aberta pelo nosso guia.

Vamos percorre-la... Levaremos umas duas horas da boca até o fim da gruta. E o caminho



a percorrer não é regular; cheio de pedras de todas as formas e todos os tamanhos, exige muita atenção.

Passada a garganta da Lapa, como tambem é chamada a gruta, ficamos deslumbrados com o que vemos, iluminado pela lanterna do guia..

Vem lá de dentro um ar, frio... Está muito escuro ainda. E' preciso acender esses fogos de bengala, que nos forneceu o guia.

Pronto!... Caminhemos!...

Estamos na primeira camara da gruta... Cuidado ao caminhar...

Que espetaculo maravilhoso! A abobada dessa camara reluz, cintila como se fosse feita de brilhantes...

Caminhemos para diante. Muito cuidado!... E' preciso não nos separarmos... Essa gruta é perigosa, pois aqui corremos risco de não acertar depois com a boca da caverna, a sua unica saida...

Vocês estão deslumbrados, não?!... Com razão, isto é realmente indescritivel... Reparem que as saliencias das pedras que nos cercam parecem representar figuras de animais, de homens, de mulheres, de monstros, de imagens lendarias.

Atravessamos corredores, galerias, desfiladeiros, verdadeiros labirintos.

Como é lindo o que vemos nessa camara, uma das oito camaras que formam a Gruta de Maquiné!...

E' enorme essa galeria. A terceira camara, que foi chamada por Lund o Castelo das Fadas tem cerca de mil metros quadrados!

Que beleza essas estalactites!...

Estas pontas gigantescas, foram formadas pela filtração vagarosa das aguas calcárias, que vemos cair do teto da gruta. As gotas que escorrem para o chão vão por sua vez formando outras elevações, chamadas estalagmites.

Como são belas! Que coisa maravilhosa!

Umas parecem grandes pingos de cera que se derrete; outras assemelham-se a enormes brincos ou pendentes; outras lembram gigantescos dentes lascados; aquelas recordam uma serra denteada; essas parecem monumental orgão; acolá lembram funis colossais...

Este conjunto de estalagmites e de estalactites é impressionante!

São precisos muitos anos para que a filtração d'agua chegue a formar essas colunas.

Reparem: essas pedras gigantescas, que descem e que sobem, são de coloridos os mais variados. E que relevo caprichoso! Maquiné chega o atordoar com tanta beleza e tanto imprevisto.

E assim, deslumbrados, vamos percorrendo as oito camaras, uma por uma; subindo e descendo; evitando obstaculos de granito; ladeando abismos, que fazem arrepiar os cabelos; apreciando as maravilhas que nos rodeiam; admirando as impressões que variam de instante a instante; vendo em cada saliencia da gruta a figura de um fantasma ou de um monstro; de um animal ou de um gigante; de um anjo ou de uma fada, e, transpondo todo esse estonteante conjunto, chegamos até o fim da lapa. Até o fim já conhecido, pois o verdadeiro fim da gruta ninguem conhece ainda. Isto parece que não acaba mais...



Voltemos, agora.

Nessa caverna, ou lapa, Lund encontrou esqueletos e caveiras de animais enormes, que deveriam ter existido antes do diluvio.

(Trecho extraído do vol. IV da série "Viagem Através do Brasil", relativo às paisagens, povo, historia, riquezas e belezas do Estado de Minas Gerais. A série "Viagem Através do Brasil" compõe-se de oito volumes já publicados)

O URSO POLAR

DO ALBUM "ANIMAIS CARNIVOROS", UMA PUBLICAÇÃO DAS EDIÇÕES MELHORAMENTOS



O urso Polar é um corpulento animal que pode atingir até quase três metros de comprimento, e altura de um metro e meio, ao nivel das espáduas. Seu pêso, quando adulto, é de seiscentos quilos, mas já se têm caçado com itocentos!

Seu comprido pescoço sustenta uma cabeça alongada, de focinho rombudo. As orelhas, pequenas e curta, são direitas. As narinas mostram-se ligeiramente abertas, como se êle estivesse farejando. Vejam a cauda: é espêssa, mas curta, parecendo ter sido cortada.

Os pêlos que recobrem todo o corpo do Urso Polar são grossos e abundantes. Nas extremidades posteriores e no ventre, chegam a ser muito longos. Por cima dos olhos e da bôca, há ainda fios mais grossos, ou cerdas.

Todo o pelame é branco, ou ligeiramente amarelado, salvo nos pés, onde se torna escura. Os pés formam assim um curioso contraste com a aparência toda muito clara dêste enorme animal.

Os ursos polares são numerosos nas ilhas de São Mateus, no Mar Bhering.

Movimentam-se com facilidade sobre a neve e são habeis nadadores. Muitas vêzes têm sido encontrados a mais de dez quilometros da costa.

Do alto dos blocos de gêlo, atiram-se à água, mergulham e voltam à tona, quase sempre com um peixe na bôca. Apesar de seu grande peso, nada com velocidade de quatro a cinco quilometros por hora.

Apreciam o peixe, mas comem tambem quaisquer outros animais que encontrem nas frias regiões em que vivem. Nas épocas de caça mais dificil, cavam a neve, à procura de algas e liquens, de que tambem se alimentam.

Deve-se notar que os Ursos Polares não têm sono hibernal, isto é, não ficam paralisados, por ocasião dos meses de inverno, como acontece com o Urso Pardo.

Mesmo nos meses do mais rigoroso frio, locomovem-se e caçam, com boa disposição.

Já se têm obtido de um só Urso Polar quase duzentos quilos de gordura.

EDIÇÃO DE HOJE
24 PAGINAS

CORREIO PAULISTANO

SÃO PAULO — DOMINGO, 19 DE NOVEMBRO DE 1950

2.ª SECÇÃO:
12 PAGINAS

Página FEMININA

"...Que és da Patria doce imagem
És um manto senhoril.
És de mãe uma roupagem
Oh! bandeira do Brasil!"

AQUINO CORREA

BELINDA

ACONTECEU no principio do ano passado. A figura de Belinda resplandecia nos cartazes cinematograficos e nas paginas dos jornais. O nome daquela que não podia falar andava em todas as bocas e era o assunto de todas as conversas.

Dir-se-ia uma "belindamania".

— Você viu "Belinda"?

— ! ...

— Não imagina o que você está perdendo! Eu fui três vezes e chorei tanto! Prepare os lenços.

E as comadres iam de braço dado, os compadres também entravam na fila para ver o filme da moda.

O tempo foi passando, mas eu precisava, eu devia ver "Belinda" também. E a sensação de inferioridade ou de excentricidade sei lá, nas rodas onde se faziam os comentarios da fita, era qualquer coisa de inexplicavel; você já experimentou?

Pois naquele dia eu fiz duas atividades extraprograma: Bem em frente ao escritorio da Editora Jackson estava o cartaz convidativo.

Decidi-me e, sozinha, comprei entrada e fui tomar conhecimento com o cinema da rua São Bento. Curioso e inesperado encontrar a tela do lado da entrada, fazendo a gente tropeçar daqui, dali, dada a ausencia, naquele momento, por exemplo, do prestimoso "vagalume".

E enquanto a cena mostrava a aldeia dos pescadores e a "estrela" bem maquilada vivia a infeliz mudinha movendo-se no meio de uma coletividade hostil que a tornava mais desgraçada — com exceção do pai, rude, mas compreensivo, e do medico humanitario que se tornou o seu amor, a sua recuperação social. Enquanto a fita se desenrolava, cá na terra, os suspiros se sucediam; bolsas se abriam; movimentos largos revelavam a procura do lenço; até soluços contagiavam, carregando mais o ambiente.

E há quem diga que a sentimentalidade deixou de existir neste seculo moderno, materializado, cuja primeira etapa já se vai vencendo!

Tão grande foi o constrangimento que eu senti quase vergonha de não me comover, como toda gente, com a tragedia de Belinda, que eu saí no meio do filme. Mas, quando me encontrei na rua, quando se rompeu na prosaica realidade o misterio da fita, eu compreendi o porque da minha indiferença diante de cenas que beliram com a sensibilidade de tanta gente (até homens respeitaveis, eu vi enxugar os olhos!) E' porque eu conheço "Belindas" de verdade, de carne e osso. E não é uma só, mas sim dezenas e dezenas de "Belindas", de todas as idades, raças, tipos — abrigadas, prestigiadas, educadas pelas abnegadas Irmãs do Calvario.

Eu me comovi, até o intimo de meu ser, quando ouvi uma menininha linda e viva, de oito anos de idade, vitima de pertinaz molestia, dizer, pela primeira vez: — "Pápá" — para o pai surpreendido e aniquilado pelo milagre. Sim, é um milagre de amor, de dedicação, de tecnica, o que consegue Irmã Celina ensinando as surdas-mudas a falar, lá no Instituto Santa Terezinha (rua Sambambaia, 571), Bosque da Saude, São Paulo.

Estas "Belindas" paulistanas têm tudo que a integral dedicação pode dar, mas lhes falta quase tudo, materialmente falando. Você, leitora amiga, que se comoveu com a "Belinda" da "fita" dê uma esmola — seja o preço de uma entrada de cinema, para o Natal das "Belindas" de fato.

MARIA REGINA

Em ferro, junco, táfia ou madeira,
primam sempre pelo
bom gosto
os moveis para terraços, jardins, praia ou campo
LOJAS COPA-CABANA LIMITADA
Av. Brigadeiro Luiz Antonio, 378
Fone 2-7847 S. Paulo

SE VOCÊ ME PERGUNTA

Eliana,

"Você não acha que uma pessoa equilibrada só se casa por amor?" Essa, a pergunta que você me faz daí de longe, da sua terra, o Pará. E' claro, amiguinha, que se você se referisse ao casamento "por amor" em oposição ao "interesseiro", eu lhe diria que está com a razão. Mas chegando ao fim da sua cartinha verifiquei não ser bem isto o que quer dizer. Você se despreocupa total e absolutamente do verdadeiro sentido do matrimonio para colocá-lo num plano de romanticismo que poderiamos chamar de ingenuo, não fosse ele tão falso e perigoso.

Esse "amor" a que se refere, não é senão uma imitação barata e pretenciosa, um fogo de palha que se extinguirá ao menor sopro.

Eliana, sua mãezinha, pelo que me diz, foi uma santa criatura, se ainda vivesse lhe diria como eu agora:

"Filhinha, é o amor que nos leva ao casamento, sim mas não essa especie de amor egoista, mutilada e deformado que só se alimenta de alegrias e prazeres.

Este, tem outro nome que não é digno de ser pronunciado pelos seus labios. O verdadeiro amor é tal como a renda verdadeira cujo valor reside justamente nas pequenas imperfeições, nas manchinhas provocadas pelo manusear constante da operaria, no capricho da sua execução em suma, no que ela representa de paciencia e desvelo. Sacrificando embora, não raro, os seus proprios olhos, a rendeira, jamais o entregaria à comodidade da maquina porque sabe que seu labor ganharia em tempo o que perderia em beleza e vida. Pois, minha filha ninguem deve trocar o amor pela sua caricatura.

Ele é alegria e é dor: apaziguamento é inquietação, horas e vigilia, momentos de repouso, decepções, angustias e não obstante, sempre esperança. Eterna promessa de felicidade, terna imposição de luas.

— O amor é a vida, Eliana. Por isso, antes de dar o passo definitivo, indague de seu coração, mas indague tambem da razão, se esse amor, que julga tão grande resistirá aos embates. Espere pois, até que o verdadeiro amor venha despertá-la e faze-la compreender seu incomparavel milagre. Milagre que faz do heroismo de todas as horas, não um motivo de queixas, mas a humilde pontesinha que nos permite chegar à imensa felicidade de "dar" e de se desdobrar àqueles a quem amamos.

(Elisabeth)

ESCULTURA NO LAR

Conta a Historia que Leonardo da Vinci iniciou sua carreira de artista e de mestre, confeccionando bolos caseiros. E ainda até o fim da vida, entre as suas multiplas ocupações ainda conservava e se orgulhava de seu mister de manteigueiro. Pois foi, através de um bolo de manteiga encomendado por um dos nobres da época, que se lhe abriram as portas da gloria.

— Sinto e reverencio com afetuosa estima as criações artisticas e silenciosas de muitas de nossas donas de casa. Isto porque modestas e recolhidas nada pretendem, nada aspiram a não ser transformar seu lar num recanto de beleza e reinar no coração de seus queridos. Mas algumas se destacam tanto que impõem um registro a fim de servir de exemplo, de incentivo às outras mulheres que levam uma vida frivola e vazia. Entre elas está a sra. Zuleika de Damasceno Costa, sempre presente em obras de benemerencia social; esposa de um dos nossos mais ilustres facultativos; mãe exemplar; encantadora, culta, amiga de seus amigos e sobretudo artista de poderosa sensibilidade e excepcional intuição. Reproduzimos uma das suas criações que sobremaneira nos empolga. Confesso não haver encontrado, no genero, nada que lhe seja superior. As mãos que conseguem dominar, a tal ponto, o açucar, saberá por certo impor-se ao gesso, ao marmore, ao bronze. Saudamos em dona Zuleika a escultora do lar que, se o quiser, um dia será tambem das galerias internacionais.

PIERROT E ARLEQUIM

... PIERROT: Eu tambem, Arlequim, nesta vida ilusoria como todos Pierrots, eu tenho a minha historia vaga, talvés banal, mas triste como um cantico...

ARLEQUIM, (sarcastico) "Não compreendo um Pierrot que não seja romantico, branco como o marfim, magro como um caniço enchendo o mundo de ais, sem nunca passar disso

PIERROT: Debochado Arlequim!

ARLEQUIM: Branco Pierrot tristonho...

PIERROT: Teu amor é lascivia!

ARLEQUIM: E o teu amor é sonho...

PIERROT: E é tão doce sonhar!... A vida, nesta terra, vale apenas, talvez, pelo que encerra.

Ver vago e espiritual, das cismas nos refolhos, toda uma vida arder na tristeza de uns olhos: não tocar o que se ama e deixar intangida aquela que resume a nossa propria vida eis o amor, Arlequim, misticismo tristonho que transforma a mulher na incerteza de um sonho...

ARLEQUIM (escarninho) Esse amor tão sutil que teus nervos reclamam só se aplica aos Pierrots?

PIERROT: Não, a todos os que amam
Aos que tem esse dom de encontrar a delicia
na intenção da caricia e nunca na caricia...
Aos que sabem, como eu, ver que no ceu, reflete um vulto de Pierrette.

(Trecho do poema: de Menotti del Picchia:
— "As mascaras" — Em qualquer terra onde os homens amem. Em qualquer tempo em que os homens sonhem. Na vida)

«Oxford é um dos mais importantes baluartes intelectuais e cientificos da Inglaterra»

CONDIÇÕES PARA QUE UMA PESSOA SEJA "OXONIAN" — COMO FOI RESOLVIDO O PROBLEMA DA FREQUENCIA ÀS AULAS — OUTRAS NOTAS

Se é verdade que a cultura de um povo se mede pelo grau de adiantamento a que chegaram as suas mulheres — cumpre considerar que estamo sprogredindo. A's mulheres paulistanas é facultado trabalhar, é permitido realizar em igualdade de direitos e de condições com os homens. Os resultados aí estão os mais expressivos: temo-las advogadas, medicas, engenheiras, cientistas, negociantes etc. Mas é no terreno educacional que a mulher tem por assim dizer, o seu "habitat". Seja no primario, no secundario, ela é mestra insubstituivel, porquanto educadora nata. Enquanto que no padrão universitario, pouco e pouco vai ganhando terreno, conseguindo posições. Entre estas destaca-se e por muitas razões a professora Nice Lecocq Muller. Cumpre considerar que, apesar de sua cultura, de suas qualidades de pesquisadora a professora Nice L. Muller realizou o milagre de continuar a ser encantadoramente feminina em todas as manifestações da vida: pois é mãe e esposa das mais felizes, fazendo de seu lar, à rua Terra Nova, um recanto de beleza e de harmonia — Nesta conciliação: vida de Familia, vida de Faculdade, está, a nosso ver — o maior merito, a maior gloria da professora que hoje reverenciamos. Cumpre-nos ressaltar tambem a sincera modestia de dona Nice. Foi a primeira professora que esteve em Oxford durante o ano letivo 1948-49 e há quase dois anos vem negando entrevistas à imprensa, apesar de inumeras solicitações. Hoje ela aqui está, conversando com as leitoras de Pagina Feminina, no sentido muito humano, de prestigiar, incentivando uma pagina de mulher, para todas as mulheres.

— Entretanto uma apresentação se impõe e iremos faze-la o mais resumidamente possivel. Dir-se-ia uma ficha pessoal:

Nice Lecocq Muller: professora de geografia da Faculdade "Sedes Sapientiae" da Universidade Catolica e da Escola de oSciologia e Politica de São Paulo (instituição complementar da Unversdade de São Paulo): assistente de Geografia Humana da Faculdade de Filosofia, Ciencias e Letras da Universidade de São Paulo.

Esteve em Oxford durante o ano letivo 1948-49 com bolsa de estudos da Escola de Sociologia e Politica de São Paulo.

— Nossa primeira pergunta, traduziu uma grande curiosidade a respeito da famosissima Universidade de Oxford.

E a mestra amiga foi esclarecendo:

— Poder-nos-ia fazer assim um retrato da Universidade de Oxford?

— Para um estudante brasileiro a Universidade de Oxford tem aspectos inteiramente novos, devido à sua organização e concepção, para nós "sui-generis".

Trata-se de Universidade constituida por varios departamentos e colegios independentes entre si. Os departamentos têm função exclusivamente cientifica e didatica, sendo aí que se ministra a maior parte das aulas. Quanto aos colegios, existiu para professores e alunos e todo membro da Universidade, quer do corpo docente ou dicente deve forçosamente pertencer a um deles. Os colegios representam a manutenção de uma tradição, vindo dos tempos que alunos e professores neles residiam desenvolvendo-se entre suas paredes todas as atividades universitarias. Atualmente poucos são os professores que residem no seu colegio, funcionando mais este como centro de reunião e de estudo. Mesmo dentre os colegios para estudantes muitos são "nou-residentials", tendo então mais ou menos a mesma função das anteriores; a maior parte é no entanto residencial, havendo-os para moças e para rapazes".

— E quanto à entrada de um aluno?

— "A entrada de um aluno para a Universidade de Oxford é condicionada por varios fatores seletivos. Não desprezivel é a seleção economica, pois Oxford é uma das Universidades mais caras do país".

— E no setor universitario, propriamente dito?

— "As exigencias são, tambem, bastante severas.

O primeiro passo a ser dado por um candidato é tornar-se membros de um dos colegios, o que não é de todo facil. Devido à grande competição todos eles tem numero limitado de vagas, avidamente disputadas: o aluno terá de se submeter a exames de seleção e, em caso de candidatos mais adiantados, concurso de titulos. Uma vez aceito em um dos colegios, fará então o seu registro na Reitoria, tornando-se oficialmente um **oxoman** (membro da Universidade).

— E a epecialização procurada pelo aluno?

— "O segundo passo a ser da-

(Conclui na 22.a pag.)

A professora Nice Lecocq Muller atende à redatora desta pagina

PARA CADA ESTAÇÃO DO ANO HA SEMPRE NOVIDADES EM ROUPINHAS PARA CRIANÇAS NA...
Que rico!
Casa Valentim
R. LIB. BADARÓ 120-126

Cardápio de DOMINGO

PANQUECAS DE BANANAS
OVOS SIMPLES
QUEIJO FRITO

PANQUECAS DE BANANAS — Para cada panqueca, 1 ovo, 1 colher de farinha de trigo, 2 colheres de leite, 1 pitada de sal, 1 colher das de chá de açucar, 1 pouco de casca de limão ralado. Bate-se tudo junto e fritam-se as panquecas dos dois lados. Ficam melhores quando se tampa a frigideira, enquanto estão fritando.

RECHEIO: 4 a 6 bananas, 1 colher de açucar que se amassam, juntando o suco de 1 limão, 1 gema, 1 colher de manteiga. Fritas as panquecas, cobre-se com o recheio, enrola-se e coloca-se em um prato que possa ir ao forno, cobre-se com açucar e leva-se ao forno quente por uns instantes.

OVOS SIMPLES — Calcula-se 1 ovo por pessoa. 1 pãosinho de leite, 1 colher de queijo ralado, sal, pimenta, leite. Cozinham-se os ovos, descascam-se, cortam-se ao meio e tira-se as gemas. Misturam-se as gemas com o pão embebido em leite, queijo, sal, pimenta e uma colher de manteiga Com esse recheio enchem-se as claras que se põem em uma forma untada com manteiga, levando ao forno para assar um pouquinho.

QUEIJO FRITO — Queijo, pimenta, ovo, farinha de rosca. Corta-se o queijo em losangos que se cobrem com pimenta do reino. Passa-se esses losangos em farinha, ovo batido e farinha de rosca, fritando-os em gordura. Serve-se quente com torradinhas.

(Do CADERNO DA MAMAE).

NÃO SE DESCUIDE

Infinidade de conselhos são dados diariamente ao belo-sexo, para que não se descuide de sua apresentação. Ensinam-se como usar os cabelos e como os tratar; ensinam-se e aconselham-se todos os meios modernos de tratamento de beleza, bem como cuidados indispensaveis à indumentaria. Tudo precisa ser bem regulado, adotando-se pratica, — podemos dizer — racional, de bem vestir-se e melhor apresentar-se. Essas advertencias, ao que parece, nunca desapareceräo das paginas especializadas dos jornais e revistas, porquanto seria de fato deploravel se amanhã tivessemos que constatar que o belo-sexo já não se apurava em sua apresentação como se deve esperar. Por isso, é bom lembrar sempre que a vida se resume no belo e nada mais bonito do que uma mulher elegante, usando os belissimos calçados d'"A Vencedora", — a casa dos sapatos bonitos da rua Quintino Bocaiuva, 157.

Termometro Social

O fato mais expressivo da semana, continua sendo a Exposição Pró Séde Propria das Filhas de Maria Paulistanas. Rendas e bordados, mimos domesticos, enchovalvinhos para crianças e muitas outras maravilhas femininas, encontram-se expostas, em horario normal, à rua do Carmo 114, nesta capital.

Cumpre-nos registrar uma informação que nos foi dada: 10.000 FILHAS DE MARIA PAULISTANAS, contribuiram individualmente ou em grupos, na confecção desses trabalhos — trabalhos esses cuja renda será convertida na construção de uma séde propria para as nossas Filhas de Maria. Aí está o projeto digno de merecer a sua presença no recinto da exposição; mesmo não querendo comprar nada vá tambem levar a sua solidariedade, o seu aplauso, às abnegadas organizadoras dessa Exposição — Salve Maria.

A NOIVA DO MÊS

SRA. AMAURY TOLEDO SOARES "NÉE" FERNANDA BERÊ

No expressivo patio do Colegio: "Les Oisseaux", ali mesmo na rua Caio Prado, três meninas vivem o poema de Yveta Ribeiro: "Linhas divergentes".

Lindas, irriquietas, temperamentais, vivem a parte que lhes convem. E a Georgette, primeira da classe, primeira do curso, cantou:

"...E a gloria refulgente lhe
[sorria
No desejo ardente de vencer.
Ter um nome de gloria
[aureolado
E ficar, entre os seres
[imortal".

"A segunda era mistica e suave.
Adorava a Jesus e lhe rendia
Um culto fervoroso e sem igual.
...Ser monja! — adormecer na
[cela mansa
A' doce voz de um sino. Ser
[monja..."

Nem bem Rita Maria acabava, entrou Fernanda a queridissima da turma, com aquele geitinho todo seu e mais o uniforme, impecavel, a autenticar, a elegante inata.

"A terceira sonhava desejando,
Um tranquilo recanto do
[universo
Onde pudesse constituir um
[lar
Ter um ninho de amor, um
[companheiro
Ser amada e amar com
[devoção..."

Foi essa lembrança que me ocorreu, o ultimo sabado de outubro, à rua 13 de Maio 1617, quando Fernanda surgiu pelo braço do senhor seu pai, industrial Romulo Fernando Bere. Centenas de olhos extasiados pousavam na noiva, supremamente bela no vestido de legitimas rendas francesas — original modelo Christian Dior. Os imensos olhos castanhos refletiam a emoção do momento, enquanto que o baton alaranjado rimava bem com os cabelos muito louros, naturais, brilhantes. E aquelas centenas de pessoas presentes num silencio expressivo reverenciavam-na, desejando ver tambem o feliz noivo bacharel Amaury Toledo Soares.

Isto se deu na Igreja do Carmo, ricamente decorada, com o mesmo motivo do outro lar, da "pequena igreja" do casal Olga-Romulo F. Bere.

Seguiu-se a recepção em casa da noiva, recepção esta que congregou umas 600 pessoas da sociedade paulistana e carioca.

Cumpre felicitar o responsavel pela decisão de ser usado o jardim interno e o jogo de toldos para os patios. E os convidados transitavam de lá para as três salas onde estavam expostos os presentes reais com que a noiva real foi mimoseada.

Ainda um registro: todas as senhoras presentes receberam, como **souvenir** um porta pó de alabastro, e os homens: uma caneta "Parker", com a gravação do dia 27 de novembro, 50.

Em terminando, retrocedemos ao começo da cronica, ao momento em que Georgette — hoje terceiranista de Direito (P. U. C. S. P.) beijava a colega de ontem. Sobre elas pairavam as preces de Irmã Rita Maria, noviça desde 5 de fevereiro.

Creio que se captou uma mensagem mais ou menos assim: Tudo pela felicidade dos distintos noivos.

PRIMEIRO DIPLOMA

FILHO DE DEUS
CONFIRMADO NO ESPIRITO
NUTRIDO COM O CRISTO

Ao preparar os enxovaizinhos, deve-se incluir tambem a escolha do diploma de cristão. E' muito simples, muito expressivo, muito util. Encontra-se nas casas de artigos religiosos, particularmente no Mosteiro de São Bento, pois é impresso em tipografia beneditina. Pode-se pedir ao sacerdote, ao bispo e mesmo aos padrinhos, para autografa-lo. Assim, colocado num quadrinho, no quarto da criança, lembrar-lhe-á sempre os fatos mais importantes de sua vida espiritual e será motivo de justas comemorações, quando do aniversario das mesmas.

MAIS ACENTUADAS AS POSSIBILIDADES DE EXITO DE MON TALISMAN COM A PASSAGEM DO CLASSICO PARA A AREIA

O FILHO DE ALBATROZ ESTA À VONTADE NOS 2.200 METROS DA RAIA PESADA — INDECISO O TREINADOR EMRICH QUANTO AO DUO QUE MANDARA' À PISTA — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO" — PROGRAMA E MONTARIAS -- OUTRAS NOTAS

Teremos esta tarde, em Cidade Jardim, uma jornada turfistica altamente promissora. Não tanto pela prova de honra, mas pelo que pode proporcionar as carreiras comuns integrantes do programa. De fato, qualquer dos pareos complementares, já pelo numero de concorrentes, já pelo equilibrio de forças, promete algo mais de emocionante do que pode oferecer o classico.

O numero basico é o pareo classico "Primavera", um dos mais antigos e tradicionais do nosso calendario. Reservado que é a elementos da geração dos três anos, com 100 mil cruzeiros de dotação e estando o seu tiro fixado em 2.200 metros, pois será corrido na pista de areia, marcará um encontro de Mon Talisman, Garimpeiro e Fougere e ainda dois da trinca Jasmineiro-Sargento Junior e Julito, parecendo que o desertor nesta oportunidade será o Julito, que melhor se adapta à raia de grama.

Mon Talisman, o lider, tido desde os primeiros dias da semana como força absoluta da importante carreira, ganhou ainda com a passagem para a areia. Sim, é ele portador de um pequeno mal num dos joelhos e a sua atuação, na pista de grama dura, deixa sempre um que de cuidado. Na areia, pelo contrario, desaparece a duvida e mais acentuadas são ainda as suas possibilidades. Atira-se melhor, com maior confiança e maior rendimento, nessa pista, o filho de Albatroz, ao contrario do que se dá com os adversarios de agora.

A vitoria de Mon Talisman está cantada em versos e, na verdade, carreiras não fossem carreiras, não se justificaria, por certo, o seu sacrificio de percorrer os 2.200 metros. Mas... O turfe está cheio de insucessos de campeões frente a verdadeiros matunguinhos.

A disputa do classico vai melhor situar os valores secundarios da geração. A luta entre Garimpeiro, Fougere, Jasmineiro e possivelmente Sargento Junior, já que Emrich está mais propenso a guardar Julito, deve agradar.

Do programa das carreiras de hoje faz parte, ainda o premio "Bandeira Brasileira", uma homenagem da Sociedade, do turfe e dos turfistas à imagem da Patria.


MON TALISMAN, por Albatroz e Joaninia, desfrutando do titulo de lider de sua geração, vai à luta nos 2.200 metros do Classico "Primavera" como grande favorito, e plenamente capacitado a corresponder à expectativa de seus incontaveis afeiçoados.

INFORMES

Encontrarão os leitores, abaixo, os costumeiros informes do "Correio Paulistano" para as importantes carreiras desta tarde, no hipodromo do Jockey Club de São Paulo:

1.o PAREO — Às 13,30 horas — Cr$ 30.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00 — 3.000,00 — Dist. 1.500 metros.

Ks.
(1 Burgueta, C. Bini .. 56
1(
(2 Cirila, P. Vaz .. 56
(3 Lolita, Gonzalez .. 56
2(
(4 Flama, A. Altran .. 56
(5 Araly, Taborda .. 56
3(
(6 B. M. V., A. Cataldi . 56
(7 Julica, Signoretti .. 56
4(
(8 Sandra (x), O. Reichel 56
(x) ex-Jandaia

A carreira de abertura do programa parece à mercê de Burgueta, que tem a seu favor o retrospecto e aquela sobrecarga passada de 83" para os 1.300. Gostamos de Julica, em periodo de bom progresso, para o segundo posto, e temos a estreante Lolita, com animadores privados, como a terceira figura do pareo. Cirila anda bem e está em turma dentro dos seus recursos, podendo aparecer no marcador. Flama não anda correndo grande coisa e Sandra veio de São Vicente, em condições apenas satisfatorias Araly portou-se bem há uma semana, mas a turma está agora mais reforçada. B. M. V. é fraquinha.

2.o PAREO — Às 14 horas — Cr$ 30.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00 — 3.000,00 — Dist. 1.300 metros.

Ks.
1 Ecope, E. Garcia .. 56
" Acafim, D. Garcia .. 56
(2 Jota, Taborda .. 54
2(
(3 Escama, J. P. Sousa .. 54
(4 Liverpool, Gonzalez .. 56
3(
(5 Galiani, O. Serra .. 56
(6 Almirante, Pinh. Filho 56
4(
(7 Amaura', A. Neri .. 56

Jota correu uma enomidade na ultima apresentação e, logicamente, reune agora maiores possibilidades de vitoria. Ecopé, que retorna com excelentes privados, conta com a nossa preferencia para o segundo posto, mas não negamos mesmo boas possibilidades a Liverpool, em periodo de franca evolução. Almirante é outro grande nome do pareo, já que boas têm sido as suas ultimas carreiras, e Acafim vale como bom reforço da poule n.o 1. Galiani não anda grande coisa e Escama e Amaurá subiram agora de turma, devendo aguardar melhor oportunidade.

3.o PAREO — Às 14,30 horas — Cr$ 20.000,00 — 5.000,00 — 2.000,00 — Dist. 1.609 metros.

Ks.
1 Malandrinho, O. Silva 58
(2 Taquari, Greme Jr. .. 54
2(
(3 Aprumado, Taborda .. 54
(4 Lacio, O. Reichel .. 56
3(
(5 D. Negro, Gonzalez .. 54
(6 A. Mar, J. P. Sousa .. 54
4(
(7 Dona Boa, P. Vaz .. 56

Não está nada facil o terceiro numero da tarde. E', porem, tão animador o estado de Malandrinho, que a ele vamos entregar a defesa do nosso voto. A escolha para a dupla... Mas vamos à obrigação — lacio, que se tem portado bem, com Aprumado, a despeito de ter subido de turma como grande diferença da formula. Taquari anda muito bem e está em turma dentro dos seus recursos, merecendo boas atenções. Não inspira grande confiança o Alto Mar, a despeito de ter chegado em segundo, na ultima apresentação, e entendemos deslocada na turma Dona Boa Diamante Negro... Bom, esse, só indo saber do Godoy.

4.o PAREO — Clássico "Primavera" — Cr$ 100.000,00 — 20.000,00 — 10 000,00 — 5% ao criador — Às 15 horas — Dist. 2.200 metros.

Ks.
1 Jasmineiro, P. Vaz .. 55
" Sargento Jr., P. Vaz .. 55
" Julito, O. Reichel .. 55
2 M. Talisman, Gonzalez 58
3 Garimpeiro, O. Rosa .. 55
4 Fougere, J. P. Souza .. 53

O classico vale pouco. Mon Talisman parece sozinho e apenas a um passo de nova vitoria. Para a dupla a coisas não estão faceis. Tanto pode ser a parelha n.o 1 — Julito-Jasmineiro ou Jasmineiro-Sargento Junior — como Garimpeiro, que tem uma passada de 133". Fougere escoltou Cascade na ultima apresentação, mas no meio dos potros as suas possibilidades não são das maiores.

5.o PAREO — Às 15,30 horas — Cr$ 40.000,00 — 8.000,00 — 4.000,00 — Dist. 1.609 metros.

Ks.
1 Apuvo, L. Osorio .. 60
" Edacelera, R. Olguin .. 48
2 Lumiar, O. Reichel .. 53
3 Jeca, Gonzalez .. 59
(4 Doceamargo, P. Vaz .. 55
4(
(5 Miraculo, A. Altran .. 50

Apuvo, que veio ainda recentemente da Gavea, retornará a publico numa turma bastante camarada e em estado de todo soberbo. A julgar pela sua classe, vai dar um verdadeiro passeio à frente dos adversarios. A prova vale apenas pelo que pode oferecer com relação à dupla. Não gostamos de Doceamargo, que decaiu bastante, como provam seus recentes insucessos, mas não negamos boas possibilidades aos demais competidores. Lumiar parece o mais provavel escudeiro de Apuvo, mas é certo que Miraculo e Edacelera estão quase no mesmo plano de possibilidades. Anda correndo muito o Jeca, mas as coisas agoar não lhe parecem muito favoraveis.

6.o PAREO — Às 16,05 horas — Cr$ 35.000,00 — 12.250,00 — 7.000,00 — 3.500,00 — Dist. 1.204 metros.

Ks.
(1 Janira, O. Reichel .. 55
1 " Kielce, E. Garcia .. 55
(2 Nebulosa, M. Cataldi . 55
(3 Jilka, P. Vaz .. 55
2(4 Dahian, L. Urbina .. 55
(5 B. Vista, H. Molina .. 55
(6 Diabinha, Signoretti . 55
3(7 Bovary, N. C. .. 55
(8 S. Prince, W. O. Silva 55
(9 Canastra, O. Serra .. 55
4(10 Ogaripha, A. Cataldi . 55
(" D. de Paris, O. Fernand. 55

Muito cheia a eliminatoria de potrancas perdedoras. Jilka, que tem corrido bem, merece maiores atenções, mas é certo que terá na prova grandes adversarias. Janira, por exemplo, melhorou a olhos vistos; Canastra anda muito bem e Diabinha já correu bem, podendo agora figurar no marcador. Kielce é bom reforço da poule n.o 1. Nebulosa não melhorou grande coisa. Ogaripha voltou a fracassar e as estreantes Dahian, Bem Vista, Star Prince e Dame de Paris — sem exceção, vão custar a aparecer.

7.o PAREO — "Bandeira Brasileira" — A's 16,40 horas — Cr$ 40.000,00 — 12.000,00 — 6.000,00 — 4.000,00 — Dist. 1.609 metros.

Ks.
(1 Crateus, R. Olguin .. 55
1(
(2 Berzelina, Greme Jr. .. 53
(3 Bing, Nascimento .. 55
2(
(4 Kastri, C. Bini .. 53
(5 D. Funfas, P. Mauzzan 55
3(
(6 Magendie, Pacheco .. 53
(7 Galega, J. P. Souza .. 53
4(
(8 Biancalana, O. Rosa .. 53

A prova de potros e potrancas já vencedores está equilibrada. São forças indiscutiveis Crateus, Biancalana, Bing e Magendie, mas, em razão da distancia, a formula de maiores possibilidades, a nosso ver, é Biancalana-Crateus. Bing, que derrotou Margrave, grande figura. Galega fracassou aqui feiamente, mas é animador o seu estado e não nos surpreenderia uma atuação de destaque. Don Funfas decaiu bastante e Berzelina e Kastri não estão correndo grande coisa.

8.o PAREO — Às 17,15 horas — Cr$ 20.000,00 — 6.000,00 — 3.000,00 — 2.000,00 — Dist. 1.300 metros.

Ks.
(1 Icatu, E. Garcia .. 58
1(
(2 Ocoi, P. Vaz .. 58
(3 Musa, Taborda .. 56
2(4 Dehés, D. Garcia .. 54
(5 Belatriz, O. Reichel .. 56
(6 Bombordo, Signoretti . 58
3(7 P. D'Or, N. C. .. 54
(8 F. Wing, Pinh. Filho .. 56
(9 Jaty, Nascimento .. 56
4(10 Iboti, J. P. Souza .. 58
(11 Itapitanga, R. Correa . 56

Muitos concorrentes ao numero final e varios deles com boas possibilidades de vitoria. Icatu está, porem sobrando aqui e a ele vamos entregar o nosso voto. Jaty, que na ultima apresentação já deu o ar de sua graça, é agora depositaria de grandes esperanças e integra a chamada "chapa do Godoy". Dehés anda bem e não correu mal no Bonfim. Nós o temos em boa conta. Ocoi veio da Gavea onde sempre atuou em turma de mais valor. Anda bem e não são poucas as esperanças de seus responsaveis, valendo a presença de Pierre em seu dorso como um documento de fé. Belatriz melhorou consideravelmente, mas é falsa e rende menos em pista molhada. Musa subiu de turma e aqui as coisas são mais dificeis. Bombordo está tambem em turma mais reforçada e os demais concorrentes não atravessam boa fase.

O 1.o pareo será corrido às 13,30 horas.

Todos os pareos serão realizados na pista de areia.

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO"

CIDADE JARDIM

FAVORITO	INIMIGO	DIFERENÇA
BURGUETA	JULICA	LOLITA
JOTA	ECOPE'	LIVERPOOL
MALANDRINHO	LACIO	APRUMADO
MON TALISMAN	JASMINEIRO	GARIMPEIRO
APUVO	LUMIAR	MIRACULO
JILKA	JANIRA	CANASTRA
BIANCALANA	CRATEUS	BING
ICATU	JATY	DEHÉS

Garimpeiro, a assombração do classico

De todos os parelheiros inscritos na prova central de hoje, que é o "Classico Primavera", o que mais se adapta ao terreno pesado, tão fertil em proporcionar surpresas ao apostador, é sem duvida o Garimpeiro. O vistoso filho de Congratulations em Taitusita forneceu um "trabalho" que deixou os "catedraticos" perplexos.

E' preciso, entretanto, esclarecer que o galope de segunda-feira foi dado sob a direção de Luiz Osorio, e não Olavo Rosa, como, por engano, figurou na relação dos exercicios. Ora, Osorio, durante a semana, pesa, aproximadamente, 58 quilos, o que, somado ao peso do selim grande de trabalho, ao das pesadas botas do bridão andino e ao de seu culote de gabardine, dará, com segurança, 63 quilos.

133" para a volta fechada, em pista enxarcada, e com 13"1|5 para os duzentos finais, registrou Garimpeiro, enquanto, no mesmo dia, Mon Talisman, sem ser muito exigido, e com apenas 59 quilos, gastou 137" 4|10. Diante disso, não resta duvida que o pensionista de M. Farrajota é uma verdadeira "assombração", principalmente na cancha pesada.

HIPODROMO BRASILEIRO

Aciram venceu o melhor pareo de ontem

RIO, 18 ("CORREIO") — Foram os seguintes os resultados gerais das carreiras de hoje, à tarde no hipodromo da Gavea:

1.o Pareo — 2.200 metros

1.o Arabiana, 56 quilos, J. Araujo; 2.o Galhardo, 58 quilos, L. Meszaros — Não correram: — Helper, Brotinho, Hispano e Xepur. Rateios: — vencedor Cr$ 38,00. Dupla (13) Cr$ 39,00. Placês não houve.

2.o Pareo — 1.600 metros

1.o Napoleão, 54 quilos, A. Rosa; 2.o Night Club, 56 quilos, L. Meszaros; 3.o Areja, 56 quilos, J. Mesquita — Não correram: — Sulamita e Vaidoso. Rateios: — vencedor Cr$ 41,00. Dupla (23) Cr$ 81,00. Placês Cr$ 17,00, Cr$ 20,00 e Cr$ 37,00.

3.o Pareo — 1.400 metros

1.o Moratin 58 quilos, C. Moreno; 2.o Jamary, 56 quilos, L. Meszaros — Não correu: Jaguaré Assu'. Rateios: — vencedor Cr$ 26,00. Dupla (34) Cr$ 52,00. Placês não houve.

4.o Pareo — 1.800 metros

1.o Bom Destino, 56 quilos, E. Castillo; 2.o Ouro Preto, 56 quilos, Reduzino Filho. Rateios: — vencedor Cr$ 25,00. Dupla (11) Cr$ 194,00. Placês Cr$ 26,00 e Cr$ 26,00.

5.o Pareo — 1.600 metros

1.o Al Arussa, 48 quilos U. Cunha; 2.o Estalo, 52 quilos, O. Fernandes; 3.o Mavilis, 56 quilos, E. Castillo — Não correu: Jacui. Rateios: — vencedor Cr$ 46,00. Dupla (34) Cr$ 51,00. Placês Cr$ 14,00, Cr$ 15,00 e Cr$ 15,00.

6.o Pareo — 1.400 metros

1.o E Siroco, 55 quilos, E. Castillo: 2.o Zingaro, 55 quilos, J. Mesquita; 3.o Matador, 55 quilos, C. Moreno — Não correram: — Ranbow e Gaio. Rateios: — vencedor Cr$ 34,00. Dupla (12) Cr$ 52,00. Placês Cr$ 12,00, Cr$ 11,00 e Cr$ 12,00.

7.o Pareo — 1.400 metros

1.o Aciram, 61 quilos, A. Araujo; 2.o Jahu', 61 quilos, E. Castillo — Não correram: Galhardo, Crato, Merlot, Sarah Bernhardt, Hong Kong e Taruman. Rateios: — vencedor Cr$ 25,00. Dupla (14) Cr$ 30,00. Placês Cr$ 13,00 e Cr$ 12,00.

LEMBRETES

— Todos os pareos serão realizados em pista de areia, de acordo com o que deliberaram, ontem, à tarde, os comissarios de corridas.

— Assim, o Classico "Primavera" será corrido em 2.200 metros, passando a sexta carreira para 1.200 metros.

— Até o encerramento desta secção, eram conhecidos os "forfaits" de Bovary e Prince D'or, inscritos nos sexto e ultimo numeros. Deve ser declarada, hoje cedo, ou uma hora antes da realização do pareo, a retirada de um dos integrantes do trio que os srs. Lara inscreveram para a defesa de suas sedas no "Primavera". Soubemos que Julito será o o escolhido, por se tratar de pareo na areia, ficando O. Reichel com a montaria de Sargento Junior.

— Luiz Urbina, em palestra com a reportagem, declarou levar muita fé na atuação de Julica, inscrita na prova de abertura.

— Na areia, cresceu a cotação de Jota. Confirmando sua carreira ao lado de Bill Kid, a pensionista de João Godoy deve ganhar.

— Convem, entretanto, não olvidar que Amaurá logrou facil vitoria, e mantem o estado.

— O treinador João de Castro Godoy está muito mal intencionado esta semana, pois ontem conseguiu ganhar com Odecam e Damasceno e para hoje inscreveu: Jota, Diamante Negro, Bing e Jaty. Note-se que Diamante Negro vem de fracas atuações, e pela primeira vez será pilotado por Gonzalez, que ontem ganhou com Odecam e Damasceno... E José Nascimento, que pilotará os defensores das cores do sr. O. P. Gonçalves, não está menos entusiasmado. A ordem, portanto, é inverter, na forma do possivel, os animais citados.

TURF DAQUI E DE FÓRA

Mais importante, mais significativo do que o Classico "Primavera", é o premio "Bandeira Brasileira", que o Jockey Club programou para hoje em Cidade Jardim. O "sagrado simbolo da Patria", nestes tempos de materialismo, não foi olvidado pelos mentores jockey clubeanos e assim os amantes de corridas poderão, mesmo divertindo-se, prestar-lhe o culto que ela merece.

* * *

Varios comentaristas insurgiram-se vivamente contra o Jockey Club de São Paulo por terem os comissarios de corridas aumentado sensivelmente a dotação do "Derby Paulista", equiparando-o ao Grande Premio "São Paulo". Alegam que o "Derby" é uma carreira "para matungos", enquanto o G. P. "São Paulo" se destina aos "cracks". Matungos, ou não, os produtos que participam do "Derby", são, invariavelmente, os melhores egressos dos estabelecimentos de cria do Estado, e como galardão maximo que o nosso turfe lhes pode conceder, a importancia do premio torna-se até insignificante. Urge, antes do mais, proteger a "prata da casa", e o "Derby Paulista", aberto exclusivamente a produtos nascidos, em São Paulo, cumpre essa finalidade, não devendo entrar em cogitação a qualidade dos produtos que dele participem. O aprimoramento da raça é coisa que demanda muito tempo e trabalho, e somente com dotações compensadoras para proprietarios e criadores é que esse objetivo pode ser colimado.

O Grande Premio "São Paulo", como de resto o "Brasil", são carreiras que se destinam, precipuamente, a projetar os turfes paulista e brasileiro, no cenario continental e mundial. Poucas são as vantagens que advem para o turfe ou para a criação, da vinda de animais especialmente para participar dessas magnas carreiras. Valem apenas como espetaculos sociais e esportivos, com bons resultados financeiros. O "Derby", não. Bem ou mal, visa premiar os melhores "criolos", sejam paulistas, sejam de outros Estados da federação, como é o caso do "Derby" dos outros turfes.

* * *

O sr. J. J. Figueiredo adquiriu na Argentina, para a defesa de suas côres, no Hipodromo Brasileiro, o cavalo Tirolés, descendente de Scarlet Tiger em Shirley Temple. Tirolés, que conta tres vitorias, dentro de poucos dias será embarcado para o nosso país.

* * *

Em transito para Carácas, passaram ontem pelo Rio de Janeiro sete parelheiros argentinos, com campanhas recomendaveis, os quais estão consignados ao importador Angel Pelayo.

* * *

Luiz Rigoni, que sofreu sério acidente automobilistico, deixou ontem o Hospital dos Acidentados, onde se encontrava internado. O freio paranaense pretende reaparecer em fevereiro ou março proximos.

TRANCOS & DESGARROS

Mesmo em distancia considerada por muitos como adversa aos recursos de Kacy, o descendente de Timely e Arbolada conseguiu bisar a vitoria anterior, com facilidade. A formação da dupla coube a Petibiriba, bastante ameaçado por Perola de Ofir, que, saindo do bloco da retaguarda, no tiro direito, progrediu com bastante impetuosidade.

*

Dondestá, uma das forças do segundo pareo, pouco fez de util. Bem agiu o Olavo que, segunda-feira, em palestra com a reportagem, declarou, em outras palavras, naturalmente, que não a pilotaria, para não passar por safado caso fracassasse. No mesmo pareo, a egua Moldura, muito falada, teve, a nosso ver, direção pouco feliz por parte de A. Nobrega.

*

A prova reservada aos aprendizes deu a impressão de ter sido resolvida entre familia, para que todos se "defendessem". Pinhal foi para a ponta, perseguido por um competidor que logo renunciou à luta, cedendo a Solemar que chegou a galopar na dianteira.

Todavia, esmoreceu tambem, e ganhou mesmo o Pinhal, cujo rateio foi muito baixo, se atentarmos para a presença da parelha Islecha-Polarina e ainda para o retrospecto desanimador que possuia.

*

Mirasol terminou o percurso em lastimavel estado. Mal podia firmar-se no solo o filho de Meulen, cujos responsaveis teimam em fazê-lo correr. O gaucho merece um "haras", senhores do Stud Daisy!

Magistral vitoria conseguiu o "mestre" Gonzalez com Damasceno, na eliminatoria para produtos de três anos. Deu duro rijamente em Tripe Trepe, para, afinal o desalojar com autoridade. Margrave, favorito, ainda conseguiu salvar o terceiro placê.

*

Bonita foi a corrida que o Olavo defendeu com Gostosão, no pareo de Alabarcas. O tordilho do Stud Carmem foi muito mal corrido pelo J. P. Souza, que nem parecia o mesmo aprendiz calmo que temos visto. Bobeou e perdeu uma corrida que poderia ter sido sua com facilidade.

*

Mesmo correndo sem trabalhos forte, Guazil, tido em boa conta por seus responsaveis, conseguiu levantar as patas. Em penultimo, chegou o filho de Helium e Itatiba.

*

Mais uma vez não convenceu a "performance" do cavalo Bailarino. Que é que há com o descendente de Gentleman?

*

Não nos conveceu o resultado da ultima prova. Não pela vitoria de Fidalga, de cujas nitidas possibilidades em pista de areia, demos aviso ao leitor. Mas das fracas atuações de Fargo, Romid e Jaguaré. Fargo, vale lembrar, ganhou em muito bom tempo e produziu o melhor "apronto" da semana, tendo-se apresentado lindo no "canter". Romid e Jaguaré vinham de atuações regulares e ficaram atrás, sem ação. Esconderam-se.

— A —

RADIO CULTURA

continua prestigiando os artistas nacionais!

SALOMÉ PARIZIO

ODETE AMARAL

LUIZ GONZAGA

e agora anuncia para hoje às 21,30 horas a estréia do consagrado Conjunto Vocal Brasileiro



TRIGEMEOS VOCALISTAS

NUMA TEMPORADA OFERECIDA POR

D-17

— a nova maravilha do lar —

PRE4 RADIO CULTURA — O MELHOR SOM DE SÃO PAULO

5.a FEIRA ÀS 20,30 HORAS — UM NOVO CARTAZ NACIONAL

EDÚ

E SUA HARMONICA DE BOCA — Gentileza de

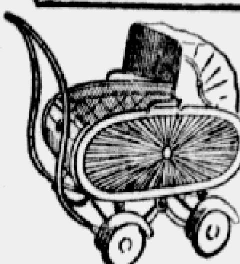
CAMA BRUNO S/A

24 de Maio, 188

Album

Para o embelezamento e conforto de seu lar

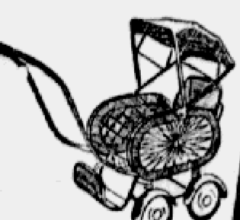
★



Carrinho "Primor" Cr$ 1.300,00
Popular desde Cr$ 312.00



Modêlo 1161 - Em legitimo Fibrax
Patenteado - c/ peça Cr$ 750,00
Popular desde Cr$ 188,00



Cadeirinha "Primor" Cr$ 1.000,00



Cana da India de Cr$ 800,00 a Cr$ 2.000,00



Cadeirinha "Marreco" Cr$ 624,00
Popular desde Cr$ 156,00

Os melhores artigos pelos menores preços

CASA FLOR

Pr. dos Esportes, 104 (P. Grande)
Tel. 4-6252 e 4-6949
S. Paulo

Pr. Tiradentes, 50 - Tel. 22-3703
Rio de Janeiro

VALORES DE TRES CENTROS CRIADORES DISPUTAM HOJE O "JOCKEY CLUB DE MONTEVIDEU"

QUEJIDO, A REVELAÇÃO DESTE FIM DE TEMPORADA, ENFRENTARA', NA MILHA E MEIA DO CLASSICO GAVEANO, RETANG, MAESTRO, BLUE DREAM, MANGUARÍ, CURUPAY, ZONZO E CORAJE — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO" — PROGRAMA E MONTARIAS

RIO, 18 ("CORREIO") — Mais uma grande jornada de turfe fará realizar o Jockey Club Brasileiro, amanhã, à tarde, no hipodromo da Gavea.

O programa, que compreende oito pareos, encerra, como melhor atrativo, o premio "Jockey Club de Montevidéu", merecida homenagem que anualmente presta a entidade guanabarina à sua coirmã da vizinha e amiga Republica do Uruguai.

A prova em referencia, aberta a animais nacionais e estrangeiros de 3 e mais anos de idade, reuniu as inscrições de Retang, Mestro, Quejido, Bluem Dream, Manguari, Curupay, Zonzo e Coraje, ou, em outras palavras, todos os mais em evidencia, no momento, em pistas guanabarinas.

Quejido, a revelação do momento, contará por certo, com a preferencia dos apostadores, mas é certo que terá de correr tudo o que já demonstrou saber, e até um pouquinho a mais, se não quizer cair batido. São credenciados os adversarios.

INFORMES

Encontrarão os leitores, a seguir, os costumeiros informes do CORREIO PAULISTANO para as grandes carreiras da domingueira gaveana:

1.o Pareo — 1.500 metros

Macabu' deve ganhar novamente. A ele o nosso voto. Dupla com Honolulu', que tem bons trabalhos. Guambi, bom corredor na grama, não deve ficar de todo desprezado. Zanzibar é depositario de esperanças.

2.o Pareo — 1.800 metros

Idilio, que anda muito bem, levará o nosso voto. A dupla deve ser procurada entre Reuno, que gosta da grama, e Argonauta, em boa forma. Mariano não deve ficar de todo desprezado.

3.o Pareo — 1.400 metros

Mahdi, pelo que demonstrou ao estrear, é força. Dupla com Pigalle, que tem trabalhos soberbos, valendo Bola Azul como "tertius". Obélia melhorou alguma coisa e Ovilia pode aparecer.

4.o Pareo — 1.300 metros

Tarentaise e Camarada, ou na ordem inversa, as formulas que encontram maior numero de partidarios. Puritana, que foi bom terceiro há uma semana deve ser olhada como seria adversaria.

5.o Pareo — 2.400 metros

Quejido, em grande estado, deve bisar a sua vitoria de há uma semana. A dupla deve ser procurada entre Retang, cuja forma é excelente e Zonzo com exercicios que o credenciam a uma grande autação. Manguari, mesmo sob os altos quilos, é adversario.

6.o Pareo — 1.500 metros

Pervenche é a força. Gostamos da dupla 13, com Loire, que volta bem preparada. Landlady, bem situada na turma a diferença daquela formula. Pantomima estreia com trabalhos recomendativos. Normalista só tem contra si a raia de grama.

7.o Pareo — 1.400 metros

Jangadeiro, que sofreu percalços há uma semana, tem agora ares de "barbada". Dupla com Iman que anda voando. Lamego, bem preparado e bom corredor na grama, o inimigo certo daquele duo. Waldorf é depositario de esperanças. Grão Pará melhor estaria na areia.

8.o Pareo — 1.800 metros

Rolante do Sul é o maior nome do pareo. Olympus, que anda muito bem, e Carinho, que reaparece melhor, os adversarios diretos daquele nosso preferido. Alecrim, se quiser correr...

MONTARIAS

E' o seguinte o programa das carreiras, de amanhã, à tarde, na Gavea, já com as montarias assentadas: ::

1.o PAREO — Às 13,10 horas — Cr$ 40.000,00 — Dist. 1.500 metros.

Ks.
1 Honolulu, F. Irigoyen . 55
2 Guambi, O. Fernandes 55
3 Macabu, S. Ferreira .. 55
(4 Bohemio, O. Reichel . 55
4(
(5 Zanzibar, J. Portilho .. 55

2.o PAREO — Às 13,40 horas — Cr$ 35.000,00 — Dist. 1.800 metros.

Ks.
1 Idilio, C. Moreno 56
2 Mariano, I. Pinheiro .. 56
(3 Resumo, D. Ferreira .. 56
3(
(4 Ronon, E. Castilho 56
(5 Grumete, L. Meszaros . 56
4(
(" Argonauta J. Mesquita 56

3.o PAREO — Às 14,15 horas — Cr$ 40.000,00 — Dist. 1.400 metros.

Ks.
(1 Pigale, F. Irigoyen 55
1(
(2 Macbeth, Excluida .. 55
(3 Mahdi, C. Moreno 55
2(
(4 Obélia, E. Silva 55
(5 Ovilia, J. Martins 55
3(
(6 Elanut, M. L'Olierou .. 55
(7 Bola Azul, A. Brito .. 55
4(
(" Coromita, J. Santos .. 55

4.o PAREO — Às 14,50 horas — "Otavio Amaral Peixoto" — 11.a prova especial de eguas — Cr$ 50.000,00 — Dist. 1.300 metros.

Ks.
1 Salpicada, J. Mesquita . 57
2 Camarada, P. Simões .. 58
(3 Puritana, J. Araujo .. 58
3(
(4 F. Blanche, S. Ferreira 57
(5 Tarentaise, C. Moreno . 57
4(" Viuva Alegre, I. Pinheiro 57
(" Lollypop, J. Tinoco . . . 57

5.o PAREO — Às 15,25 horas — Classico "Jockey Club de Montevideu" — Cr$ 80.000,00 — Dist. 2.400 metros.

Ks.
(1 Retang, D. Ferreira .. 60
1(
(2 Mestro, L. Leighton . . 60
(3 Quejido, A. Araujo .. 59
2(
(4 Blue Dream, A. Rosa .. 53
(5 Manguari, C. Moreno .. 63
3(
(6 Curupay, S. Ferreira .. 58
(7 Zonzo, E. Castilho . . . 62
4(
(" Coraje, L. Meszaros .. 58

6.o PAREO — Às 16 horas — Cr$ 30.000,00 — Dist. 1.500 metros — ("Betting").

Ks.
(1 Pervenche, D. Ferreira . 58
1(" Formiga, C. Calleri . . 56
(2 Lusitana, E. Cardoso . . 56
(3 Landlady, I. Pinheiro .. 56
2(4 Normalista, E. Castillo . 53
(5 Nereida, n|correrá . .. 56
(6 Loire, C. Moreno 56
3(7 Ijania, . Portilho 56
(8 Bizarra, G. Costa 56
(9 Pantomima., D. Moreira 56
4(10 Dalmata, D. Moreira .. 56
(11 Algariada, . Tinoco .. 56

7.o PAREO — Às 16,40 horas — Cr$ 30.000,00 — Dist. 1.400 metros — ("Betting").

Ks.
(1 Iman, L. Meszaros 58
(" Magoa, A. Araujo .. 54
1(
(2 Pilantra, . Portilho .. 54
(3 Tisio, F. Machado 56
(4 Jangadeiro, C. Moreno . 56
(5 Mon Reve, D. Ferreira . 56
2(
(6 Apinagé, O. Macedo .. 54
(7 Itamoji, E. Silva 54
(8 Alvitre, C. Souza 56
(9 Jaguary, J. Costa 58
3(
(10 Lamego, P. Coelho . . . 52
(" Rama, P. Tavares .. 54
(11 Waldorf, A. Portilho . 54
(12 Mefistofeles, n|correrá . 54
4(
(13 Grão Pará, E. Castilho 56
(" Tahia, O. Reichel . . . 54

8.o PAREO — Às 17,20 horas — Cr$ 25.000,00 — Dist. 1.800 metros — ("Betting").

Ks.
(1 R. do Sul, D. Moreira 54
1(" Juru', I. Pinheiro 58
(2 Harem, S. Ferreira .. 50
(3 Hunter Prince, Excluida 58
2(4 Cambuci, P. Coelho . . . 56
(6 Olympus, . Tinoco .. 52
(5 Hipocrita, n|correrá . 56
3(7 Lipe, M. L'Olliérou . . 56
(' Lema, n|correrá 48
(8 Alecrim, C. Moreno .. 58
4(9 Saquarema, U. Cunha . 52
(" Carinho, P. Tavares . 54

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO"

GAVEA

FAVORITO	INIMIGO	DIFERENÇA
MACABU'	HONOLULU'	GUAMBI
IDILIO	REUNO	ARGONAUTA
MAHDI	PIGALLE	BOLA AZUL
TARENTAISE	CAMARADA	PURITANA
QUEJIDO	RETANG	ZONZO
PERVENCHE	LOIRE	LANDLADY
JANGADEIRO	IMAN	LAMEGO
ROL. DO SUL	OLYMPUS	CARINHO

RESULTADOS DOS CONCURSOS

Foram os seguintes os resultados dos concursos patrocinados pelo Jockey Club de São Paulo, nas carreiras de ontem, à tarde em Cidade Jardim:

	Cr$
BOLO SIMPLES — 10 ganhadores com 4 pontos, a	1.316,30
BOLO DUPLO — 1 ganhador com 11 pontos, cabendo-lhe	24.475,70
"BETTING" SIMPLES — 27 ganhadores, a cada	657,40
"BETTING" DUPLO — 24 ganhadores, a cada	2.480,80

DE UM GALA PARA O OUTRO...
DE AMBOS PARA O GRANDE PUBLICO DO BRASIL,
— A —
PR A5 RADIO São Paulo
é uma voz amiga em seu lar
apresentará...
"PRISIONEIRO DO PASSADO"!
Uma novela de ODAIR MARZANO cujo principal papel será vivido por WALDEMAR CIGLIONI
ODAIR MARZANO
WALDEMAR CIGLIONI
Todas as segundas, quartas e sextas-feiras, das 9,30 às 10,00, a partir do dia 27 de novembro.
☆
Um fidalgo patrocinio de
"ANTISARDINA"
O creme ideal para a beleza feminina
☆
PRA-5 Radio São Paulo
UMA DAS EMISSORAS UNIDAS

Gostosão bateu Alabarcas na melhor carreira de ontem

O PERNAMBUCANO FAVORITO NÃO TEVE UMA CARREIRA FAVORAVEL, ENQUANTO TUDO CORREU BEM PARA GOSTOSÃO — DAMASCENO GANHOU A ELIMINATORIA DOS TRES ANOS — KACY, DISCADA, PINHAL, ODECAM E FIDALGA, OS DEMAIS VENCEDORES DA TARDE — MOVIMENTO

A tarde feia, chuvosa e fria de ontem afastou um bom publico de Cidade Jardim. Caiu, com isso, para pouco mais de 16 mil cruzeiros a renda dos portões, mas não faltou entusiasmo aos que se deram o trabalho de ir ao nosso hipodromo. Estiveram boas as apostas e não perderam o tempo os turfistas — bons finais e alguns até altamente emocionantes, muito embora em nenhuma oportunidade fosse reclamado o auxilio do "olho mecanico".

A jornada não foi, como não podia ser favoravel a "catedra". O estado da pista, em virtude das ultimas chuvas, dificultou bastante o bom desempenho de varios concorrentes e quase todos os favoritos falharam. Na verdade, com as honras de preferido, ganhou apenas o Kacy, no pareo de abertura. Depois tivemos Alabarcas e Margrave que sempre salvaram placês. Os demais ainda correndo — Romid, Mirasol, Islecha — Polarina e Dondestá.

KACY DE GALOPE NO PRIMEIRO PAREO

Kacy, que ainda na ultima quarta-feira havia ganhado facilmente no Bonfim, foi aqui o favorito e não teve grande trabalho para corresponder. Acompanhou a carreira em segundo até os 800 metros e ali tomou a frente, fugindo em seguida quanto entendeu o seu piloto. Ganhou em "canter".

Petibiriba, produzindo atuação sincera (na apresentação andou se escondendo), portou-se bem é ainda se colocou em segundo. A dupla deu destacada.

Perola de Ofir acusou alguns progressos e Montera esteve em carreira na primeira fase.

DISCADA RETORNOU E GANHOU A DURAS PENAS

Discada, que na ultima quarta-feira, no Bonfim, pouco produzira, apanhou aqui uma turma aparentemente mais forte mas, na verdade mais fraca. E tão mais desfalcada que ela acabou ganhando, embora a duras penas. Só se tornou efetiva a sua vitoria nos ultimos metros.

Mandrake, apanhando uma raia à sua feição, meteu patas, no final e apareceu colocado. "Chorou" como criança a Moldura nos ultimos galões, e retrocedeu. Ficou em favor de Mandrake e ainda perdeu o terceiro para Aral, que acusou alguns progressos.

A favorita Dondestá correu pouco. A rigor nunca esteve em carreira.

PINHAL GANHOU BEM DE SOLEMAR

A parelha Islecha-Polarina foi a grande favorita, com mais de 9 mil poules, contra 6 mil e 300 de Medon. Mas, sairam todos de marcador. Nem a Islecha apareceu colocada nem o Medon apareceu a rigor em carreira. Correram pouco, muito pouco.

Solemar correu muito, mas mais do que o paulista correu o paranaense Pinhal. Nos 800 metros já estava o pilotado de Teodorico na dianteira, com Solemar em segundo, e na reta fugiram dos adversarios. Não foram incomodados e Solemar tambem não chegou a ameaçar o sucesso de Pinhal.

A falada Leviana chegou em quarto lugar.

ODECAM DEU A GONZALEZ A PIMEIRA VITORIA

Gonzalez, que esteve afastado por penalidade, retornou montando James e entrou descolocado. Felizmente, na segunda apresentação fez as pases com o vencedor. Montou Odecam e levou o filho de Hallali ao vencedor, com grande facilidade. Pagou boa poule e o gaucho e as coisas provaram que o mestre estava com a razão, quando declara ao reporter, em dias da semana, que Odecam era a sua melhor montaria.

Sensação que voltou de Campinas, reapareceu correndo melhor. Logrou um segundo, longe de Odecam, mas tambem deixou a Norma em terceiro longe.

O Mirasol que vendeu maior numero de poules, entrou descolocado e o Coracá foi acometido de hemorragia, não terminando nem mesmo o compromisso.

DAMASCENO DEIXOU A TURMA DOS SEM VITORIA

Gonzalez retornou com o pé direito. Fizera as pazes com o vencedor montando Odecam, no quarto pareo, e logo depois elevou para dois os seus feitos na tarde — levou à vitoria o perdedor Damasceno, que se sabia retornar com privados excelentes. Não foi tambem uma vitoria dificil, mas não foi das mais faceis. Só se destacou quando Reichel pilotando Tripe Trepe, teve a visão prejudicada com o boné que lhe caiu nos olhos. Enquanto o freio tirou o boné, fugiu e panhou o pilotado de Gonzalez.

Tripe Trepe correu bem e figurou sempre, terminando em bom segundo. Não ganharia de Damasceno, mas perdeu alguma coisa com a peripecia do boné.

Margrave está mesmo encabulado. Está sempre ali, mas encontra sempre um ou dois para chegar a sua frente. Agora foram Damasceno e Tripe Trepe. Amanhã... outros serão.

Cazuza, que correu e ganhou em Campinas, portou-se bem, mas não logrou colocação.

GOSTOSÃO GANHOU O GRANDE HANDICAP

Alabarcas e Gostosão monopolizaram as atenções dos apostadores vencendo aquele cerca de 40 poules a mais que o filho de Seventh Wonder. Mas teve uma carreira mais desfavoravel e não foi alem do segundo posto. Ameaçou no final, a vitoria de Gostosão mas, acabou se contentando com o segundo posto.

Gostosão, pelo contrario, teve tudo favoravel e ganhou. Ganhou bem bem defendido por Olavinho, que às vezes corre com a cabeça.

Lucy Lady e Dona Inês estiveram sempre em carreira, mas a primeira parou muito no final; a pilotada de Taberdinha sempre pagou placê.

Fidalga encerrou a lista de ganhadores. As atenções dos apostadores estiveram voltadas para Romid que foi o favorito. Mas correu muito pouco esse filho de Romary Row e entrou descolocado, como descolocados entraram, tambem Fargo e Rosa de Maio, muito visados nas apostas.

A vitoria sorriu a Fidalga que foi bastante amparada, mas ainda pagou 45 por 10. Foi facil e vitoria da pilotada de Signoretti.

Ropena voltou a correr bem e chegou em segundo, precedendo Junior, que, embora manheirando, não terminou longe.

Jaguaré, desta feita não correu grande coisa. Andou se escondendo em todo o percurso e não desenvolveu nem mesmo aquela ligeiresa que o carateriza.

MOVIMENTO GERAL

Foram os seguintes os resultados gerais das diversas carreiras de ontem à tarde, no hipodromo de Cidade Jardim:

1.o PAREO — 1.600 METROS

1.o Kacy, 56 ks., P. Vaz; 2.o Petibiriba, 55 ks., T. O. Silva; 3.o Perola de Ofir, 54 1|2 ks., O. Santos; 4.o Montera, 49 ks., J. Taborda; 5.o James, 58 ks., L. Gonzalez; 6.o Vila Franca, 54 ks., O. Reichel. Não correu Mordaça. Tempo: 106". Rateios: Vencedor, Cr$ 25,00; dupla (12) Cr$ 37,00. Placês: Cr$ 15,00 e Cr$ 18,00. Movimento: Cr$ 453.940,00. Tratador: C. Morgado. Criador: Haras Floresta. Proprietario: Stud Ribeirão.

O ganhador é castanho, tem 5 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Timely e Arbolada.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
2	Petibiriba	44,00	13	31,00
3	P. de Ofir	54,00	14	153,00
4	James	61,00	23	34,70
5	Montra	49,00	24	142,00
7	Vila Franca	123,00	34	187,00
			22	76,00
			33	165,00

Kacy ganhou com facilidade, sem se aperceber da presença dos adversarios. Petibiriba entrou em bom segundo.

—*—

2.o PAREO — 1.500 METROS

1.o Discada, 53 ks., M. Signoretti; 2.o Mandrake, 58 ks., P. Vaz; 3.o Aral, 54 ks., O. Santos; 4.o Moldura, 54 ks., A. Nobrega; 5.o Dondestá, 54 ks., O. Reichel; 6.o Chavante, 56 ks., S. Godoy; 7.o Cassandra, 49 ks., J. Taborda; 8.o Coquinho, 55 ks., O. Fernandes. Tempo: 100" 4|10. Rateios: Vencedor, Cr$ 77,00; dupla (24) Cr$ 55,00. Placês: Cr$ 20,00, Cr$ 16,00 e Cr$ 22,00. Movimento: Cr$ 640.910,00. Tratador: M. Estivalete. Criador: Haras Milano. Proprietario: Oscar Muller Caravellas.

A ganhadora é castanha, tem 6 anos, nasceu em S. Paulo e é filha de Pons e Discordia.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
1	Dondestá	28,00	12	46,00
2	Coquinho	182,00	13	57,00
3	Mandrak	30,00	14	43,00
4	Cassandra	427,00	23	63,00
5	Aral	74,00	34	65,00
6	Moldura	110,00	11	329,00
8	Chavante	69,00	22	512,00
			33	273,00
			44	200,00

Discada veio do Bonfim e ganhou a duras penas. O Mandrake apareceu em segundo, com Aral em terceiro e Dondestá ainda está correndo.

—*—

3.o PAREO — 1.300 METROS

1.o Pinhal, 58 ks., T. O. Silva; 2.o Solemar, 51 ks., O. Fernandes; 3.o Islecha, 49 ks., L. B. Gonçalves; 4.o Leviana, 52 1|2 ks., E. Rosa; 5.o Medon, 54 ks., A. Cataldi; 6.o Pregonera, 54 ks., L. Urbina; 7.o Imburi, 52 1|2 ks., M. Silva; 8.o Polarina, 53 1|2 ks., D. Garcia; 9.o Lex, 49 1|2 ks., M. Cataldi; Tempo: 86" 6|10. Rateios: Vencedor, Cr$ 60,00; dupla (44) Cr$ 283,00. Placês: Cr$ 45,00 e Cr$ 45,00. Movimento: Cr$ 568.510,00. Tratador: W. P. Mendes. Proprietario: Mario Calfat.

O ganhador é castanho, tem 6 anos, nasceu no Paraná e é filho de Primas e Roxanita.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
1	Islecha-Polarina	21,00	12	105,00
2	Imburi-Leviana	132,00	13	24,00
3	Medon	29,00	14	42,00
4	Pregonera	578,00	23	151,00
5	Solemar	60,00	24	244,00
7	Lex	1.062,00	34	39,00
			11	104,00
			22	1.194,00
			33	1.157,00

Pinhal, embora algo desprezado, foi o ganhador, derrotando bem o Solemar. Os favoritos ainda estão correndo.

—*—

4.o PAREO — 1.300 METROS

1.o Odecam, 58 ks., L. Gonzalez; 2.o Sensação, 56 ks., A. Cataldi; 3.o Norma, 56 ks., V. Pinheiro F.o; 4.o Mirasol, 56 ks., L. Osorio; 5.o Mi Chiquita, 51 ks., O. Fernandes; 6.o Rigmach, 58 ks., O. Reichel; 7.o Coracá, 53 1|2 ks., D. Garcia (não terminou). Não correram Jandaya e Galharda. Tempo: 85" 6|10. Rateios: Vencedor Cr$ 42,00; dupla (23) Cr$ 119,00. Placês: Cr$ 24,00 e Cr$ 31,00. Movimento: Cr$ 651.370,00. Tratador: J. Godoy. Proprietario: Silvio Lemos do Amaral.

O ganhador é alazão, tem 6 anos, nasceu no Rio Grande do Sul e é filho de Hallali e Dunita.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
1	Mirasol	30,00	12	36,00
4	Mi Chiquita	623,00	13	72,00
5	Sensação	80,00	14	36,00
7	Coracá	40,00	24	48,00
8	Norma	337,00	34	73,00
9	Rigmach	37,00	22	604,00
			44	81,00

Odecam e o Gonzalez se entenderam e foram os primeiros no marcador. Sensação formou a dupla e Mirasol saiu do marcador.

—*—

5.o PAREO — 1.200 METROS

1.o Damasceno, 56 ks., L. Gonzalez; 2.o Tripe Trepe, 55 1|2 ks., O. Reichel; 3.o Margrave, 55 ks., P. Vaz; 4.o Cazuza, 53 ks., M. Signoretti; 5.o Jaspe Real, 55 1|2 ks., L. Lobo; 6.o Dongo, 55 ks., L. Urbina; 7.o Dilinger, 53 1|2 ks., D. Garcia; 8.o Marmeleiro, 55 ks., A. Cataldi; 9.o Cobrador, 55 ks., P. Mauzzan. Tempo: 77" 5|10. Rateios: Vencedor, Cr$ 45,00; dupla (23) Cr$ 79,00. Placês: Cr$ 12,00, Cr$ 11,00 e Cr$ 10,00. Movimento: Cr$ 656.530,00. Tratador: J. Godoy. Criador: Fazenda Boa Vista. Proprietario: Stud São Jorge.

O ganhador é tordilho, tem 3 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Fighting Chance e Queridita.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
1	Margrave	18,00	12	20,00
2	Cobrador	1.002,00	13	34,00
3	Tripe Trepe	33,00	14	101,00
4	Jaspe Real	124,00	24	122,00
6	Dilinger	864,00	34	183,00
7	Dongo	825,00	11	485,00
8	Cazuza-Marmeleiro	149,00	22	135,00
			33	893,00
			44	1.292,00

Damasceno e outra do Gonzalez. Tripe Trepe em segundo e Margrave em terceiro.

—*—

6.o PAREO — 1.400 METROS

1.o Gostosão, 58 ks., O. Rosa; 2.o Alabarcas, 55 ks., J. P. Souza; 3.o Dona Inês, 51 ks., J. Taborda; 4.o Bailarino, 52 1|2 ks., O. Reichel; 5.o Irun, 58 ks., L. Gonzalez; 6.o Lucky Lady, 48 1|2 ks., R. Olguin; 7.o Artuelia, 46 1|2 ks., R. Corrêa; 8.o Guazil, 52 1|2 ks., M. Signoretti. Tempo: 89" 5|10. Vencedor, Cr$ 31,00; dupla (13) Cr$ 37,00. Placês: Cr$ 13,00, Cr$ 14,00 e Cr$ 17,00. Movimento: Cr$ 729.050,00. Tratador: M. Farrajota. Criador: José Paulino Nogueira. Proprietario: Edgardo A. Soares.

O ganhador é castanho, tem 5 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Seventh Wonder e Hockeridge.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
1	Alabarcas	31,00	12	82,00
2	Lucky Lady	240,00	14	44,00
3	Dona Inês	64,00	23	90,00
4	Artuelia	671,00	24	187,00
6	Guazil	240,00	34	41,00
7	Bailarino	55,00	11	184,00
8	Irun	54,00	22	838,00
			33	304,00
			44	137,00

Gostosão fez sua a vitoria e deixou o favorito Alabarcas no posto secundario.

—*—

7.o PAREO — 1.400 METROS

1.o Fidalga, 52 1|2 ks., M. Signoretti; 2.o Roopna, 53 ks., J. P. Souza; 3.o Junior, 53 ks., W. O. Silva; 4.o Jaguaré, 54 ks., A. Neri; 5.o Pompeia, 54 ks., L. Urbina; 6.o Romid, 56 ks., L. Gonzalez; 7.o Fargo, 56 ks., L. Osorio; 8.o Rosa de Maio, 54 ks., P. Vaz; 9.o Guabiju', 54 ks., D. Garcia. Tempo: 91" 6|10. Rateios: Vencedor Cr$ 45,00; dupla (12); Cr$ 68,00. Placês: Cr$ 18,00, Cr$ 23,00 e Cr$ 39,00. Movimento: Cr$ 797.190,00. Tratador: E. Campozani. Proprietario: Clelia Gianini Murano. Criador: Haras Faxina. A ganhadora é alazã, m 4 anos, nasceu em São Paulo e é filha de Congratulations e Canonera.

PALMEIRAS E JUVENTUS NO ESPETACULO MAXIMO DA SEGUNDA RODADA

COMPROMISSO DIFICIL PARA O LIDER INVICTO — MONTAGNOLI E VILA REAPARECERÃO — O CLUBE DA MOOCA SEM OSVALDO E LUIZ — OUTROS INFORMES

A peleja de "fundo" da segunda rodada do returno será efetuada no Pacaembú, entre as equipes do Palmeiras, lider invicto do certame, e do Juventus, que aparece novamente como o "espantalho" do certame, depois da magnifica partida contra a Portuguesa de Desportos.

O alvi-verde teme seu adversario de hoje, tanto assim que "comprou" o direito de "mando" que pertencia ao Juventus, para fugir da rua Javarí, onde, inegavelmente, o gremio da Mooca poderia quebrar a invencibilidade do atual lider. Mesmo assim, ainda não está afastada a possibilidade de uma vitoria juventina. Isso porque o entusiasmo é transbordante nas hostes do Juventus, cujos "cracks" julgam que chegou a hora de reagir, fazendo valer o prestigio do "Moleque Travesso".

Bom publico deverá lotar as dependencias do gigante de cimento armado, certo de presenciar um cotejo de marca, entre dois quadros empenhados em movimentar o marcador.

MONTAGNOLI E VILLA REAPARECERÃO

Montagnoli e Luiz Villa têm fazendo falta ao conjunto palmeirense, que não tem demonstrado bom entendimento em suas linhas nos ultimos encontros de que participou. Por esse motivo, os dois "cracks" jogarão hoje no quadro alvi-verde, que formará com os seguintes elementos: Oberdã; Turcão e Sarno; Salvador, Luiz Vila e Fiume; Nestor, Rodrigues, Montagnoli, Jair e Brandãozinho.

PROBLEMAS NO JUVENTUS

O Juventus, igualmente, tem seus problemas. Assim é que não deverão jogar Osvaldo e Luiz. Com essas ausencias, o clube "avinhado" alinhará: Caxambú; Luizinho e Pascoal; Og, Lupercio e Chicão; Julio, Carbone, Osvaldinho, Periquito e Turquinho.

PROMISSORA TARDE DE ATLETISMO NA PISTA DO JARDIM EUROPA

O TRICATLO FEMININO E O PENTATLO MASCULINO DESPERTAM VIVO INTERESSE NOS CIRCULOS DO ESPORTE-BASE — NOVAMENTE EM DISPUTA O TROFEU "JOSE' CANDIDO DE SOUZA DIAS" — OS DIRIGENTES DESIGNADOS PELA P. A.

Prosseguindo as atividades da presente temporada, a Federação Paulista de Atletismo promoverá hoje, na pista do Pinheiros, no Jardim Europa, mais uma interessante reunião. Serão efetuadas as provas do tricatlo para jovens e moças, o pentatlo para atletas da classe de "juniors" e a disputa do troféu "José Candido de Sousa Dias", na prova de arremesso do peso.

Pelos indices técnicos obtidos nestes ultimos tempos, em todas as categorias que intervêm no cotejo desta tarde, é de se esperar o registro de "performances" de primeira grandeza, pondo em evidencia alguns militantes de possibilidades excepcionais.

O tricatlo para jovens, que constitui uma inovação nos programas oficiais da entidade maxima bandeirante, compreende as provas de 100 metros rasos, arremesso do dardo e salto em altura. São especialidades que requerem preparo cuidadoso, circunstancia que certamente concorrerá para bôas exibições na tarde de hoje, caso as condições do tempo não venham a conspirar contra a promissora iniciativa.

A mesma prova, reservada às moças, em face da deliberação da diretoria da F. P. A., que reformou a deliberação anterior do Departamento Feminino, constará das especialidades de salto em altura, 100 metros rasos e arremesso do peso, agrupamento que reunirá as maiores expressões da atualidade.

No pentatlo para "juniors" tambem teremos uma série de demonstrações de valor. Varios titulares já experimentados estarão na pista do Jardim Europa, todos eles em bôas condições de preparo, o que naturalmente concorrerá para que se estabeleça excelente nivel técnico, paralelamente a exibições convincentes de consagrados "ases" do esporte-base bandeirante.

A disputa do troféu "José Candido de Sousa Dias" tambem reune carateristicas especiais. Os melhores arremessadores de peso, das diversas categorias estarão a postos, reservando-nos, portanto, uma série de exibições e de resultados técnicos que revelem a forma atual de cada um deles.

O Pinheiros conta com uma das mais fortes representações, contudo os demais clubes procuraram, desta feita, melhorar as suas equipes, proporcionando melhor equilibrio no desenvolvimento da disputa.

OS DIRIGENTES

Para a direção técnica do certame desta tarde a Federação Paulista de Atletismo contará com a colaboração dos seguintes esportistas:

Arbitro geral — Orlando Della Nina.

Diretores de campo — Nicolino Spina e Frontino Guimarães Jr.

Anunciador — J. J. Bataglia.

Anotadores — Pascoalino Assumpção e Edward Afonso Costa.

Corridas — Juiz de partida — Ariovaldo de Almeida.

Registrador — Cesar Del Luchese.

Diretor de chegada — Rafael Montinelli.

Juizes de chegada — 1.o lugar — Arthur Vitale; 2.o — Fernando Terni; 3.o — Kentaro Saito; 4.o — Aldo Garrido; 5.o — Paschoal Ferreti; 6.o — Hugo Brigato.

Diretor de cronometragem — José Vicente Leandro de Oliveira.

Cronometristas — 1.o lugar — Luiz Paes de Barros, Alfredo Gomes e Antonio Ferreira; 2.o — Helio P. de Castro, Juvenal L. Franco e Domingos Pereira; 3.o — Nilo Severo de Carvalho, Jeronimo Silva e José M. Borba; 4.o — Angelo Moreti e Paulino Rosalá 5.o — Alberto Piovesan e Robinson; 6.o — Elpidio de Oliveira.

Saltos — 1.o grupo — Oranio Domingues, Francisco Bianco Jr. e Armando Rocha; 2.o grupo — João Genari, Luiz C. Vitale e Genari Filho.

Arremessos — 1.o grupo — Origenes Campion, Albino Nisi e Antonio Barquila; 2.o grupo — Serafim Rupolo, Hirochi Okamura e José Centofanti.

5 POR DIA...

1 — Em 3-8-911, o extinto Americano, nesta capital, no extinto Velodromo, derrotava a seleção uruguaia por 3 a 6. Primeira vitoria do futebol nacional sobre uma turma estrangeira, no Brasil. Tentos de Decio Vicari (2) e Alencar Mouth.

*

2 — Em 1935, o bola ao cesto teve reconhecimento internacional. Foi quando de sua inclusão no programa das Olimpiadas de Berlim. Olimpiadas efetuadas em 1936. O pai da bola ao cesto, dr. Naismith, assistiu a essas olimpiadas. Convidado oficial. Na ocasião, foi eleito presidente honorario da "International Federation of Basketball Leages".

*

3 — Há pouco mais de dois seculos, desaparecem o "cesto", ou manopla, do box, ou pugilato dos gregos. O "cesto" consistia em ligar, cada mão, com correias chatas, à maneira de ataduras, com o ferro e com pequenas pontas.

*

4 — Não se sabe onde teria surgido o jogo de tenis. Varios historiadores asseveram que o seu berço foi na Escocia. Na Escocia, teria sido jogado pela primeira vez. E de um modo bem rudimentar. Há, porem, uma corrente de estudiosos de coisas esportivas que afirma que o tenis surgiu no Imperio Romano. As legiões de Cesar o teriam levado a varios paises. Até a Inglaterra. Na Inglaterra, e certo, surgiu o tenis moderno. Variante do tenis que, em 1874, o major inglês Wingfield aprendeu na India e da India levou a Londres.

*

5 — Em 31, o S. Paulo foi o campeão da cidade. De fato, a de S. Paulo, a melhor turma de nosso futebol. O Guarani, que este ano retornou ao nosso principal certame, em 31 foi o 7.o colocado. Desapareceram de nosso futebol o Atletico Santista (4.o colocado), Sirio (9.o), Internacional (10.o), São Bento (11.o), America (12.o) e Germania (14.o). — L. S.

A televisão e os espetaculos esportivos na Inglaterra

INTERESSES EM CONFLITO — O PONTO DE VISTA DO PUBLICO, DOS JOGADORES E DE ENTIDADES — OUTRAS NOTAS

LONDRES, 18 (U. P.) — A televisão e seus efeitos sobre a afluencia do publico aos acontecimentos esportivos está suscitando uma polemica entre as autoridades, os empresarios e os proprios esportistas. Quanto ao box, o principal empresario da Grã Bretanha, Jack Solomons, proferiu em alto e bom som um "não" às perspectivas de televisionar as grandes lutas. Solomons regressou recentemente de Nova York profundamente impressionado com os efeitos da televisão sobre a afluencia do publico à luta Louis-Ezzard. "Jamais permitirei que qualquer das minhas grandes lutas seja televisionada" — disse o empresario.

Entretanto, Ronnie Ezza e Dave Braitman que, em conjunto, promovem "lutas de trabalhadores a preços de trabalhadores", recusam-se a aceitar o ponto de vista de Solomons. Ponderam eles: — "Se os espectadores assistirem uma boa luta, muitos deles virão ver os mesmos lutadores, quando se tornarem "astros" do box".

Esses dois empresarios já permitiram, por varias vezes, a televisão de algumas de suas lutas, mas somente com a permissão da Junta de Controle de Box da Grã Bretanha, que está ao lado de empresarios em sua oposição à televisão. Entretanto, os esforços de Ezra e Braitman estão enfrentando uma ameaça mais seria. E que a entidade extra oficial, Associação de Empresarios de Box, está sugerindo a seus membros que se recusem a promover lutas de pugilistas que tenham aparecido na televisão. Seria nada mais nada menos que um "boycot".

Uma situação semelhante, mas em sentido contrario, prevalece no futebol. A Associação de Futebol tem concedido permissão à "British Broadcasting Corporation" para televisionar partidas, em parte ou integrais, pelo pagamento de uma pequena taxa, mas o volume de protestos por parte dos clubes tem aumentado ultimamente, em virtude da resistencia dos proprios jogadores.

A maioria dos empresarios de box e dos clubes de futebol apresentaram estatisticas provando que mesmo os mais "doentes" torcedores desses dois esportes preferem uma cadeira defronte de um espelho de televisão, em certas circunstancias, tais como a expectativa de uma enchente ou do mau tempo.

Os proprios jogadores e lutadores tambem estão aderindo à revolta contra os espetaculos gratuitos para o publico. No caso dos pugilistas, estes contam com uma parcela que algum empresario condescendentemente lhes dá como parte da taxa recebida. Todavia, os jogadores de futebol não recebem nada. Porisso, tornam-se os mais veementes de todos em sua campanha contra o proporcionamento de diversões gratuitas. "Jogamos para viver e se começarem a promover espetaculos de televisão gratuitos estaremos trabalhando de graça", comentou um "crack" de futebol.

Têm sido feitas tentativas por parte das autoridades no sentido de encontrar uma solução para o problema, que para os empresarios e clubes de futebol não constitui realmente um caso. Dizem, antes, que se a B. B. C. estiver disposta a oferecer-lhes um pagamento razoavel, que contrabalance os prejuizos na renda de bilheteria, então permitirão a transmissão dos espetaculos esportivos.

A voz de protesto contra a televisão não parte apenas de empresarios. A B. B. C. está sendo criticada por seus proprios clientes. Um recente inquerito promovido por um vespertino revelou que um em dez está satisfeito com a taxa de televisão que lhes vem sendo paga pela sua contribuição anual de duas libras esterlinas por ano.

INAUGURA-SE HOJE A TEMPORADA DE POLO AQUATICO

Na piscina do Nitro-Quimica, em São Miguel Paulista, um certame relampago — Cinco turmas intervirão no sugestivo empreendimento — A tabela dos jogos

Iniciando a temporada oficial de polo aquatico a Federação Paulista de Natação promoverá hoje, a partir das 14,30 horas, na piscina do Clube de Regatas Nitro Quimica, em São Miguel Paulista, uma interessante tarde aquapolistica, com a participação dos mais destacados "ases" da especialidade.

Para esta competição foram organizadas cinco equipes formadas por varios titulares de projeção no cenario do polo aquatico bandeirante, o que possibilitará exibições de primeira grandeza sem o inconveniente da rivalidade clubistica que tantas vezes tem empanado o brilho dos principais embates travados entre nós.

Constitui esta iniciativa o primeiro passo em pról da preparação dos brasileiros para os Jogos Pan-Americanos de Buenos Aires, portanto, reina grande expectativa em torno desta primeira apresentação dos bandeirantes, nucleo que congrega os principais titulares da especialidade em nosso país.

A's equipes foram dadas denominações em homenagem a grandes campeões do polo aquatico paulista, sendo patronos dos conjuntos que vão se exibir na tarde de hoje na piscina de São Miguel Paulista os "ases" Mario De Lorenzo Italo Ricci, José Pironnet, Luiz Margarido, Alvaro Duarte e Hugo Carboni Sobrinho, estes dois ultimos nossos presados companheiros da cronica esportiva.

A ORDEM DOS JOGOS

O torneio terá o desenvolvimento subordinado à seguinte ordem:

A's 14,30 horas — 1.o jogo — "Hugo Carboni" vs. "Luiz Margarido";

A's 15 horas — 2.o jogo — "Mario Lorenzo" vs. "Alvaro Duarte";

A's 15,30 horas — 3.o jogo — "José Pironnet" vs. "Italo Ricci";

A's 16 horas — Vencedor do 1.o jogo vs. vencedor do 2.o jogo;

A's 16,45 horas — Vencedor do 1.o jogo da 2.a rodada vs. vencedor do 3.o jogo da primeira rodada.

TRANSPORTES DOS CONCORRENTES

Para o transporte dos concorrentes para São Miguel Paulista partirão dois onibus da avenida Anhangabaú' baixos do viaduto Santa Ifigenia, às 13,30 horas, impreterivelmente.

Federação Paulista de Tenis

Em prosseguimento ao Campeonato interclubes de Tenis a Federação Paulista de Tenis marcou para hoje os seguintes jogos:

1.a DIVISÃO — Hoje — 19 — Clube Araraquarense vs. Soc. Rec. Ribeirão Preto, em Araraquara.

1.a DIVISÃO — Hoje — 26 — Soc. Recr. Esp. Ribeirão Preto vs. Bauru T. C., em Ribeirão Preto. — JUVENIL — Clube Araraquarense vs. Bauru Tenis Clube, em Araraquara.

E' preciso planejar

Um dos principais compromissos do esporte-base brasileiro, para um futuro proximo, indiscutivelmente, é a realização dos Jogos Pan - Americanos, anunciados para o proximo ano, e que terá como sede a cidade de Buenos Aires, um dos principais centros esportivos do continente sul-americano.

Presentemente o atletismo brasileiro dispõe de varios valores que se integram entre os melhores especialistas do mundo, entretanto, é preciso que se tomem as providencias indispensaveis ao preparo de um conjunto que realmente expresse a farça maxima do esporte-base de nossa terra, e que possa impressionar favoravelmente naquele grande empreendimento.

O estabelecimento de um plano capaz de proporcionar os resultados desejados deve ser precedido de perfeito entendimento entre as entidades especializadas do Distrito Federal e de São Paulo, os principais nucleos da nobilitante especialidade, sem prejuizo das observações que podem facilmente ser levadas a efeito no Rio Grande do Sul e outros Estados onde a nobilitante modalidade já alcançou niveis apreciaveis.

Não é possivel, diante de semelhante compromisso, persistir no velho sistema adotado entre nós, e cujos resultados têm sido francamente negativos, comprometendo seriamente o nosso prestigio no cenario internacional. A primeira vitoria que obtivemos no continental do esporte-base não foi fruto de improvizações, o trabalho desenvolvido nas fileiras do atletismo brasileiro, notadamente em São Paulo, foi dos mais intensos, e os resultados foram aqueles que registramos no estadio do Tieté.

Agora estamos proximos a mais um empreendimento de particular expressão e os menores do nosso esporte-base, bem como de outras modalidades, precisam se compenetrar de que sem preparo não poderemos comparecer aos Jogos Pan - Americanos, porque não se trata de um torneio continental, na proporção dos demais acontecimentos desta natureza, mas de uma concentração de valores excepcionais.

Sem preparo não é possivel chegar a bom termo numa competição da envergadura da que se desenvolverá em Buenos Aires no proximo ano. Varios titulares ainda não se encontram em condições de submeter-se a um periodo de treinamento adequado, impondo-se, por essa circunstancia, as medidas preliminares indispensaveis a obtenção do sucesso na marcha da preparação tecnica, que deverá se desenvolver sobre bases solidas de preparação fisica. — V.

O S. PAULO EM DIFICIL COTEJO COM O JABAQUARA

O TRICOLOR ESTA' COTADO PARA VENCER COM AUTORIDADE — "TODO O CUIDADO SERA' POUCO" — ADVERTE FEOLA — ESCALAÇÃO DAS EQUIPES

Santos, na tarde de hoje, tambem foi contemplada com um jogo dos mais interessantes. São Paulo e Jabaquara poderão realizar um embate renhido, no qual não faltarão lances emocionantes que satisfaçam ao publico bastante numeroso que deverá acorrer ao estadio de "Ulrico Mursa".

O São Paulo, com os seus ultimos sucessos, surge credenciado para vencer o Jabaquara. Todavia, sendo o prelio realizado na vizinha cidade santista, é natural que haja não poucas preocupações entre os aficcionados do vice-lider, pois todos sabem o que representam os gremios santistas, quando atuam influenciados pelos torcedores da terra de Braz Cubas.

Feola, tecnico da equipe tricolor, não desconhece o perigo e as consequencias de um revés nessa altura do certame. Por esse motivo, já deu voz de comando a seus pupilos, advertindo-os de que todo cuidado será pouco. Para o vice-lider não ha adversario fraco. Todos são iguais. Baseados nesse lema, esperam os sampaulinos registrar triunfos sensacionais, que o levem de volta à liderança, a fim de tentar o tricampeonato, tão sonhado pelos aficcionados do "mais querido".

O Jabaquara, ocupando o ultimo posto do certame, precisa de vitorias. Quantas mais conseguir melhor, para fugir de uma possivel segunda divisão, com a qual vem sendo ameaçado, pela colocação que ocupa atualmente na tabela de classificação. Reconhecem o jabaquarense no São Paulo um conjunto harmonioso, potente, mas, não invencivel.

Dadas as carateristicas do embate, dificilmente a peleja deixará de agradar no seu aspecto tecnico e deverá fazer com que o publico de "Ulrico Mursa" vibre de emoção.

QUADROS

A escalação dos conjuntos para a partida é a seguinte:

JABAQUARA: — Gilmar; Domingos e Sousa; Léo, Cicia e Negrinho; Araraquara (Jacob), Bode, Clovis, Sanchez e Veiguinha.

S. PAULO: — Mario; Saverio e Mauro; Bauer, Alfredo e Noronha; Friaça (Dido), Ponce de Leon (Friaça), Augusto, Leopoldo e Teixeirinha.

A PREFERIDA

SABADO

2 Milhões

de CRUZEIROS - FEDERAL

Na Roda da Sorte!

O Clube Paulista de Patinação suplantou o Clube Internacional de Regatas pela contagem de 33 a 21

Terceira rodada do Campeonato Paulista de Bola ao Cesto sobre patins — Quadros e marcadores — Proximo encontro

Em prosseguimento ao Campeonato Paulista de Bola ao Cesto sobre Patins, defrontaram-se anteontem, em Santos, os quintetos do Clube Paulista de Patinação e do Clube Internacional de Regatas.

Prevalecendo-se de maior traquejo, os integrantes do clube do bairro do Itaim conquistaram a vitoria pela contagem de 33 a 21.

Não obstante ter sido suplantado, o quadro santista lutou com entusiasmo, revelando os seus componentes que, com mais experiencia, irão constituir uma das melhores equipes que disputam o certame promovido pela Federação Paulista de Hoquei e Patinação.

O encontro, mesmo a despeito da vitoria do quadro paulistano, decorreu bastante equilibrado, empenhando-se os contendores com afinco e galhardia pelo triunfo.

Os defensores do Clube Paulista de Patinação jogaram numa mesma plana, não havendo nomes a destacar.

Dos santistas, merece destaque a atuação de Edzar, que foi incansavel na defesa da equipe praiana, sendo o "cestinha" da partida, consignando doze pontos.

QUADROS E MARCADORES

Os quadros e respectivos marcadores foram os seguintes:

Clube Paulista de Patinação
Uszball (9) — Jamil (4) — Nelson (4) — Borges (10) — Reinaldo e Alvaro.

Clube Internacional de Regatas
Nilson (3) — Rubens (2) — Edzar (12) — Moura (3) Raul (1) Antonio.

Atuou como juiz A. Sousa e serviu como fiscal Claudio A. Luiz, que tiveram bom desempenho.

Foi anotador Alberto Tebchrani e cronometrista Osvaldo Boccomino.



Quadro do Clube Paulista de Patinação, um dos melhores que participam do certame.

PROXIMO ENCONTRO

Em sequencia ao campeonato, disputarão o jogo da 4.a rodada do certame a A. D. Floresta vs. S. E. Palmeiras, realizando-se o encontro no rinque do clube do ponte das Bandeiras, terça-feira proxima, com inicio às 21 horas.

SUL-AMERICANO DE BOCHAS

O Uruguai está liderando o certame e deverá conquistar o campeonato

BUENOS AIRES, 18 (AFP) — O Uruguai firmou sua posição de campeão virtual do Campeona Sul-americano de Bocha, ao vencer, na partida por equipes de 3 membros, o quadro do Chile.

A vitoria do Uruguai foi por 20 a 13.

De outra parte, o titulo de campeão sul-americano individual já foi obtido pelo Uruguai, porquanto falta um unico encontro com o Paraguai, devendo Nemesio Lloret enfrentar um adversario pouco perigoso.

A Argentina garantiu provavelmente o segundo lugar no campeonato, quando se terceto, formado por Torres, Fernández e Rebustini, venceu o brasileiro, constituido por David, Danadel e Bignano. Os brasileiros estavam perdendo por 10 a 0 quando fizeram seu unico ponto. Mas, a Argentina conseguiu outros 10 pontos e venceu por 20 a 1.

De outra parte, no Congresso Sul-Americano de Bocha, paralelo ao certame, ficou resolvido uniformizar as medidas de "cancha" para a pratica desse esporte, em campeonatos oficiais. Essas dimensões serão de 24 metros por 4.

O sr. Mario Pérez, secretario da delegação brasileira, anunciou que o seu clube, o São Jorge, de São Paulo, convidará em 1951 equipes das Confederações Argentina e Uruguaia para uma série de jogos amistosos na capital paulista. Segundo o sr. Pérez, até aqui, os brasileiros seguem, no jogo de bocha, a regulamentação europeia, diferente da da Confederação Sul Americana. Atribuiu a isto o insucesso do Brasil, que pela primeira vez participa de um campeonato sul-americano, mas frisou que apesar de tudo é excelente a atuação dos representantes brasileiros.

NOTAS CARIOCAS

RIO, 18 — Iniciando a quarta rodada do returno do campeonato carioca de futebol, da Divisão Principal, jogarão hoje à tarde, no Maracanã, o Bangu' e o Madureira, sob as ordens do juiz Carlos Oliveira Monteiro.

A rodada será completada amanhã, com quatro jogos, aparecendo como os mais interessantes, aqueles que se travarão entre o Vasco e Olaria, em São Januario, e São Cristovão vs. America, em Figueiras de Melo. No primeiro, embora o Vasco surja como favorito, por atuar em seus proprios dominios, levam-se em conta as magnificas exibições do Olaria.

Mario Viana arbitrará o São Cristovão vs. America. Os demais jogos são: Fluminense vs. Bonsucesso, no Maracanã, sob as ordens de mr. Sunderland e Botafogo vs. Canto do Rio, em General Severaino, dirigido por mr. Dykes. O jogo do Vasco com o Olaria será arbitrado por Gama Malcher.

—— O Clube de Regatas Flamengo comunicou à Federação que se interessa pela renovação dos contratos de Jaime, Biguá, Nilton, Gago e Garcia.

—— Embarcou esta manhã e já chegou a Porto Alegre o grosso da delegação do Gremio. Os restantes, diretores Luiz Talvia, Luiz Assunção, o tecnico Bandell e os jogadores Sarará, Corion e Dirceu, seguirão amanhã pelo avião que deixará esta capital as 10,30 horas.

—— O C. R. Vasco da Gama comunicou a F.M.F. que se interessa pela renovação do contrato dos jogadores Augusto, Chico, Lola e Vasconcelos.

—— O Botafogo trouxe de S. Paulo, como resultado de sua ultima excursão, cem mil cruzeiros de lucro. Os dirigentes alvinegros estão muito satisfeitos com o sucesso financeiro da viagem, apesar da contundente derrota que sofreram frente ao São Paulo F. C., local.

—— O Canto do Rio, de Niterol, oferecerá um churrasco para comemorar a assinatura do contrato para uma excursão à Europa. O Canto do Rio Já está fazendo os preparativos para a viagem.

—— Retornou à São Paulo a delegação da Portuguesa santista, sem registrar uma só vitoria. O "onze" paulista impressionou bem. A critica considerou André e Pavão os seus melhores elementos.

—— O sr. Otto Vieira apresentou um relatorio sobre o Gremio, destacando Clarel, Sararpa e Balejo como bons elementos. Mas, trata-se de materia de rotina; não ha nenhuma "demarche", primeiro porque não podem jogar e depois porque o Gremio não consentiria em negociar o "passe" desses elementos agora.

Em Campinas jogarão Guaraní vs. Nacional

O TRIUNFO E' DE VITAL IMPORTANCIA PARA OS DOIS BANDOS

Campinas, na tarde de hoje, será palco de um encontro entre dois conjuntos de regulares possibilidades técnicas. Tanto o Guarani, como o Nacional, são quadros que vêm conhecendo toda a sorte de tropeços no certame em curso.

O clube campineiro, ainda na ultima rodada, não suportou a arrazadora ofensiva do tricolor, caindo vencido pela alarmante contagem de dez a zero. Foi um resultado chocante, que levou o desespero às hostes do alvi-verde. Não se conformaram os "bugrinos" com o resultado adverso do ultimo sabado, esperando que consigam sua reabilitação no encontro de hoje, ao enfrentar o gremio da rua Comendador Sousa.

O Nacional, ainda atormentado com o pesadelo do retrocesso, espera vencer o seu adversario de hoje, distanciando-se mais da "rabeira", e fugindo da espada que ameaça alijá-lo da primeira divisão. O conjunto de Charuto, que foi sério adversario da Portuguesa de Desportos, na ultima rodada, empregará todos os recursos, pois, tanto como o Guarani, precisa da vitoria, para consolidar sua posição na tabela.

A formação dos conjuntos, para o jogo de hoje, deverá ser a seguinte:

GUARANI. — Arlindo; Orestes e Edmundo; Geraldo, Santo Antonio e Alcides; Dorival, Bota, China, Piolim e Ismar.

NACIONAL: — Furlan; Caieira e Henrique; Nino, Tulio e Helio Leite; Placido, Dalton, Charuto, Elson e Nenê.

RESENHA DOS FATOS ESPORTIVOS

DOIS PRELIOS ANTECIPADOS — O Departamento Tecnico da Federação Paulista de Futebol, em sua ultima reunião, dentre outras resoluções, antecipou dois jogos da terceira rodada. Dessa forma, no sabado, o Palmeiras enfrentará o Guaraní, no Pacaembú, enquanto, em Santos, a Portuguesa Santista receberá a visita do Ipiranga.

* * *

A PARTIDA DECISIVA — Hoje, pela manhã, no Estadio Municipal do Pacaembú, será realizado o terceiro e ultimo encontro entre os juvenis do Corintians e Ipiranga, pela decisão do titulo dessa categoria. Os dois prélios já efetuados terminaram com empates. Hoje, com qualquer resultado, a peleja será decisiva.

* * *

COMERCIAL E PORTOFELICENSE NO PARQUE ANTARTICA — Partida de vital importancia para o Comercial será realizada hoje no Parque Antartica. O clube da Praça Clovis Bevilacqua deverá jogar contra o Portofelicence, com os olhos fitos na vitoria, a fim de que possa tentar depois sua volta à Divisão Principal.

* * *

MONTAGNOLI E LUIZ VILLA ESTARÃO A POSTOS — Completamente refeitos das contusões que os afastaram do conjunto principal do Palmeiras, Montagnoli e Luiz Villa retornarão, no encontro de hoje, quando o alvi-verde enfrentará o Juventus.

FACIL COMPROMISSO DO CORINTIANS FRENTE AO XV DE NOVEMBRO, DE PIRACICABA

PARQUE S. JORGE, LOCAL DO EMBATE — COMPLEXO DO QUADRO INTERIORANO QUANDO JOGA NA CAPITAL — ALTERADO O CONJUNTO CORINTIANO — VARIAS

O Corintians, na tarde de hoje, terá um compromisso dos mais comodos, pois receberá em seu gramado, no Parque São Jorge, a visita do XV de Novembro.

O alvi-negro é franco favorito do embate, já que em hipotese alguma seu adversario lhe poderá fazer frente. Pelo menos, os ultimos resultados das pelejas que disputou o XV de Novembro, em nossa capital, não o credenciam para o embate de hoje. E' que os companheiros de Gatão, tomados pelo complexo que os ataca em nossos gramados, perdem metade de sua eficiencia. E o resultado é o mais nefasto possivel. Sabendo desse pormenor, o Corintians, bem preparado psicologicamente, entrará em campo disposto a liquidar o mais depressa possivel a partida, já que estará empenhado em ser candidato ao titulo do corrente ano.

Os rapazes do XV de Novembro, conforme já acentuamos, não desconhecem o valor do contendor. Sabem perfeitamente que dificilmente escaparão de uma derrota, mas, nem por isso, deixarão de empregar-se com todo o entusiasmo possivel, a fim de tentarem uma façanha consagradora.

ESCALAÇÃO

Os conjuntos, com as modificações verificadas no quadro do "Campeão do Centenario", deverão formar com os seguintes elementos:

CORINTIANS: — Cabeção; Murilo (Nilton) e Belfari; Idario, Touguinha e Julião; Claudio, Edelcio, Baltazar, Nelsinho e Colombo.

XV DE NOVEMBRO — Fernandes; De Sordi e Idiarte; Armando, Pepino e Adolfinho; De Maria, Mandu', Moreno, Gatão e Nelsinho.

ALCANÇOU EXITO A DISPUTA DA PROVA "MARECHAL DEODORO"

Germano Belchior sagrou-se bi-campeão da sensacional prova pedestre dos industriarios — A equipe do vigor conquistou definitivamente o troféu "pela paz social no Brasil" — Os resultados gerais do certame — Outras notas

No desenvolvimento do significativo programa em prol da mais ampla difusão de diversas modalidades esportivas entre os industriarios paulistas, a Sub-Divisão de Assistencia aos Esportes, do Serviço da Industria — SESI — promoveu mais uma interessante prova pedestre que contou com a participação de elevado numero de praticantes do pedestrianismo.

O empreendimento, que constituiu um acontecimento de grande repercussão no seio da classe industriaria, teve a prestigiá-lo as mais altas autoridades civis e militares. O tiro de partida foi dado pelo major Joaquim de Melo Camarinha, que na ocasião representava o comandante da 2.a Região Militar.

Depois de uma espetacular exibição, e de mais uma convincente demonstração de suas excepcionais possibilidades, sagrou-se vencedor da prova o atleta Germano Belchior, da Fabrica de Produtos Alimenticios Vigor, confirmando assim o seu notavel feito de 1949. O atleta da Vigor, dotado de grande preparo fisico e tecnico deu mostras de seu valor travando incessante luta, desde o inicio da prova, com a destacada figura de João Soares Oitica, recordista brasileiro dos 10.000 metros, e vencendo-o pela diferença de 2 segundos. Germano Belchior consolidou assim o seu prestigio nos meios esportivos de S. Paulo.

Pela segunda vez consecutiva a Vigor, que conta com um plantel de destacados fundistas contiuou de posse do trofeu "Marechal Deodoro" e conquistou definitivamente a Taça "Pela Paz Social no Brasil", vencendo a prova, coletivamente, com 41 pontos.

A segunda colocação coube à Torrefação e Moagem de Café Moça, com 93 pontos, que recebeu como premio a taça "Pela Paz Social do Brasil". Seguiu-se à Torrefação e Moagem de Café Moça, na classificação coletiva, a A.A. Nadir Figueiredo, com 101 pontos, sendo premiada com uma taça. A Nadir Figueiredo fez jus a uma taça por ter concorrido à prova com maior numero de atletas. 23 atletas representaram aquela Associação na "Marechal Deodoro".

Os atletas paranaenses, Julio Wiecheteck e Dirceu Primor, classificaram-se em 26.o e 52.o lugares, respectivamente.

OS CLASSIFICADOS

Obtiveram as vinte primeiras colocações entre os 116 atletas classificados no funil de chegada, os seguintes concorrentes:

1.o — Germano Belchior — Vigor com 16'02"; 2.o — João Soares Oitica — Cia. Telefonica com 16'04"; 3.o — José Benedito de Souza — Café Moca com 17'01"; 4.o — Camilo Molina — Armour do Brasil; 5.o — Edgard Mitt — Cia. Metropolitana Automoveis; 6.o — José Rodrigues — Café Moça; 7.o — Angelo Merino — Vigor; 8.o — Manuel C. Entreportes — Nadir Figueiredo; 9.o — Luiz C. Leite — Nadir Figueiredo; 10.o — Osvaldo Pessego — Vigor; 11.o — Carlos Alberto — Vigor; 12.o — Arlindo Ferreira — Vigor; 13.o — João Mario Stocler — Laminação Nacional de Metais; 14.o — Debaldo Cerezoli — Laminação Nacional de Metais; 15.o — Adriano Belchior — Vigor; 16.o — Benedito de Paula — Café Moça; 17.o — Anesio Salvador — Cobrasma; 18.o — Valdemar Coimbra — Vigor; 19.o — Orestes Boano — Vigor; 20.o — Ivo Costa — Endoquimica.

APRECIAVEL PROGRESSO DO IPIRANGA NAS ATIVIDADES ATLETICAS

Sugestivo confronto amistoso mantido com a equipe do Palmeiras — Surpreendentes atuações dos jovens da "Colina Historica" — Os resultados gerais da competição — Outros pormenores

Entre os clubes que vêm trabalhando intensamente no sentido de formarem suas equipes para os futuros empreendimentos do esporte-base bandeirante, destaca-se, pelas suas realizações, o Clube Atletico Ipiranga. Desde a construção de sua excelente pista, no Sacomã, o gremio de Milanesi vem cumprindo uma campanha sobremodo expressiva e os primeiros resultados já refletem o quanto tem progredido o alvi-negro nesta especialidade.

Nelson Pereira, a quem está afeto o preparo dos ipiranguistas, não tem poupado esforços no sentido de cumprir integralmente a missão que lhe foi confiada. Tem se conduzido de maneira irrepreensivel, gozando de geral estima entre os que militam na pista do Sacomã, o que lhe tem permitido realizar algo de notavel, a despeito dos obstaculos que não raramente se apresentam aos que labutam nas esferas amadoristas.

Varios cotejos inter-clubes movimentaram os atletas do Ipiranga, sendo que no ultimo deles, frente à adextrada equipe do Palmeiras, o sucesso sorriu para os defensores do "vovô", que cumpriram excelente "performance", não só na classe masculina, como também na feminina. Considerando-se que os pupilos de Coelho encontram-se em otimas condições de preparo, com grande aproveitamento nos treinos, cresce de valor o feito ipiranguista, que constitui um incentivo para os jovens da "colina historica".

Foram os seguintes os resultados assinalados na pista do C. A. Ipiranga, na competição que manteve com o Palmeiras:

Classe masculina

100 metros rasos: — 1.o Nelson Vergnanini, Ipiranga, 11"4 (recorde do clube); 2.o Olinto Arrivabene, Palmeiras, 11"5; 3.o José Fernando Tiso, Ipiranga.

300 metros rasos: — 1.o José Amancio, Ipiranga, 39"1; 2.o Valter dos Santos, Ipiranga, 41"3; 3.o David Linter, Ipiranga, 41"7.

1.500 metros rasos: — 1.o José Gimenez, Ipiranga, 4'32"8; 2.o José Germano, Ipiranga, 4'38"3; 3.o Silvio Vernaci, Palmeiras, 4'45".

3.000 metros rasos: — 1.o Otaciano dos Santos, Palmeiras, 9' 44"5; 2.o Abilio Fernandes, Ipiranga, 10'36"; 3.o Valdemar Coimbra, Ipiranga, 10'45".

Revesamento 4x100 metros: — 1.o Ipiranga, 46"6 (turma: Nelson, Alcides, Amancio e Tiso); 2.o Palmeiras, 50"5 (turma: Narezzi, Hentchel, Belentani e Lacerda).

Revesamento 4x300 metros: — 1.o Ipiranga, 2'42"9 (turma: Gimenez, Rubio, Tiso e Amancio); 2.o Palmeiras, 2'52"6 (turma: Narezzi, Pace, Camerini e Coelho).

295 metros com barreiras: — 1.o José Gimenez, Ipiranga, tempo 44"9; 2.o Arlindo Lacerda, Palmeiras, 45"5; 3.o André Cardoso, Ipiranga.

Salto em altura: — 1.o Miguel Bentz, Ipiranga, 1,70; 2.o Durval C. Silva, Ipiranga, 1,65; 3.o João Geney, Palmeiras, 1,60.

Salto em extensão: — 1.o Durval C. Silva, Ipiranga, 6m33 (recorde do clube); 2.o Alcides Alvarez, Ipiranga, 5m98; 3.o Olinto Arrivabene, Palmeiras, 5m83.

Salto triplice: — 1.o Miguel Bentz, Ipiranga, 12m24; 2.o Durval C. Silva, Ipiranga, 12m16; 3.o Olinto Arrivabene, Palmeiras, 11m84.

Arremesso do dardo: — 1.o Eduardo Coelho, Palmeiras, 44m; 2.o João Russo, Palmeiras, 38m38; 3.o João Geney, Palmeiras, 33m11.

Arremesso do disco: — 1.o Caetano Eduardo, Palmeiras, 30m35; 2.o João Geney, Palmeiras, 29m70; 3.o João Hell, Ipiranga, 29m29 (recorde do clube).

Arremesso do peso: — 1.o Caetano Eduardo, Palmeiras, 11m45; 2.o João Hell, Ipiranga, 10m50 (recorde do clube); 3.o Nicola Bocuzzi, Ipiranga, 10m02.

Arremesso do martelo: — 1.o João Geney, Palmeiras, 38m85; 2.o João Russo, Palmeiras, 34m42; 3.o Caetano Eduardo, Palmeiras, 33m65.

Classe feminina

75 metros rasos: — 1.o Erotides Loredo, Ipiranga, 10"1 (recorde do clube); 2.o Maria J. Ferreira, Ipiranga, 10"7; 3.o Carolina Toledo, Ipiranga, 11"3.

Revesamento 4x75 metros: — 1.o Ipiranga, 42"9 (turma: Shirley, Loredo, Toledo e Maria José); 2.o Palmeiras, 52"2 (turma: Jandira, Clementina, Dirce e Sahara).

Salto em altura: — 1.o Dirce R. Coelho, Palmeiras, 1m30; 2.o Carolina Toledo, Ipiranga, 1m25 (recorde do clube).

Salto em extensão: — 1.o Erotides Loredo, Ipiranga, 4m31; 2.o Maria J. Ferreira, Ipiranga, 4m04; 3.o Elza Clementino, Palmeiras, 3m88.

Arremesso do disco: — 1.o Dirce R. Coelho, Palmeiras, 24m73; 2.o Maria J. Ferreira, Ipiranga, 22m50 (recorde do clube); 3.o Jandira A. Pinto, Ipiranga, 21m32.

A CLASSIFICAÇÃO

A classificação final apresentou o seguinte resultado:

Classe masculina: — C. A. Ipiranga, 95 pontos; Soc. Esportiva Palmeiras, 69 pontos.

Classe feminina: — C. A. Ipiranga, 39 pontos; S. E. Palmeiras, 29 pontos.

Contagem geral: — C. A. Ipiranga, 134 pontos; S. E. Palmeiras, 98 pontos.

A PROXIMA COMPETIÇÃO

Continuando a série de concursos amistosos, a valorosa turma de atletas do Clube Atletico Ipiranga rumará no proximo domingo para o municipio de Sorocaba, onde se defrontará com a forte representação da Associação Atletica Scarpa, possuidora de uma das mais perfeitas pistas do "hinterland" bandeirante.

Arbitros que apitarão na segunda rodada

São os seguintes os arbitros escalados para os jogos de hoje:

CORINTIANS vs. XV DE NOVEMBRO: Danti Rossi (aspirantes) e Rowley (profissionais).

JUVENTUS vs. PALMEIRAS: André Garcia Martins (aspirantes) e Bradley (profissionais).

JABAQUARA vs. SÃO PAULO F. C.: Teofilo Osses (aspirantes) e Eason (profissionais).

GUARANI vs. NACIONAL: Atilio Rafael Perrone (aspirantes) e Deakin (profissionais).

A PORTUGUESA DE DESPORTOS VENCEU O IPIRANGA NUM EMBATE SEM EXPRESSÃO

3 a 1, favoravel aos "lusos", o resultado do prelio

Portuguesa de Desportos eIpiranga, em peleja antecipada pela segunda rodada do campeonato paulista, jogaram ontem à tarde, no Pacaembu, tendo a vitoria pertencido ao quadro "luso", pela contagem de 3 a 1.

A vitoria da Portuguesa de Desportos foi justa, em vista de ter sido o quadro menos ruim do gramado. Seus avantes souberam tirar proveito da fraquesa do adversario, durante os quarenta e cinco minutos iniciais, quando conquistaram tres tentos.

No segundo periodo, o Ipiranga, que vinha apresentando um pessimo futebol, conseguiu melhorar um pouco suas linhas, tendo feito unico tento.

TENTOS

Aos 17 minutos Pinga, em um dos seus costumeiros "rush", abriu a contagem favoravel aos "lusos".

Aos 20 minutos, coube a Nininho concluir uma jogada de Renato, aumentando o "score" para dois.

Encerrando a contagem, Pinga I, novamente, marcou aos 29 minutos, aproveitando-se de uma confusão da defes alvi-negra.

Logo aos 5 minutos da segunda fase, Rubens, manobrando pelo centro, conseguiu marcar o ponto de consolação dos ipiranguistas.

QUADROS

Os dois quadros jogaram com as seguintes formações:

PORTUGUESA DE DESPORTOS: — Aldo; Guilherme e Nino; Santos, Brandãozinho e Manduco; Niquinho, Renato, Nininho, Pinga I e Simão.

IPIRANGA: — Cola; Belmiro e Homero; Gonçalves, Reinaldo e Dema; Bueno, Rubens, Liminha, Bibe e Chuna.

ARBITRO

Mr. Eason, juiz da peleja, teve diversas falhas que, todavia, em nada influiram no resultado da peleja. Regular o trabalho desse apitador.

RENDA

Publico diminuto compareceu ao Pacaembu, conforme demonstra a receita de Cr$ 29.194,00, a qual deduzidas as despezas, dará a cada clube a quantia de Cr$ 6.504,00.

PRELIMINAR

Na preliminar, após uma luta das mais interessantes, o Ipiranga venceu pela extravagante contagem de seis a cinco.

CIATICA

Tratamento rapido e indolor pelo METODO MONTANARI, experimentado e usado com exito nas CLINICAS de PARIS — ROMA — MILÃO — VENEZA e PADUA.
Em SÃO PAULO

CLINICA MONTANARI
RUA SÃO LUIS N.o 258 — Fone: 4-3717

NEVRALGIA DO TRIGEMIO — SINUSITE — ARTRITE DEFORMANTE — REUMATISMO EM GERAL

Sem operações, sem injeções e sem hospitalização.
Solicitem pelo Correio o folheto "Novo Metodo Montanari"
Consultas medicas diarias, inclusive aos sabados, das 9 às 11 e das 15 às 17 horas.

COMP. MELHORAMENTOS DE SÃO PAULO

INDUSTRIAS DE PAPEL

EMPRESTIMO — EMISSÃO DE 1938 — PAGAMENTO DO COUPON N.º 25

A partir do dia 1.o de dezembro de 1950, pagar-se-ão no escritorio desta Cia., à rua Tito, 479 — 2.o andar (Lapa), das 13,30 às 15,30 horas, os juros correspondentes ao 2.o semestre de 1950, ou seja, o 25.o coupon, e as seguintes 161 debentures sorteadas nesta data:

2803	2811	2835	2846	2863	3030
3059	3062	3071	3096	3100	3114
3138	3142	3255	3286	3363	3394
3441	3618	3650	3746	3824	3825
4239	4246	4250	4262	4283	4291
4299	4306	4317	4325	4358	4360
4364	4391	4412	4417	4424	4431
4435	4459	4468	4471	4473	4475
4483	4500	4516	4521	4532	4543
4557	4574	4585	4599	4602	4617
4633	4646	4658	4667	4680	4691
4708	4735	4756	4762	4897	4910
4928	4934	4957	4972	4986	5019
5031	5068	5073	5129	5134	5143
5152	5193	5194	5196	5197	5198
5199	5201	5202	5203	5204	5205
5207	5208	5211	5212	5213	5214
5215	5217	5218	5219	5220	5221
5222	5223	5225	5227	5228	5231
5232	5233	5234	5235	5236	5262
5274	5281	5295	5305	5306	5307
5308	5309	5310	5311	5312	5313
5314	5315	5370	5377	5394	5400
5416	5421	5434	5445	5459	5462
5496	5507	5516	5529	5558	5574
5590	5621	5637	5655	5663	5679
5684	5752	5756	5917	5969	—

No ato do pagamento será descontado o imposto de renda de 15%.

As debentures ora sorteadas não vencerão juros a partir de 1.o de dezembro em diante.

São Paulo, 17 de novembro de 1950.

HENRIQUE VILLABOIM — Presidente.

Futebol Varzeano

REVESTIU-SE DO MAIS COMPLETO EXITO O FESTIVAL COMEMORATIVO DO 27.o ANIVERSARIO DE FUNDAÇÃO DO G. D. R. VASCO DA GAMA F. C.

O dia 15 de Novembro foi de festa para os moradores de Vila Guilherme. Naquela data, o Vasco da Gama, local, festejando o seu 27.o aniversario de fundação, ofereceu aos seus numerosos associados e "fans" magnifica tarde esportiva.

Pela manhã, foi realizado no campo do Centro da Corôa, gentilmente cedido ao gremio de Vila Guilherme, o encontro entre casados e solteiros. O embate agradou, dado o empenho com que foi disputado. Venceram os casados pela contagem de 1 pontos a 0.

As equipes formaram assim constituidas:

CASADOS: Astro, Berebinha e Quim; Minuto, De Maria e Raul; Jacomo, Livio, Fermino, Cipó e Arturzinho.

SOLTEIROS: Armando, Luiz e Belo; Nine, Adolfo e Manelzinho; Julio, Viuvinha, Mulata, Quinzola e Aguilar.

No periodo da tarde, no mesmo campo, enfrentaram-se os veteranos do Vasco e os do Vila Alpina. O jogo correspondeu à melhor expectativa. óo quadro vascaino, reapareceram à "torcida" os velhos integrantes do "Azulão" que tantas glorias deram ao tri-campeão santanense. Filhote, Brasilio, e Agostinho, este ultimo tambem conhecido como o Zezé Procopio da Varzea, apresentaram-se em otima forma, demonstrando ser ainda capazes de atuar com destaque na turma principal do Vasco. O resultado do encontro foi um empate por 1 tento. A turma dos "velhos" jogou assim formada: Valentim, Brasilio e Quim; Agostinho, Filhote e Piapoca; Serafim, Antoninho, China, Sterza e Borges.

A partida principal, travada entre aos primeiros quadros do Vasco e do Vila Alpina, foi vencida com meritos pelo clube de Vila Guilherme, por 3 pontos a 1. Para o vencedor, Bate Estaca foi o "artilheiro", marcando os 3 pontos de forma brilhante. O "Azulão" jogou assim constituido: Calejo, Augusto e Fuminho; Fumaça, Beristan e Nicola; Bartolo, Coiaba, Bate-Estaca, Walter e Cristiano.

Na preliminar houve empate por 0 tento.

PELO SANTISTA F. C. DE VILA MANGALÓ

Casados e solteiros do Santista de Vila Mangaló, estiveram quarta-feira ultima em disputa de uma partida de futebol da qual os casados sairam vencedores pela contagem de 2 pontos a 0. Renato e Vicente marcaram os tentos.

Eis a turma dos casados: Nazario, Chico Preto e Cavalcanti; Ferraz, Mario e Ataliba, Renato, Santana, Vicente Neco e Abel. A preliminar foi disputada entre velhos e veteranos sagrando-se vencedor o quadro dos "velhos" por 2 tentos a 0. Nego e Lizo foram os artilheiros para o conjunto dos velhos.

Para reger os destinos do Santista de Vila Mangaló durante o bienio de 1951 a 1952 foi constituida a seguinte diretoria: — presidente: José Ataliba Ortiz; vice: Sebastião Estavaine; secretario geral: Alcibiades de Souza; 1.o secretario: Vicente B. Campo; 1.o tesoureiro: Paulo Rabazato; 2.o Eduardo Gonçalves; 1.o diretor de Esportes: Francisco da Silva Chaves; 2.o José Cruz.

Membros do conselho deliberativo: — presidente: Anastacio Ferraz Filho; vice, Inocencio de Matos; 1.o secretario: Paulo Sant'Ana; 2.o Benedito Goes Filho.

Conselho Fiscal: — Norato da Silva Chaves; Mario Cruz, José Souza.

PELO CLUBE ATLETICO JUVENTUS

O Departamento de Futebol Amador deste Clube, pede o comparecimento de todos os jogadores inscritos, pertencentes aos quadros de "amador", "Juvenil" e "Infantil", hoje, domingo, às 8,30 horas, na sede social à rua Javari, 117 (Moóca).

ESPORTE CLUBE DROGARIO x ASSUMPÇÃO A. CLUBE

Um empate de dois a dois premiou os esforços dos quadros titulares. Os tentos do Drogario foram feitos por Nariz e Sobral, sendo este o "onze" que atuou: Cobra, Marujo e Mario; Pinochio, Tim e Augusto, Carlinhos, Mingo, Pira, Simão e Batista. Na preliminar venceu o Assumpção por 1x0.

EXTRA BANGU' F. CLUBE x EXTRA AMAPA' F. C.

O prelio entre esses clubes terminou com a vitoria do Extra Bangu' pela contagem de dois a um, tentos de Niquinho. O bando vencedor alinhou: Paulo, Tacaiá e Miro; Badu', Saverio e Jornaleiro; Norival, Biquinho, Pretão, Dito e Pascoal. 1x1 na preliminar.

O E. C. PROGRESSO DA AGUA RAZA VENCEU O VASP F. C. POR 1x0

O E. C. Progresso da Agua Raza teve como antagonista, na tarde de domingo ultimo, as equipes do Vasp F. C. O prelio terminou com a vitoria dos companheiros de Brito pela contagem de 1x0, tento de Tesourinha, na segunda fase da contenda. A equipe azul e branca entrou em campo assim constituida: Laronga, Leonidio e Toninho; Pira, Rogerio e Valdemar; Tesourinha, China, Boné, Nelson e Carlos.

A preliminar foi renhidamente disputada e terminou empatada pela contagem de dois a dois, tentos de Dalvim e Tomaz. O "onze" alinhou: Toninho, Estefano e Ari; Edmir, Tomaz e Soares; Joel, Zé Polito, Dalmo, Orlando (Ciro) e Lucio. A disciplina imperou nas duas lutas, motivo pelo qual o prelio agradou aos "fans" dos dois clubes.

A. A. GUARANI 2 vs. MINAS GERAIS 2

Em bonita partida de futebol enfrentaram-se domingo as equipes da A. A. Guarani e as do Minas Gerais F. C. O encontro que era aguardado com grande interesse pelos "fans" dos clubes em confronto, atraiu numeroso publico ao local do jogo. A peleja transcorreu equilibrada do inicio ao fim, com boas jogadas de lado a lado. Justo o empate por 2 tentos verificado no final da contenda. O Guarani formou com os seguintes elementos: Valter, Moises e Antonio; Nelson, Mané e Gomes; Lochili, Gibi, Sasto, Dozio e Jovim. A preliminar foi vencida espetacularmente pelo Guarani por 6 a 0.

Melhor
porque contém sòmente:
o melhor MALTE
o melhor LÚPULO
o melhor FERMENTO
Brahma CHOPP
EM BARRIL OU GARRAFA
Record 3029
OUÇA, às 3as. feiras, às 21,30 horas na Radio Record, o notável "Presente Musical Brahma".
Sábados e domingos: Reportagens completas do Turfe, na R. São Paulo.
PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA S.A.

Ultima rodada do Campeonato da Segunda Divisão do Interior

DIVERSOS RESULTADOS DECISIVOS SERÃO CONHECIDOS HOJE — JOGOS MARCADOS — CLASSIFICAÇÃO DOS CLUBES NO CERTAME -- NOTAS

O Campeonato da Segunda Divisão de Profissionais atinge hoje sua ultima fase, com a disputa da rodada final. Diversos resultados das partidas marcadas para hoje serão decisivos para as colocações de alguns clubes, como é o caso do Comercial. O exintegrante da primeira divisão necessita do triunfo para aspirar sua volta à Divisão Principal, através das eliminatorias que serão realizadas em seguida.

Portanto, a rodada de hoje é de transcendental importancia para diversos dos concorrentes ao certame interiorano, que poderão ter seu destino conhecido pelos resultados dos prelios que manterão nesta etapa final do certame.

JOGOS DE HOJE

Os jogos marcados para hoje são os seguintes:

Primeiro Grupo

EM MONTE AZUL, Atletico Monte Azul vs. Barretos F. C.; EM RIBEIRÃO PRETO, Botafogo F. C. vs. A. A. Internacional, de Bebedouro; EM S. JOSE' DO RIO PRETO, America F. C. vs. A. A. Orlandia; EM FRANCA, A. A. Francana vs. São Joaquim F. C., de São Joaquim da Barra; EM BARRETOS, Motoristas F. C. vs. Uchoa F. C.

Segundo Grupo

EM LINS, C. A. Linense vs. Bauru A. C.; EM BAURU, E. C. Noroeste vs. A. A. São Bento, de Marilia; EM PRESIDENTE PRUDENTE, E. C. Corintians vs. São Paulo F. C., de Araçatuba; EM PARAGUAÇU PAULISTA, A. Brasil Club vs. A. Prudentina E. C.; EM GARÇA, Garça E. C. vs. Bandeirantes E. C., de Birigui; EM ASSIS, A. A. Ferroviaria vs. Tupã F. C.

Terceiro Grupo

EM ARARAQUARA, São Paulo F. C. vs. A. E. Velo Clube Rioclarense; EM JAU, E. C. XV de Novembro vs. A. A. Ferroviaria, de Botucatu; EM RIO CLARO, Rio Claro F. C. vs. Paulista F. C., de Araraquara; EM ARARAS, Comercial F. C. vs. A. A. Ararense.

Quarto Grupo

EM CAMPINAS, A. A. Ponte Preta vs. Radium F. C., de Mocóca; EM PINHAL, Ginasio Pinhalense vs. E. C. Mogiana; EM LIMEIRA, Comercial F. C. vs. Rio Pardo F. C.; EM PIRACICABA, C. A. Piracicabano vs. S. E. Sanjoanense, de São João da Boa Vista.

Quinto Grupo

EM JUNDIAÍ, Paulista F. C. vs. Palestra F. C., de São Bernardo do Campo; EM TAUBATE', E. C. Taubaté vs. Estrela da Saude F. C.; EM SÃO CAETANO DO SUL, São Caetano E. C. vs. São João F. C., de Jundiaí; EM SÃO BERNARDO DO CAMPO, E. C. São Bernardo vs. Corintians F. C, de Santo André; NESTA CAPITAL, Comercial F. C. vs. A. A. Portofelicense.

CLASSIFICAÇÃO

A atual classificação dos clubes disputantes à segunda divisão é a seguinte:

Primeiro Grupo

1.o — Francana, 7; 2.o — Botafogo, 9; 3.o — Orlandia e Internacional, 15; 4.o — Uchoa, 17; 5.o — America e Olimpia, 19; 6.o — Monte Azul, 25; 7.o — São Joaquim, 27 e 8.o — Motoristas e Barretos, 28 p.p.

Segundo Grupo

1.o — Linense, 10; 2.o — São Bento, 11; 3.o — Prudentina, 14; 4.o Corintians, 16; 5.o — Bauru, 17; 6.o — Noroeste, 18; 7.o — São Paulo, 22; 8.o — Ferroviaria e Garça, 27; 9.o — Tupã, 28; 10.o — Brasil Clube, 29 e 11.o — Bandeirante, de Birigui, 31 p.p.

Terceiro Grupo

1.o — XV de Novembro, 10; 2.o — Ferroviaria, 12; 3.o — São Paulo, 14; 4.o — Paulista e Ararense, 15; 5.o — Velo Clube, 16; 6.o — Pirassununguense, 19; 7.o — Comercial, 20; 8.o — Palmeiras, de Jaú, 22 e 9.o — Rio Claro, 29 p.p.

Quarto Grupo

1.o — Riopardense e Radium, 7; 2.o — Esportiva Sanjoanense, 12; 3.o — Rio Pardo, 13; 4.o — Ginasio Pinhalense e Ponte Preta, 18; 5.o — Internacional e Mogiana, 20; 6.o — Piracicabano, 25 e 7.o — Comercial, de Limeira, 32 p.p.

Quinto Grupo

1.o — São Caetano (campeão), 9; 2.o — Comercial, 13; 3.o — Votorantim, 14; 4.o — Corintians, 15; 5.o — Taubaté e Estrela da Saude, 17; 6.o — Portofelicense e São João, 22; 7.o — Paulista e São Bernardo, 25 e 8.o — Palestra, de São Bernardo, 31 p.p.

AGRICULTURA E PECUARIA

O combate às pragas do algodão constitui meio eficaz para se elevar o aumento da produção da preciosa malvacea

ATE' HA POUCO TEMPO APENAS O CORUQUERÊ SOFRIA O COMBATE DIRETO POR MEIO DE INSETICIDAS — COM O APARECIMENTO DE NOVAS PRAGAS SURGIRAM TAMBEM NOVOS INSETICIDAS — RECOMENDAÇÕES DO INSTITUTO BIOLOGICO NO COMBATE ÀS PRAGAS DO ALGODOEIRO, ATRAVÉS DE POLVILHAMENTO E PULVERIZAÇÕES COM OS NOVOS INSETICIDAS ORGANICOS

Até ha pouco tempo apenas **três pragas tinham importancia economica na cultura do algodão — lagarta rosada, broca da raiz e coruquerê.** A primeira, controlada pelo expurgo e por medidas profilaticas de queima e destruição dos restos de cultura de algodão e plantas que abrigam a praga; a segunda é evitada, em parte, plantando-se na época certa e adotando-se as mesmas medidas profilaticas de queima e destruição de restos de cultura adotadas para a lagarta. O coruquerê era, portanto, praticamente a unica praga que recebia combate direto, por meio de inseticidas. Os estragos produzidos por este inseto sendo mais perceptiveis e imediatos impressionavam mais, convergindo a atenção dos lavradores de algodão quase somente para ese parasita, passando mesmo despercebidos os efeitos de outras pragas que, com o correr no tempo, foram se avultando.

Os arseniatos, unicos inseticidas usados até ha pouco tempo, controlavam com sucesso o coruquerê, não tendo qualquer ação sobre as outras pragas. Com isso cuidou-se logo de dar combate não só ao coruquerê, mas tambem às outras pragas que já produziam estragos sensiveis, às vezes maiores que os produzidos pelo coruquerê. Já que o arseniato não tinha efeito sobre essas "novas pragas" tratou-se logo de empregar um inseticida ou mistura de inseticidas que ao mesmo tempo combatessem todos os parasitas. Surgiram então os inseticidas organicos que, em mistura preferivelmente, combatem eficazmente, compensando tanto em quantidade como em qualidade, perfeitamente o maior custo de produção que o seu emprego acarreta. Vejamos agora a descrição das principais pragas do algodoeiro e seu combate, conforme publicação distribuida pelo Instituto Biologico.

Descrição das principais pragas do algodoeiro e sintomas apresentados pela planta atacada pelos diversos parasitas Pulgão — Inseto pequeno, de corpo mole e coloração que varia do verde claro ao escuro, quase preto, localiza-se na face inferior das folhas e brotos novos, sugando a seiva da planta, provocando o enrolamento da folhagem e atraso no crescimento da planta. Multiplica-se com muita rapidez dando em pouco tempo infestações pesadas, que se reconhece pela "mela" das folhas. Os maiores prejuizos desta praga ocorrem na primeira fase da cultura.

PULVERIZAÇÃO DO ALGODOAL — Operarios munidos de pulverizadores de costa dão combate às pragas do algodoal, empregando para isso um ou varios inseticidas organicos mencionados no texto.

BROCA DA RAÍZ DO ALGODOEIRO

Trata-se de um bezourinho que aparece geralmente 30 a 40 dias após o plantio. O inseto adulto põe ovos no caule, proximo ao solo, dos quais nascem larvinhas que penetram na planta, fazendo galerias. Após o seu completo desenvolvimento, que aí se processa, elas se transformam em ninfas e estas, depois de alguns dias, em adultos, que irão atacar outras plantas. Reconhece-se o algodoeiro atacado pela murcha das folhas, que tomam tambem uma cor avermelhada. A broca é a responsavel pelo grande numero de falhas que aparecem em muitas lavouras.

CORUQUERÊ

Esta conhecida praga aparece na lavoura geralmente nos meses de janeiro e fevereiro. Dos ovos depositados pelas mariposas na pagina inferior das folhas nascem larvinhas que começam a corroer as mesmas folhas, dando-lhes um aspecto rendilhado.

A medida que vão crescendo, as larvas tornam-se cada vez mais vorazes, acabando por destruir completamente as plantas. Ao completarem seu desenvolvimento, elas se transformam em crisálidas, abrigadas entre dobras que fazem nas folhas, daí nascendo as mariposas que irão fazer novas posturas em outras plantas.

ACARO

Bichinho minusculo, de cor vermelha, o ácaro corróe as folhas, dando à sua parte superior uma coloração avermelhada. Não se trata de praga generalizada por todo o Estado; quando, entretanto, encontra condições que lhe são favoraveis, desenvolve-se com rapidez, provocando a queda de grande quantidade de folhas e até mesmo a morte da planta.

PERCEVEJOS

Existem varias especies de percevejos que atacam o algodoeiro, sendo o mais comum o conhecido pelo nome de "percevejo rajado". Aaparecem entre meados de janeiro e fins de fevereiro e seus estragos consistem em fazer cair os botões florais e as mâças pequenas e medias, em consequencia das picadas não só dos adultos como de suas formas jovens.

O COMBATE ÀS PRAGAS DO ALGODOEIRO

O combate deve ser realizado sempre no inicio das infestações sendo para isto indispensavel uma fiscalização rigorosa do agricultor. Aos primeiros sinais de ataque deverão ser feitos os tratamentos. Com relação à broca da raiz o combate é exclusivamente preventivo, pois, uma vez que as larvas penetrem nos caules não poderão mais ser combatidas. Quanto aos pulgões, seu combate no inicio do ataque é facil, tornando-se mais dificil nas grandes infestações, que provocam o enrugamento das folhas, o que proteje os insetos contra o inseticida. Os curuquerês, ácaros e percevejos devem ser atacados antes que causem grandes prejuizos. Geralmente são necessarios 3 a 5 tratamentos, conforme a zona do Estado e o grau de infestação. Os inseticidas mais indicados são:

Nos polvilhamentos — São indicados os seguintes produtos, na base de 3 a 35 quilos por alqueire: a(Canfeno Clorado (Fenatox, Toxafeno etc.) a 20%, com 40% de enxofre; b) Tiofosfatos (Rhodiatox, Parathion, E. 605) a 0,5%; c) misturas de BHC, DDT e Enxofre — 3, 5, 40 (3% de isomero gama de BHC, 5% de DDT e 40 partes de enxofre) — vendidas já preparadas com os nomes de Gammerial, Hexason, Lavrador etc. Mistura de BHC e Enxofre — 3,40. Em casos especiais pode-se dispensar o DDT, bastando 3% de isomero gama de BHC e 40 partes de enxofre.

Nas pulverizações — São recomendadas os seguintes inseticidas, na base de 800 a 1.000 litros por alqueire a) Canfeno Clorado (Fenatox, Toxafeno etc.) — 40% molhavel 350 gramas em 100 litros de agua; b) Tiosfosfatos (Rhodiatox, Parathion etc.) a 5% emulsão 200 gramas em 100 litros de agua; c) BMC molhavel a 6% — 500 gramas em 100 litros de agua.

COMO EVITAR ACIDENTES POR INTOXICAÇÃO

Usar mascaras e óculos e não trabalhar contra o vento nos polvilhamentos. Evitar o contato de liquido nas mãos, rosto, pois estes venenos agem através da pele, com qualquer destes inseticidas. Lavar bem as mãos após contato Tomar banho completo (frio) no fim de cada dia de trabalho, trocando a roupa.

Combata as
PRAGAS DO CAFÉ E
DO ALGODÃO
com
"GAMERIAL"

Grupo de inseticidas à base de BHC e de BHC + DDT + Enxôfre, especialmente preparados para polvilhamento dos cafèzais e dos algodoais.

Peçam folhetos e informações à
SEÇÃO AGRÍCOLA
DUPERIAL
Indústrias Químicas Brasileiras "Duperial", S. A.
Rua Xavier de Toledo, 14 - 3.° andar - Caixa Postal 112-B - S. Paulo
26.324

Adubos fosfatados

E. MARCONDES DE MELO
Engenheiro-Agronomo

Os adubos fosfatados são de grande importancia para a agricultura, pois levam ao solo, sob a forma combinada, o fosforo, que é um dos elementos nutritivos essenciais para o crescimento das plantas. O papel representado pelo fosforo é importantissimo, pois contribui para a formação das proteinas, favorece o desenvolvimento das raizes, apressa a maturação dos frutos, concentrando-se de preferencia nos grãos e sementes, sendo por esse motivo indispensavel no cultivo das árvores frutiferas e dos cereais. A sua adição periodica ao solo é necessaria porque as plantas retiram pelas colheitas quantidades variaveis para cada planta cultivada e que podem ser notaveis se fôr levada em conta a quantidade existente em reserva no solo. De um modo geral são consideradas boas as terras que contêm cerca de 5 centesimos por cento de acido fosforico. As quantidades retiradas pelas colheitas por alqueire variam muito em média, chegando a 285 quilos para a laranjeira, 50 quilos para a mandioca, enquanto que o caféeiro retira apenas 22 ks. Costuma-se exprimir tal fato dizendo que ha plantas mais e outras menos "exigentes" de fosforo. Deve ser levada em conta o peso da colheita obtida, que por alqueire na laranjeira pode chegar a 1.000 caixas, na mandioca a 120 toneladas e no caféeiro a 400 arrobas. São encontrados no comercio varios adubos fosfatados, seja os minerais de jazidas, como as apatitas por exemplo, seja os de outras fontes, como as farinhas de ossos dos matadouros ou os quimicos, como os superfosfatos. Os fosfatos minerais possuem composição muito variavel, contendo de 12 até 40 por cento de ácido fosforico. Para serem empregados como adubos, devem estes fosfatos ser moidos o mais finamente possivel, praticando-se a sua adição ao solo com o acompanhamento de certa quantidade de materia organica, sob a forma de estrume de curral ou de "composto", que facilita o aproveitamento pelas plantas, pois neles o ácido fosforico se encontra sob forma insoluvel. A finalidade da materia organica é a promoção de atividade dos microorganismos existentes no solo e que podem, durante os processos de decomposição da materia organica, facilitar essa assimilação pelas plantas. Estando finamente divididos, podem ficar em contato mais intimo com as particulas do solo. Nunca deve ser lançado na superficie do solo como muitos fazem e sim bem incorporado ao mesmo. Os superfosfatos, são obtidos pelo tratamento dos fosfatos minerais ou dos ossos pelo ácido sulfurico e contêm de 16 a 21 por cento de ácido fosforico soluvel nos produtos comuns, podendo chegar a 46 por cento nos denominados "superfosfatos triplos". São empregados na agricultura desde 1842, quando foram pela primeira vez preparados em Rothamsted, na Inglaterra. As farinhas de ossos e cinzas são adubos fosfatados de bastante valor, encerrando, em geral, de 20 a 25 por cento de ácido fosforico, havendo algumas que podem conter tambem azoto nas proporções de 3 a 4 por cento. Podem ser consideradas como os adubos fosfatados, cujo emprego é o mais antigo, tendo a van-

(Conclui na 19.a pagina).

para que a CHUVA lhe traga
LUCROS LIQUIDOS
use
COCKSHUTT "30"
«Row Crop» com cultivador

CANAM - Casa de Amigos

A primeira capina é decisiva, pois só plantas livres a tempo do mato podem receber todo o benefício das chuvas, garantindo colheitas fartas e lucrativas. O Cockshutt "30" "Row Crop", equipado com cultivador de comando hidráulico a toque de dedo, realiza em poucas horas o trabalho manual de muitas semanas. Peça-nos informações hoje mesmo, pois, a grande economia que proporciona na capina,torna sua aquisição especialmente vantajosa!

COCKSHUTT "30"
ÚTIL 365 DIAS POR ANO!
Para Aração, Gradeação, Plantio, Cultivo, Colheita Transporte fácil e barato. Irrigação, Drenagem, Fôrça móvel para todos os tipos de máquinas, Reparos de estradas e Com ate à Erosão!

Caracteristicas do COCKSHUTT "30"
- Motor "BUDA", 4 cilindros, a gasolina com 28 HP na barra,
- Quatro marchas avante e uma a ré, com reduzida, num total de 8 marchas para a frente,
- Polia lateral e tomada de fôrça traseira,
- Freios de ação independente,
- Aceleração automática,
- Rodas traseiras de largura ajustável,
- Partida elétrica e faróis dianteiros e traseiros,

MUNDIALMENTE CONSIDERADO O TRATOR MAIS RESISTENTE DE SUA CLASSE!
GARANTIA DE PEÇAS E ASSISTÊNCIA TÉCNICA

Cia. Fabio Bastos
COMÉRCIO E INDÚSTRIA
FUNDADA HÁ MAIS DE 20 ANOS
São Paulo: Rua Florêncio de Abreu, 828 - Tel. 6-6993 - Caixa 2750
Rio de Janeiro: Rua Teófilo Ottoni, 81 - Tel. 43-4810 - Caixa 2031
Belo Horizonte: Rua Tupinambás, 364 - Tel. 2-4677 - Caixa 570
P. Alegre: Av. Júlio de Castilhos, 30 - Tel. 9-2038 - Cx. Postal 260

Dr. Lineu Alvim Coelho
ADVOCACIA CIVIL E COMERCIAL
Consultas com hora marcada
Rua XI de Agosto 132, 4.o andar telefones 2-7987 e 3-3707
S. PAULO

Cultura do Mogango

PLANTA RUSTICA E DE CULTIVO FACIL

O mogango "Ovo de Ganso" presta-se admiravelmente para sobremesa.

Mogango não passa de uma moranga. Apenas a sua casca é lisa, durissima, e a forma é ovoide, pesando, em media, 300 gramas. Apresenta a polpa muito densa, de cor amarela. Assado inteiro ou partido ao meio, no sentido longitudinal, com mel ou açucar, constitui um doce de primeirissima ordem.

Sua cultura é o que há de mais facil e rustico. Em agosto ou setembro, abrem-se covas distanciadas de 2 metros entre si, as quais devem ser adubadas com 5 quilos de esterco e 100 gramas de superfosfato. Após alguns dias de descanso, cada cova receberá de 4 a 5 sementes, assim como, em seguida, uma boa regação.

Depois de bem germinadas, desbastam-se as mudinhas deixando apenas as duas melhores. Com 2 a 3 meses já se podem apanhar as "cambuquiras" ou as proprias flores, que serão consumidas "à milanesa".

Não se costuma colher para consumo as abobrinhas porque são pequenas demais para esse fim. Com 4 a 5 meses os frutos já estão perfeitamente maduros.

Cada touceira pode produzir de 5 até 10 frutos, tudo dependendo da natureza do solo e da qualidade da adubação.

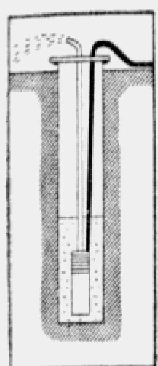
RHODIATOX
O MAIS TÓXICO
O MAIS ATIVO
O MAIS ECONÔMICO
O MAIS PERFEITO INSETICIDA PARA O FAZENDEIRO MAIS ADIANTADO
RHODIATOX
COMPANHIA QUÍMICA RHODIA BRASILEIRA
DEPARTAMENTO AGROPECUÁRIO
Rua Libero Badaró, 119 - 4.° — Caixa Postal 1329 — São Paulo, SP
Rhodia
A marca de confiança
TAMBÉM A SERVIÇO DA LAVOURA

AGRICULTURA E PECUARIA



Isto não é bom senso...

Querendo, acionar-se-ia uma vitrola assim... De fato, há pessoas que montam um motor em cima de um poço para acionar uma bomba no fundo. Nosso sistema é mais simples - o motor e a bomba são construidos em um só bloco acionado por eletricidade e trabalhando totalmente submerso. Êste sistema elimina longas varas e eixos de comando, assim como os respectivos mancais. Diminui o custo de instalação e de manutenção. Enfim, economiza mão de obra, tempo e dinheiro - isto, sim, é bom senso.



BOMBAS SUBMERSÍVEIS

SUMO

FABRICADAS NA INGLATERRA

Representantes exclusivos para o Brasil:

DRAKE DO BRASIL S/A

Importação e Exportação

Rua Formosa, 409-8.º - Fone: 3-7716

São Paulo

DISPONÍVEIS PARA PRONTA ENTREGA

Valorizemos o couro de nossos animais

Combater o berne, o carrapato, as bicheiras, as moscas e outras causas de lesões do couro para valoriza-lo — Incidem em erro tecnico e transgridem a lei os criadores que marcam os animais na garupa, no dorso, no lombo ou no costado — Outras medidas que deverão ser adotadas para proteger o couro dos animais

ARMANDO CHIEFFI, Medico-Veterinario

Entre os sub-produtos dos animais de corte, que se destacam pela sua importancia economica a ponto de ter representado, na exportação, até 10% do valor total das rendas do país, incluem-se as peles.

A produção total de couro, em 1947, subiu a mais de 118 mil toneladas, representando, aproximadamente, 680 milhões de cruzeiros. E', portanto, industria compensadora, que contribui com alto índice na balança comercial do Brasil.

Compete aos criadores, aos recriadores e aos invernistas preservar essa riqueza, apresentando animais capazes de fornecer couro de qualidade superior. Para conseguir tal objetivo, devem eles impedir o aparecimento de causas que perturbem a saude dos animais. A integridade fisica é, assim, o primeiro cuidado a se tomar, combatendo todas as causas de doença, entre as quais, as que atingem a pele. Realmente, o carrapato, o berne, as bicheiras etc. desvalorizam o couro do animal, do mesmo modo que outros fatores, como o arame farpado, as contusões, as chifradas e a marcação.

A deficiencia da materia prima dificulta, logicamente, a apresentação final do couro, após seu preparo, embora possua o país, condições tecnicas adequadas para fornecer produto de quaildade excepcional.

Os criadores devem ser orientados no sentido de combater o berne, o carrapato, as bicheiras, as moscas, assim como devem possuir noções exatas sobre o perigo de lesões, pelas chifradas, estrepadas em cercas de arame farpado e pregos dos currais, contusões gerais nos transporte e apartação do gado etc., para valorizar o couro de seus animais.

A marcação, contudo, é uma das causas que acarreta grande porcentagem de comprometimento do sub-produto.

A marca se destina a indicar a propriedade dos animais e é habito, entre nós, a aplicação a fogo.

O Brasil possui decreto federal (4854, de 21-10-42) que regulamenta o assunto, determinando não só o tamanho maximo da marca a fogo, como o local de sua aplicação.

Incidem em erro tecnico e transgridem a lei os criadores que marcam os animais na garupa, no dorso, no lombo ou no costado, porquanto, alem de prejudicarem o couro em regiões de melhor qualidade, vão de encontro às determinações legais.

A marca a fogo e as contra-marcas só podem ser usadas pelos criadores, recriadores e invernistas e não devem ultrapassar o diametro maximo de 11 centimetros. Sua aplicação será feita na cara, no pescoço e na perna, abaixo de linha imaginaria que une a articulação do cotovelo à rótula (ligando as articulações úmero - radio - cubital e femuro-rótulo-tibial).

O documento legal acima referido prevê a aplicação de multas e outros dispositivos orientadores serão conhecidos, quando se aprovar o Codigo Rural Brasileiro, em estudo.

Para garantir sua propriedade, o criador deve registrar a marca que usa em seu gado, enviando requerimento ao diretor da Divisão de Fomento da Produção Animal, acompanhado de copia da marca, gravada a fogo em quadrilatero de couro curtido, medindo 12 por 12 centimetros, com os selos correspondentes.

A erradicação do carrapato, apoiando as medidas profilaticas recomendadas pelos poderes publicos, o tratamento adequado de todas as feridas, para evitar o aparecimento de bicheiras o esforço conjunto de todos os criadores no sentido de minorar os efeitos do berne, a construção conveniente de cercas e o manuseio apropriado do rebanho, tudo associado à marcação a fogo em local escolhido são medidas que virão, em ultima analise, proteger o couro de nossos animais, valorizando-os em beneficio dos proprios criadores e do país.



PROGRESSO AGRICOLA NA GRÃ BRETANHA — Na primeira Exposição de Smithfield a realizar-se em Londres foram apresentados depois da guerra aperfeiçoamentos revolucionarios na mecanização da lavoura na Grã Bretanha. A produção das fabricas é hoje oito vezes maior que antes da guerra e a maquinaria agricola constitui importante fator de exportação. Antes da guerra a Exposição de Smithfield realizava-se em Islington, enquanto que a do ano passado foi organizada no grande pavilhão de Earl's Court. Maquinas agricolas reluzentes e raças grandemente melhoradas de gado, rebanhos leiteiros ovinos e suinos foram objeto do interesse dos visitantes. A maquina "Wild Harvest-Thresher" "50", que aparece no cliché, ceifa por dia mais de 3 hectares com dois operadores. (B.N.S.).

INSETICIDA ESSO "A" PARA GADO

Cem por cento eficiente contra os carrapatos e outros parasitas do gado. Recomendado especialmente para gado de corte.

Esso

Standard Oil Company of Brazil
Rua dos Araujos, 224
São Paulo

Uma broca de muitas fruteiras

Carateristicos principais apresentados pela planta atacada pela broca — Ciclo biologico da roca

As nossas fruteiras cultivadas, em muitas regiões de nosso país, não raro sofrem o ataque de uma broca que lhes causa bastante prejuizos. Trata-se da lagarta de uma mariposa (stenoma albella) que cava galerias, verdadeiros tuneis superficiais nos troncos e galhos das arvores. Estes tuneis são abertos entre a casca e o lenho, ocupando certa extensão, para, depois, terminar aprofundando-se numa verdadeira cela, onde a lagarta se esconde. Esses tuneis são muito faceis de serem localizados, por isso que as lagartas cobrem-nos com uma substancia sedosa, misturada com a serragem por elas produzida. Retirando essa substancia, depara-se com os tuneis cavados pelo inseto.

A lagarta, quando desenvolvida, mede perto de 35 milimetros de comprimento e tem a cor geral violacea. Ela alimenta-se da casca das arvores e, depois de completar seu desenvolvimento, encrisalida.

Depois de certo tempo, nasce dessa crisalida uma mariposa, com asa de coloração geral branca na pagina superior e quase alaranjada na inferior. Os olhos, negros, se destacam bem de todo o conjunto.

Alem de muitas outras arvores cultivadas, esta broca ataca as seguintes fruteiras: jaboticabeiras, araçazeiros, goiabeiras, pereiras, macieiras, ameixeiras, etc.

Para combate-la aconselhasse: 1 — Inspecionar, periodicamente, os pomares, de março a dezembro e, quando se descobrir fruteiras atacadas pelo inseto, introduzir nas galerias um arame fino para matar as lagartas ou crisalidas. 2 — Como medida preventiva, aconselha-se caiar os troncos e galhos mais grossos, usando-se a seguinte formula: cal virgem, 3 quilos; enxofre em pó, 3 quilos e agua 100 litros. Num recipiente de ferro, madeira ou barro, com capacidade para 50 litros, dissolve-se a cal em 35 litros dagua. Em outra vasilha, faz-se uma pasta de enxofre e agua. Para se conseguir esta pasta é preciso ir juntando a agua ao enxofre aos poucos. A seguir, juntam-se as duas soluções e levam-se ao fogo para ferver durante uma hora. Feito isto, junta-se o restante da agua para completar os 100 litros. Com esta calda, caiam-se os troncos e galhos mais grossos.

AS LESMAS E OS CARACOIS

Nas hortas as lesmas podem atacar muito as plantações de alface, chicorea, morango, etc., causando prejuizos de monta — Meios mais indicados para dar combate às larvas e caracois

A. D. FERREIRA LIMA

Todos os agricultores sabem, perfeitamente, os estragos e prejuizos que, muitas vezes, as lesmas e os caracóis proporcionam às suas culturas, quer fruticolas, floricolas ou horticulas. Em determinadas condições de temperatura e umidade, esses moluscos sempre aparecem em carater de praga, em grandes quantidades, devorando as partes mais tenras das plantas, tais como rebentos e folhas novas. Nas hortas, podem prejudicar muito as culturas de alface, chicorea, morango etc. e, tambem, imprimem sérios danos às plantas de jardins, estufas etc.

Geralmente, sua atividade destruidora se faz sentir à noite, quando saem de seus esconderijos, em grandes quantidades, para roer as folhas e brotos novos das plantas que atacam. Em dias escuros, ameaçadores ou chuvosos, podem, tambem, ser observados na sua faina destruidora.

COMBATE

Dois são os metodos mais empregados para dar combate às larvas e caracóis: o mecanico e o químico.

O primeiro, consiste na apanha dos moluscos e sua imediata destruição. Para isto, aproveita-se o habito que eles têm de sempre se abrigarem durante o dia sob pedaços de pau, cacos de telha, pedras etc. Assim, preparam-se armadilhas, que podem ser pedaços de madeira, gravetos, pedaços de telha etc. deixados junto ao solo, nas partes umidas, onde eles sempre se aglomeram. Essas armadilhas são preparadas à tarde, para serem colhidas pela manhã, quando se apresentarem cheias deles. Nesta ocasião, serão mortos facilmente. Tratando-se de orquídeas "plantadas" em xaxim, deve-se mergulhar os vasos em agua deixando apenas as folhas fóra dágua e mantendo-os assim por algum tempo. As lesmsa e caracóis, para respirar, saem do xaxim e vêm se colocar sobre as folhas, sendo, então, catados e mortos.

O metodo químico consiste no emprego de iscas envenenadas, que se espalham nos canteiros ou nas proximidades das plantas que estão sendo atacadas pela praga.

Uma boa isca a ser empregada é a de arseniato de chumbo com farelo e açucar, segundo a seguinte formula:

	Ks.
Arseniato de chumbo ..	5
Farelo	85
Açucar	10

Agua suficiente para formar uma farofa umida.

Mistura-se bem o arseniato, o farelo e o açucar e, depois, junta-se a agua, aos poucos, até formar uma farofa umida. Esta farofa deve ser distribuida nos canteiros, na proporção de 250 grs. de isca para cada 10 metros quadrados.

Cobertores para as crianças tuberculosas pobres

A Diretoria do Sanatorio São Vicente de Paulo, de Campos do Jordão, apela para a caridade das familias paulistas pedindo cobertores de lã, para as crianças tuberculosas. Necessita mais ou menos 400 cobertores.

Os donativos podem ser enviados diretamente para Campos do Jordão, ou nesta capital: rua Lisboa, 177 e Casa Fretin.

PEDIDO DE AUXILIO

Uma senhora que se encontra gravemente enferma e sem recursos, por intermedio deste jornal, solicita um auxilio às pessoas generosas.

Os donativos podem ser enviados a este jornal para A. E.

Um produto de comprovada eficiência no combate a tôdas as pragas do algodão:

"GAMELCLOR"

(MARCA REGISTRADA)

FABRICADO POR

INDÚSTRIAS QUÍMICAS ELETRO CLORO S. A.

PEÇAM FOLHETOS E INFORMAÇÕES AOS DISTRIBUIDORES:

DUPERIAL

INDÚSTRIAS QUÍMICAS BRASILEIRAS "DUPERIAL", S. A.

Rua Xavier de Toledo, 14 - 3.º andar — Caixa Postal, 112-B — São Paulo

SEÇÃO AGRÍCOLA

25.325

Desenvolve auspiciosamente em nosso Estado a cultura do sisal

O Sisal figurou em setimo lugar, no ano passado, pela ordem de valor na exportação brasileira. Espera-se para este ano ainda maior valor global na exportação. Somente nos sete primeiros meses deste ano as vendas para o exterior foram de 24.960 toneladas (mais 52% que em igual periodo de 1949) e Cr$ 129.183.000,00 (mais 51% que no citado periodo do ano anterior). As plantações em nosso Estado têm se intensificado de maneira bastante auspiciosa, fazendo crer que, dentro em breve, o sisal se tornará uma das grandes fibras texteis da nossa economia agricola.

Adubos fosfatados

(Conclusão da 18.a pagina)

tagem, como tambem os fosfatos minerais e os superfosfatos, de levarem tambem ao solo e calcio. As Escorias de Thomas são tambem bons adubos fosfatados, contendo, as de boa qualidade, cerca de 16 por cento de ácido fosforico, sendo muito aconselhadas para solos muito ácidos. As aplicações de adubos fosfatados devem ser acompanhados de materia organica par se obterem resultados mais compensadores.

Instruções praticas para o cultivo do gergelim

Em culturas bem feitas o rendimento atinge 2.500 quilos por hectare — As sementes industrializadas produzem 50 por cento de oleo — Dados culturais e colheita

SOLO PARA O GERGELIM — O solo para o cultivo do gergelim deve ser leve, fertil, enxuto e bem preparado.

—//—

VARIEDADES — Há muitas variedades que se cultivam por todo o mundo, cujas sementes podem ser claras ou escuras. Preferem-se as sementes claras para o plantio.

—//—

SEMEADURA — Para a semeadura sulca-se à 0,80-1,00 metro, e depositam-se 30 a 40 sementes dentro dos sulcos a cada 20 cms. mais ou menos; semeia-se à maquina, tendo o eng. agronomo Hilario Miranda verificado que a semeadeira "John Deere", por exemplo, pode fazê-lo, se for usada uma chapa furada com 8 furos de 3/16". O consumo de sementes é maior com a semeadura mecanica. Gastam-se ... 10-15 quilos de sementes por hectare. A semeadura deve ser feita quando a terra estiver umida, de modo que a germinação seja rapida.

—//—

EPOCA DE SEMEADURA — Semeia-se em fins de outubro ou começo de novembro. Nas areas maiores, convem fazê-lo um mês mais tarde, com prejuizo talvez do rendimento, mas arriscando-se menos na colheita.

—//—

TRATOS CULTURAIS — Os tratos culturais consistem em capinar com o "Planet", completados à enxada, se isso for preciso.

—//—

DESBASTE — As plantinhas nascem aglomeradas e, quando ainda bem pequeninas, faz-se um primeiro desbaste, deixando-se 6-8 cada 20 cms. aproximadamente. E, numa segunda e ultima operação, aos seus 15-20 cm. de altura, faz-se outro desbaste, deixando-se apenas 1-3 mudinhas. Convem que a terra esteja umida, por ocasião do desbaste, calcando-se a mesma à volta das plantinhas que ficaram.

COLHEITA — Depois do quinto mês de idade das plantas, as folhas começam a amarelecer e as primeiras capsulas amadurecem: é a epoca da colheita. Usa-se para isso um facão bem afiado, com o qual se cortam as plantas proximas ao solo, amarram-se as mesmas em feixes, com o cuidado de deixar as suas extremidades superiores sempre voltadas para cima. Os feixes são expostos ao sol, sempre de pé, em terreno de cimento ou sobre encerado, para que as capsulas fiquem secas, abrindo-se sozinhas pela parte superior. Invertendo-se a posição dos feixes e batendo-se os mesmos, todas as sementes cairão. Nas culturas extensivas, não se pode contar com terreiros cimentados ou encerados suficientes. Então, corta-se ao primeiro sinal de estar cessando a vegetação, enfeixa-se no campo e espera-se uns 15-20 dias até que sequem as capsulas e estas se abram. Estas plantações são feitas geralmente em dezembro e colhidas em maio, aproximadamente. E neste caso, leva-se um encerado para o campo e bate-se sobre o mesmo. Peneira-se, abana-se e o produto está pronto para ser entregue ao comercio.

—//—

RENDIMENTO — Uma cultura bem feita, em area pequena, produz 2.500 quilos de sementes por hectare; as plantações extensas rendem cerca de 25% menos.

—//—

O OLEO DE GERGELIM — O gergelim fornece um oleo finissimo, que rança dificilmente. As sementes de gergelim industrializadas, dão 50% de rendimento em oleo.

A PRODUÇÃO LEITEIRA DEPENDE DA IDADE DOS ANIMAIS

A idade influencia sobre as qualidades do leite — O leite produzido pelas vacas entre 3 e 5 anos de idade é muito rico em substancias gordas e materias aromaticas

A idade não poderia deixar de fazer sentir sua poderosa influencia na produção da vaca leiteira. Tem-se observado que esta produz melhor leite, e em maior volume, da segunda à setima cria; a produção e a qualidade mantem-se estacionarias até a decima, decrescendo daí em diante, e tornando aconselhavel a substituição do animal. Com bastante cuidado, porém, pode a vaca produzir leite até idade avançada.

Não é apenas sobre a quantidade de leite que a marcha do tempo faz sentir os seus efeitos. A composição do produto tambem sofre alterações com a idade do animal. Assim é que os estudos procedidos a respeito mostram o leite produzido pelas vacas entre os 3 e 5 anos de idade é muito rico em substancias gordas e materias aromaticas, o que acarreta produção de manteiga fina e de excelente qualidade. Já no leite das vacas de idade variando entre 6 e 9 anos, os componentes aromaticos são inferiores. Nos animais de 12 a 15 anos de idade, as substancias gordas dão sabor desagradavel à manteiga.

Dos estudos tecnicos feitos, pode-se concluir que somente o leite produzido pelas vacas jovens é recomendavel, para a alimentação de crianças, por ser mais digerivel e assimilavel, e é o que se presta para a fabricação de manteiga fina e de alta qualidade, embora o rendimento de gorura seja pequeno. As vacas em idade media produzem leite com maior rendimento de gordura, mas a manteiga é de qualidade inferior, apesar de abundante.

Já o leite dos animais idosos possui pouca gordura e está é de qualidade inferior, o que desaconselha o seu rendimento na industria mantegueira.

Esta rapida exposição mostra que a idade influi de modo apreciavel na industria leiteira, fazendo sentir seus efeitos não apenas na quantidade, mas tambem na qualidade do produto. Deve existir, pois, o maior interesse dos criadores em afastar do rebanho os animais que já tenham ultrapassado a idade aconselhada para uma boa produção de leite.

Fabricam-se muitos alimentos com as sementes desta oleaginosa, apreciadas especialmente pelos sirios. Os nossos caboclos comem-nas sob a forma de passoca saborosa.

PUBLICAÇÕES

"CULTURA DA ALCACHOFRA" — Foi publicado o livrinho n.o 57 da série de monografias agricolas populares editadas sob o titulo geral de "Vamos para o campo"! Pela veterana revista brasileira Chacaras e Quintais. Este novo folheto é intitulado "Cultura da alcachofra", sendo o autor o eng. agro. Leocadio de Sousa Camargo do Instituto Agronomo do Estado de São Paulo.

E' a alcachofra uma das hortaliças menos conhecida, embora merecesse o mais alto apreço pelas suas qualidades, representando uma saborosa iguaria e da mais salutares.

Sua raridade nos mercados é a causa do seu custo elevado, o que impede sua vulgarização, constituindo um alto negocio para aqueles se abalançassem na sua cultura Dizem que esta é dificil. O que ha é a falta de uma obrinha popular que ensine e revele os segredos de sua cultura. E' o proposito do novo folheto, escrito no estilo mais simples com todos os detalhes necessarios, em 28 paginas, 20 capitulos e 15 belissimas fotografias ,esta planta é perene, pode ser obtida com mudas, facil de ser obtida no mercado.

E' uma cultura interessante, a começar pela parte comestivel que não é nem a folha, nem a raiz, mas tão somente se comem as bracteas carnosas do involucro e o disco floral! Tudo por sinal altamente delicioso para os paladares mais dificeis!

"LAIAZUL" — Revista chilena de representação cultural latino-americana na literatura universal — Publicado em Santiago do Chile, a revista vem atuando no setor de cooperação cultural dos povos latino-americanos.

E' seu diretor o jornalista e poeta Assis Féres, que ora visita a nossa capital. O numero que nos foi oferecido pelo proprio diretor, está amplamente ilustrado e apresenta texto muito interessante, destacando-se o artigo de fundo intitulado "Juvenal Hernandez, espiritu de proyeccion orientadora en el escenario cultural del continente".

"BRASIL AÇUCAREIRO" — Orgão oficial do Instituto de Açucar e do Alcool — ano XVIII — Numero 6 — Do respectivo sumario destacamos: — O mercado de açucar bruto, Atas da comissão executiva do I. A. A., Resoluções da comissão executiva do I. A. A., Julgamentos da comissão executiva do I. A. A., Informações do I. A. A. à Camara dos Deputados, Gratificações a funcionarios do I. A. A. no exercicio de cargo da Cia. Usinas Naconais, Despesas a deduzir no preço do açucar para pagamento de canas de fornecedores, Aquisição de adubos financiada pelo I. A. A., Financiamento para distilaria de alcool-anidro, Adubação da lavoura canavieira, Campo de multiplicação de cana em Rio Branco, Considerações sobre a clarificação dos caldos e a influencia do caldo decantado na cristalização do açucar — M. F. Jaime Galvão.

CAFEICULTOR:

O revestimento abundante é condição essencial para que o caféeiro possa produzir satisfatoriamente.

Restaure a parte foliácea do seu cafézal com o auxilio do Azôto Nitrico do Chile, aplicando 30 gramas de Salitre por caféeiro.

O Azôto do Salitre do Chile é totalmente assimilavel e aproveitado desde que é aplicado. Revigore e estimule o desenvolvimento e satisfaça as exigencias da planta.

O Salitre do Chile é o adubo que SEMPRE proporciona os melhores resultados.

SOLICITE GRATUITAMENTE FOLHETOS E INFORMAÇÕES ao

SERVIÇO TECNICO-AGRONOMICO DO SALITRE DO CHILE

Caixa Postal, 2873 — São Paulo

Agentes Comerciais do Salitre do Chile:

ARTHUR VIANNA CIA. DE MATERIAIS AGRICOLAS

RUA FLORENCIO DE ABREU, 270 — SÃO PAULO

ILUSTRAÇÃO BRASILEIRA

NUMERO DO ANO SANTO E DA ITALIA

A "Ilustração Brasileira" vai publicar, em Dezembro vindouro, um numero dedicado ao Ano Santo e à Italia, com o apoio de SS. EE. os Cardeais D. Jaime Camara e D. Carmelo de Vasconcellos Motta, arcebispos do Rio e de S. Paulo, respectivamente; do Sr. Nuncio Apostolico, Monsenhor Carlo Chiarlo, e de outras altas autoridades eclesiasticas; do Sr. Embaixador da Italia, Dr. Mario Martini, do Sr. Consul Geral da Italia em S. Paulo, Dr. Giulio Mombelli, e o do Encarregado de Negocios da Italia, Dr. Luigi Silvestrilli, que têm prestado valiosa colaboração, contribuindo, assim, para o sucesso desse empreendimento.

Empreste tambem a sua cooperação, figurando no referido numero e fazendo reservar imediatamente um exemplar, pois, em face da grande e justificada procura, toda a edição se esgotará prontamente. Dirija-se, por carta, telegrama ou telefone à Rua 3 de Dezembro n.o 48, 4.o andar, sala 8, telefone numero 6-7820.

Excursões Turisticas

O Departamento de Turismo da Associação dos Funcionarios Publicos do Estado de São Paulo, realizará suas costumeiras excursões anuais por vias aérea, maritima e terrestre, ao Rio de Janeiro, com partida em 19 de dezembro, e ao Uruguai, Argentina e Lagos Andinos, com partidas em 3, 4 e 12 de janeiro.

As inscrições se acham abertas. Os interessados devem dirigir-se ao prof. Afonso Sette, na séde social, à rua José Bonifacio, 22, 4.o andar, telefone 2-3260.

DR. CARLOS WALTER CASSINO

CLINICA MEDICA — MOLESTIA DE SENHORAS — PARTOS — OPERAÇÕES

Consultas das 13 às 16 horas
Av. São João, 324 — 1.o andar apto. 103. Tel.: 4-7827 — Resid. Al. Barão do Rio Branco, 76, Tel. 52-3136

CINEMA
PROGRAMAS DO DIA

MARABÁ — HENRIQUE V — Laurence Olivier — Band. da Téla — Nac. — Às 12,30, 15, 17,30, 20 e 22,30 horas.

RITA SÃO JOÃO — MALABARISTAS DA VIDA Dan Dailey e Nancy Guild — Band. da Téla — Nac. — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

RITA CONSOLAÇÃO — HENRIQUE V — Laurence Olivier — Band. da Téla — Nacional — Às 13,50, 16,20, 18,50 e 21,20 horas.

PHENIX — HENRIQUE V — Laurence Olivier — Band. da Téla — Nacional — Às 14,30, 17, 19,30 e 22 horas.

HOLLYWOOD — HENRIQUE V — Laurence Olivier — NÃO ME DIGAS ADEUS — Band. da Téla — Nacional — Às 14 e 19 horas.

RADAR — GALANTE RENDIÇÃO — AMOR E ESPADA — Às 14 horas — HENRIQUE V — Laurence Olivier. Band. da Téla — Nac. Às 18,30 e 21 hs.

RECREIO (LAPA) — (Só soirée) — HENRIQUE V — Laurence Olivier — GAVIÃO DO MAR — PODER DA INOCENCIAa. Band da Téla — Nac. Às 13,20 e 18,45 horas.

SAMMARONE (IPIRANGA) — Às 19 horas — HENRIQUE V — Laurence Olivier. PATUSCADA — Às 14 horas: TARZAN E A DEUSA VERDE — PRINCESA BOEMIA — Band. da Téla — Nacional

RIO — (Rua Consolação) — UM DIA EM NOVA YORK — Frank Sinatra — Band. da Téla — Nacional — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PAULISTANO — SOMENTE O CEU SABE — Brian Donlevy — O VALENTE TREME TREME — Marcha da Vida — Nacional — Às 14 e 19 horas.

SABARÁ — CORRESPONDENTE ESTRANGEIRO — J. Mac Crea — DEUS LHE PAGUE — Proib. 10 anos — J. Cinemat. — Nacional — Desde 13,30 horas.

REX — GAVIÃO DO MAR — Errol Flynn — QUANDO A MULHER E' VALENTE — Atual. Campos, 90 — Nacional — Às 13,40, 18 e 21 horas.

JARAGUÁ — AS DUAS SANTINHAS — Joan Caufield — OS ULTIMOS DIAS DE POMPEIA — Marcha da Vida — Nac. Às 13,45, 17,50 e 21 hs.

VOGUE — CORRESPONDENTE ESTRANGEIRO — Laraine Day — TORMENTO DE UMA GLORIA — Proib. 14 anos — Esp. em Marcha — Nacional — Às 13,40, 17,50 e 21 horas.

IP. PALACIO — CORRESPONDENTE ESTRANGEIRO — J. Mac Crea — QUANDO MORRE O DIA — Proib. 10 anos — Marcha da Vida — Nacional — Às 13,45 e 18,40 horas.

CARLOS GOMES — CORRESPONDENTE ESTRANGEIRO — Laraine Day — A NOITE SONHAMOS — Proib. 10 anos — Esp. na Téla — Nacional — Desde 14 horas.

GLORIA — ROMANCE NO SUL — Loreta Young — ALBUM DE RECORDAÇÕES — Serviço da Malaria, 1 — Nac. Às 13,40 e 18,10 hs.

OBERDAN — INFERNO NOS TROPICOS — John Wayne — O GENIO VAI PARA A ESCOLA — Atual. Campos, 89 — Nac. Às 13,40 e 18,30 hs.

IRIS — A NOITE SONHAMOS — Merle Oberon — ESPLENDOR SELVAGEM — Band. da Téla, 59 — Nacional — Às 13,40, 17,50 e 21 horas.

IDEAL — TARZAN E A MONTANHA SECRETA — Lex Barker — VAMOS VOAR MOÇO? — Aqui nasceu Rondon — Nacional — Às 13,40 e 18,30 horas.

D. PEDRO I — CARNAVAL NO FOGO — Nacional — Oscarito — COMPRANDO BRIGA — Às 13,30 e 19,15 horas.

S. ANTONIO — CORRESPONDENTE ESTRANGEIRO — Laraine Day — BARREIRA DE SANGUE — Proib. 10 anos — S. Cinemat, 49 — Nacional — Às 13,45 e 18,40 horas.

ESPERIA — UM PINGUINHO DE GENTE — Nacional — Anselmo Duarte — GANCHO DE AÇO — Proib. 10 anos — Às 13,40 e 19 horas.

AVENIDA — TARZAN E AS AMAZONAS — J. Weissmuller — CANTORES DESAFINADOS — Vamos Jogar Golf — Desenho — Nacional — Às 10, 13, 16, 19 e 21,30 horas.

SÃO JOSÉ — HENRIQUE V — Laurence Olivier — VALENTÃO DA ZONA — Nac. Proib. 10 anos — Esp. em Marcha — Nac. Às 13,30, 18 e 21 horas.

MODERNO — HENRIQUE V — Laurence Oliver — LIGEIRAMENTE ESCANDALOSO — Marcha da Vida — Nacional — Às 13,30, 18 e 21 horas.

CINEMUNDI — PERDIDA PELA PAIXÃO — Nacional — Tonia Carrero — A BANDOLEIRA — Proib. 14 anos — Às 10 horas.

PEDRO II — E O MULO FALOU — Donald O'Connor — CHICOTE FATAL — Proib. 10 anos — Sel. Cinemat, 68 — Nacional — Às 13,30 horas.

SANTA HELENA — PROFETA DA FAVELA — Léo Gorcey — CODIGO TEXANO — Proib. 10 anos — S. Cinemat. 67 — Nacional — Às 12,50 horas.

RECREIO — BAGDAD — Mauren O'Hara — FALSOS VIGILANTES — Proib. 10 anos — S. Cinemat. 66 — Nacional — Às 12,50 horas.

ASTER — LEGIÃO INVENCIVEL — John Wayne — MELODIA — Band. da Téla — Nacional — Às 13,30 e 19 horas — Sessão matinal — Às 10 horas.

SÃO GERALDO — O PIRATA — Gene Kelly — OU TUDO OU NADA — Esp. em Marcha — Nacional — Às 13,45, 18 e 21 horas.

IPÊ — CRISTOVAM COLOMBO — Fredrich March — RENEGADOS DO OESTE — Esp. na Téla — Nacional — Às 13,45 e 19,30 horas.

ROXY — UM DIA EM NOVA YORK — Gene Kelly — Not. da Semana 50x44 — Nacional — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

VITORIA — PRINCESA DAS SELVAS — Dorothy Lamour — ESPIÕES — Proib. 10 anos — Not. da Semana 50x42 — Nac. Às 13, 18 e 21 hs.

TUCURUVI — VIDA INTIMA DE MARCO ANTONIO E CLEOPATRA — L. Sandrini — CREPUSCULO DE UMA GLORIA — C. Jornal — Nacional — Às 13,30 e 18,30 horas.

IMPERIAL — VIUVA GAITEIRA — Bud Abott — O CRIME NÃO COMPENSA — Proib. 1 anos — Esp. em Marcha, 332 — Nacional — Às 13,30 e 18,40 horas.



"DULCE" -- PAIXÃO DE UMA NOITE — Fim do seculo dezenove. A Torre Eiffel estava em seu primeiro andar, e a eletricidade na sua primeira fagulha. As valsas ternas ressoavam nesse fim de seculo e chegavam até Dulce, cabelos de ouro e olhos sonhadores.

Mas no entrechoque de paixões em que se envolve, é Dulce que, com suas mãos frageis e inexpertas, torcerá os rumos do drama e mudará a situação em seu favor. Parte com o homem a quem ama e que também procura amá-la honestamente.

Porém Dulce sabe que não será nunca senão uma substituta. E uma jovem aristocrata não póde aceitar uma situação falsa. Ela jogou demais com o seu futuro, com o dos outros, com a vida e com o destino.

Resta-lhe apenas uma solução: voltar. Mas antes de interromper essa breve aventura apenas iniciada, ela tem um desejo. Passar uma noite, uma unica, com o homem a quem ama profundamente. Será uma noite de paixão, de loucura, de desencadeamento de todas as tempestades de corpo e de alma.

Odette Joyeux é a "Dulce" sensual e cativante, que consegue mais um grande triunfo neste filme magistralmente dirigido por Claude Autant Lara, o realizador de "Adultera". Roger Pigaut, o simpatico galá de "Antonio e Antonieta", volta neste filme que nos apresenta igualmente Madeleine Robinson, Marguerite Moreno e Jean Debucourt.

"Dulce -- Paixão de Uma Noite, obra-prima do moderno cinema francês, será exibido no cinema Ipiranga, a partir de quarta-feira.







CATUMBI — VENDAVAL DE PAIXÕES — John Wayne — MELODIA — Proib. 10 anos — Not. da Semana — Nacional — Às 13,30 e 19 horas.

SÃO JORGE — MERCADO DE LADRÕES — Richard Conte — ADÃO E ELA — Proib. 14 anos — Not. da Semana — Nac. Às 14 e 18,45 hs.

SÃO LUIZ — CANÇÃO DA INDIA — Sabú — ENAMORADA — Proib. 10 anos — J. da Téla — Nacional — Às 14 e 18,30 horas.

PENHA — ROSA NEGRA — Tyrone Power — Acompanha um complemento — C. Jornal — Nacional — Às 14, 17,45 e 21 horas.

CALIFORNIA — AMEI ATE' MORRER — Lizabeth Scott — DEDOS DO CRIME — Proib. 18 anos — F. Jornal — Nac. Às 14 e 19 horas.

EXCELSIOR — ESCRAVA SEDUTORA — Yvonne de Carlo — ROSEANA — Proib. 10 anos — C. Jornal — Nacional — Às 14 e 19 horas.

CIRCOS

PIOLIM — Hoje a revista de Almeidinha: — "ISTO E' S. PAULO" — Tomando parte: Duo Waldof — Trio Gaucho — Jujú Batista — Joqueteré, Piolin e Pinati — Às 15,30 e 20,30 horas.

BIOGRAFIA DA SEMANA
LOUIS HAYWARD

Na condição de heroi do genero capa e espada, Louis Hayward vem ganhando indubitavel reputação entre o publico cinematografico. Na nova pelicula da Art Films "Os Piratas de Capri", Hayward adquire novos laureis no cobiçado papel de um temivel chefe de piratas que luta, incognito, pela liberdade de seu povo.

A vida pessoal, real, de Louis Hayward tem sido quase tão romantica e excitante quanto a dos papeis com os quais ele se tornou famoso no cinema. Tendo nascido em Johannesburg, Africa Meridional, ele é filho de um engenheiro de minas que ajudou a fazer a historia do Transvaal nos principios do presente seculo. Quando jovem ele fez varias viagens perigosas com seu pai, e ainda se lembra quando, ainda criança, deu o seu primeiro tiro de espingarda numa caçada de leões.

Os pais de Hayward planejaram para ele uma educação universitaria. Primeiramente foi mandado estudar na Escola de St. Savour, na França, e daí foi à Inglaterra completar os seus estudos. Assim que se formou, um tio ofereceu-lhe interesse na "Pitchwood Importing Company". Era uma oferta tentadora, mas ele rejeitou-a para ingressar em uma escola dramatica.

Empregos estavam tão escassos quando terminou o seu treinamento dramatico que ele empregou suas ultimas economias em sua propria troupe. Ele tinha planos para operar em todas as cidades inglesas, mas quando uma companhia excursionista ofereceu-lhe um importante papel em "Journeyes End", que desejava interpretar a todo custo, ele abandonou todos os futuros planos que tinha para sua propria companhia. Aconteceu, todavia, que terminou o ano trabalhando na peça "Beau Geste", que foi seguida por uma longa temporada de "Dracula".

Ele desistiu de sua primeira grande oportunidade de aparecer nos palcos de Londres porque sentia que o papel não parecia bom para si. Contudo, mais tarde foi programado para a peça de sir Gerald du Maurier "The Church Mouse" e alcançou retumbante sucesso. Sua primeira aparição em Nova York deu-se no palco, ao lado de Alfred Lunt e Lynn Fontane, em "Point Valentine".

Hollywood, então, começou a fazer-lhe ofertas lucrativas. Aceitou-as, em principio. Alguns dos seus mais famosos filmes desde então foram "Adversidade", "A Sensação de Paris", "Ladies in retirement" e "O destino se repete". Fez tambem uma serie de peliculas de ação, de capa e espada, que lhe deram fama e fortuna. Contam-se entre elas as seguintes: "O Mascara de Ferro", "O Filho de Monte Cristo", "A Volta de Monte Cristo" e "The Black Arrow".

Como capitão do Corpo de Fuzileiros Navais, Louis Hayward ganhou a Estrela de Bronze e uma citação na ordem do dia do almirante Chester Nimitz, alem da Citação Presidencial. O filme dos combates da campanha de Tarawa, tomado por uma equipe cinematografica encabeçada por Louis Hayward, foi aclamado como um dos melhores documentarios entre os premiados pela Academia de Artes e Ciencias Cinematograficas em 1944.

Em "Os Piratas de Capri", que foi inteiramente filmado em locação na Italia, Louis Hayward co-estrela com Mariella Lotti (que considera uma italianinha deliciosa...), Massimo Serato, Binnie Barnes e Alan Curtis. O filme foi produzido por I. C. S. e dirigido por Edgard Ulmer.

Hayward está no cinema desde 1935 e outros filmes em que teve boas "performances" foram "O duque de West Point", "Meu filho, meu filho", "Mulher Caluniada" e "Vingador Invisivel". Depois de fazer "Os Piratas de Capri", retornou à America, dizendo que de agora por diante gostaria de poder dividir suas atividades entre Hollywood e a Italia.

FILMOGRAFIA — 1935 — Sorrel and Son; The Flame Within: A feather in her hat.

1936 — Anthony Adverse; Trouble for two.

1937 — The woman I love.

1938 — The rage of Paris; The Duke of West Point; Condemned Women; The Saint in New York.

1939 — The Man in the Iron Mask.

1940 — My Son, My Son!; The son of Monte Cristo; Dance, girl, dance.

1941 — Ladies in retirement.

1945 — And then there were none.

1946 — Young Widow; The return of Monte Cristo; Strange Woman.

1947 — Repeat Performance.

1950 — The Pirates of Capri.





O HOMEM QUE CORTOU SEU PROPRIO ROSTO — por Gene Kelly, (astro de "Um dia em Nova York").

Quando a caraterização estelar e a direção de uma pelicula estão a cargo da mesma pessoa, é muito frequente acontecer, de ter esta necessidade de eliminar seu proprio rosto na sala de montagem.

Isto sucedeu a Gene Kelly quando assumiu a responsabilidade de dirigir em colaboração com Stanley Donen, a comedia musical tecnicolor da Metro Goldwyn Mayer "Um dia em Nova York" o atual cartaz do Cine Metro.

Kelly admite francamente que não foi empresa facil desempenhar esses dois papeis. "Em meu papel de diretor, tinha as vezes de eliminar da pelicula a Kelly o ator", nos diz o astro bailarino.

Houve tambem ocasiões em que ele deliberadamente, recusou eliminar-se de cenas onde ficava bastante escondido. "Quando um diretor tem a seu cargo um elenco de personalidades artisticas como Frank Sinatra, Betty Garret, Ann Miller, Jules Munshin e Vera Ellen, seu dever é ocupar-se do elenco em geral e não de um só membro dele. Depois de cada dia de trabalho, Stanly Donen e eu projetavamos as cenas tomadas. Naturalmente minha atuação me preocupava. Mas o diretor tinha que selecionar as melhores "tomadas". Se em alguma cena eu não me via bem, mas era uma das mais perfeitas, esta ficava no filme".

Que Kelly e Donen compartam um trabalho não é nada novo. Colaboraram como coreografos em "Modelos" e "Leven Anclas" e escreveram o argumento original da recente pelicula "A Bela Ditadora", que tanto exito alcançou alem de apresentar os numeros de dança.

"Quando eu estava frente às camaras", relata Kelly, "Donen, que não figura em "Um dia em Nova York", dirigia. Sua decisão era terminante. Se ele não gostava de alguma atuação minha, especialmente em comedia, a eliminava. Eu respeito seu criterio. Ele e eu compartiamos o trabalho quando não me tocava aparecer em cena. Então, eu dirigia o elenco, a iluminação e o angulo a que se devia fotografar. Este plano era da aprovação mutua e redundou em beneficio da pelicula.

II CONCURSO CINEMATOGRAFICO NACIONAL PARA AMADORES

Está o Foto-Cine Clube Bandeirante patrocinando o II Concurso de Cinema para Amadores, ao qual poderão concorrer todos os filmes em 8 e 16 mm., branco e preto ou coloridos, classificados em quatro categorias: documentarios, experimentais, enredo e cientificos.

O prazo de inscrição para êste concurso será encerrado no dia 30 do corrente nas casas especializadas os interessados poderão obter o boletim e regulamento completo, bem como solicitá-lo da Secretaria do Clube, à rua Avanhandava, 317.

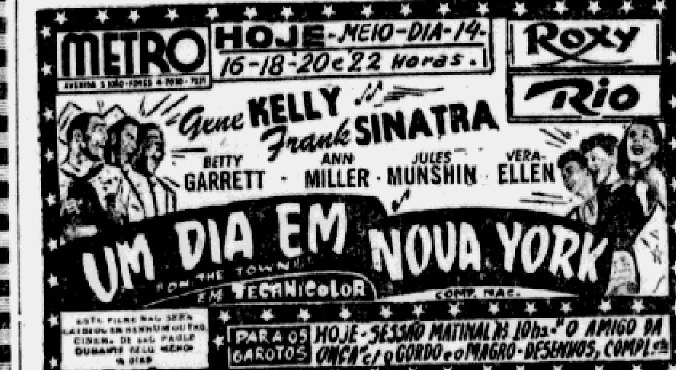


ROBERT MITCHUM, JOGADOR DE "GOLF" — Robert Mitchum fará o papel de um jogador de "golf", na fita "Just Like I hate Money", versão da novela cujos direitos cinematograficos acabam de ser adquiridos pela RKO.

O jogador profissional de "golf", interpretado por Robert Mitchum, é um individuo de mau carater e que, por essa razão, está perpetuamente em discordia com todo o mundo.

Finalmente, vendo-se envolvido num negocio escuso, o jogador tem que abandonar a sua profissão, com o fim de salvar o seu bom nome e o da jovem de quem ele gosta.

Não foram ainda designados o diretor e o produtor dessa pelicula da RKO Radio.





Tenebroso, esmagador, é o tema do superdrama da I.C.S. distribuido pela Art-Films, "Os Piratas de Capri", que veremos a partir de amanhã, no Art Palacio e circuito. Os criticos italianos ficaram arrebatados com este filme falado em inglês e interpretado por um "cast" italo-americano. E todo o mundo vai perder a cabeça porque se trata de um romance epico, emocionante, em que o diretor Edgard Ulmer juntou a coragem e a intrepidez de Louis Hayward com a beleza e a feminilidade de Mariella Lotti e mais o arrojo de Alan Curtis, a sedução de Binnie Barnes e o carater insidioso de Massimo Serato. E tudo isso resultou numa pelicula repleta de cenas espetaculares.

"Os Piratas de Capri" é a descrição das aventuras de terra e mar do famoso Capitão Scirocco, que levou os liberais napolitanos à luta pela conquista da liberdade contra a tirania feroz de S. M. Maria Carolina, Rainha de Napoles e das duas Sicilias, em 1799. "Os Piratas de Capri" é um filme intensamente dramatico, no qual domina o imprevisto, os jogos do amor e as paixões do povo, e por isso, agradará a todos os fãs indistintamente. No elenco aparecem ainda Mikhail Rasumny, Virginia Belmont e William Tubbs.

Cinema
PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — O GOSTOSÃO — Bob Hope — Paramount — J. Cinemat, 193 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ART-PALACIO — CARAVANA DE BRAVOS — Joanne Dru — Nacional — Proib. 10 anos — Esp. da Téla, 62 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BANDEIRANTES — UMA MULHER QUALQUER — Maria Felix — Proib. 18 anos — Columbia — J. da Téla, 247 — Às 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

OPERA — COROA DE FERRO — Elisa Cegani — Proib. 18 anos — Art Films — C. Jornal, 364 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BROADWAY — MINHA POBRE MÃE QUERIDA — Emma Gramatica — Hugo del Carril — Proib. 10 anos — Fama Films — Esp. Marcha, 338 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

PARATODOS — O MAGO — Cantinflas — Leonora Amar — Columbia — Coisas do Brasil — Nacional — Às 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

ROSARIO — O GOSTOSÃO — Bob Hope — Paramount — Marcha da Vida, 310 — Às 14,15, 16,15, 18,15 e 22,15 hs.

ALHAMBRA — CARAVANA DE BRAVOS — Joanne Dru — Proib. 10 anos — RKO. — J. da Téla, 246 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas

ESMERALDA — O GOSTOSÃO — Bob Hope — Paramount — Visita a Est. de Ferro Leste Brasileiro — Nacional — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

MAJESTIC — O GOSTOSÃO — Bob Hope — Paramount — F. Jornal, 178x15 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARAMOUNT — O GOSTOSÃO — Bob Hope — Paramount — C. J. Inf. 239 — Às 13,30, 15,30, 17,30, 19,30 e 21,30 horas.

STA. CECILIA — CARAVANA DE BRAVOS — Joanne Dru — Proib. 10 anos — J. Cinemat, 192 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

NACIONAL — O GOSTOSÃO — Bob Hope — QUATRO DESTINOS — Not. da Semana, 50x44 — Desde 13,40 hs.

ODEON — Sala Vermelha — No palco: Cia. Internacional de Marionetes — Às 14,30, 17 e 20,30 horas.

CRUZEIRO — O GOSTOSÃO — Bob Hope — ATE' PARECE MENTIRA — Sel. Cinemat, 65 — Desde 13,30 horas.

CLIMAX — CARAVANA DE BRAVOS — Joanne Dru — Proib. 10 anos — RKO. — C. J. Inf. 239 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PIRATININGA — O GOSTOSÃO — Bob Hope — CONQUISTA DO ATLANTICO — Sel. Cinemat, 65 — Desde 14 horas.

UNIVERSO — CARAVANA DE BRAVOS — Harry Carey — Proib. 10 anos — LEVADA DA BRECA — C. Jornal, 363 — Desde 13,30 horas.

BRASIL — O GOSTOSÃO — Bob Hope — MADEMOISELLE FIFI — Not. da Semana, 50x40 — Desde 13,30 horas.

BABILONIA — UMA MULHER QUALQUER — Maria Felix — Proib. 18 anos — ESCRAVA DA AMBIÇÃO — Sel. Cinemat, 64 — Às 13,35, 17,50 e 21,10 horas.

JUPITER — O GOSTOSÃO — Bob Hope — ESTRANHA CARAVANA — J. Cinemat, 188 — Desde 14 horas.

TEATRO ROIAL — No palco: Cia. Ruggero Jacobbi apresenta: PANCADA DE AMOR — Proib. 18 anos — Às 16 e às 21 horas.

S. BENTO — QUATRO DESTINOS — Margaret O'Brien — CAVALEIRO NEGRO — Proib. 10 anos — J. Fluminense, 4 — Desde 14,10 horas.

ODEON — Sala Azul — À tarde e a noite: DUAS VIDAS SE ENCONTRAM — Só a tarde: CALIFORNIA — Só a noite: CAMINHO SEM FIM — Proib. 14 anos — Vida Baiana, 40 — Às 13,50 e 19 horas.

CAPITOLIO — STROMBOLI — Ingrid Bergman — GENIO FRACASSADO — Not. da Semana, 50x42 — Às 13,50 18 e 21 horas.

ESTRELA — LADRÃO DE BAGDAD — Sabú — Tecnicolor — RITMOS E MELODIAS — J. Cinemat, 191 — Às 13,35 e 19 horas.

BRAZ POLITEAMA — MINHA POBRE MÃE QUERIDA — Hugo del Carril — Proib. 10 anos — LENHADORES DE IMPROVISO — Not. da Semana, 50x41 — Às 13,35, 18,10 e 21 horas.

PAULISTA — BEIJOU-ME UM BANDIDO — Frank Sinatra — MADEMOISELLE FIFI — Trans. Aereos Serv. Man. — Nacional — Às 13,25 e 18,3 5horas.

S. PEDRO — À tarde: E' COM ESSE QUE EU VOU — Oscarito — PECADO DE AMAR — A' noite: A SOMBRA DA OUTRA — Proib. 14 anos — CRIME DA ESTRADA — Às 13,30 e 19 horas.

LUX — Só a tarde: SANGUE E PRATA — A' tarde e a noite: O SEGREDO DA CASA 248 — Só a noite: FURIA SANGUINARIA — Proib. 14 anos — Vida Baiana, 248 — Às 13,40 e 19,10 horas.

S. CAETANO — A' tarde: E' COM ESSE QUE EU VOU — Oscarito — Só a tarde: GENIOS FRACASSADOS — A' noite: A SOMBRA D OUTRA — Proib. 14 anos — Às 13,50 e 18,35 horas.

CAMBUCI — A' tarde e a noite: NÃO E' NADA DISSO — Catalano — Só a tarde: TENTAÇÃO SELVAGEM — Só noite: A SOMBRA DA OUTRA — Proib. 14 anos — Às

CANDELARIA — ROSEANA — Farley Granger — Proib. 10 anos — SEGREDO DA CASA 248 — Sel. Cinemat, 63 — Às 13,35 e 19 horas.

COLONIAL — Só a tarde: ESTE MUNDO E' UM PANDELRO — Oscarito — Só a tarde. E a noite: SEGREDO DA CASA 248 — Só a noite: A SOMBRA DA OUTRA — Proib. 14 anos — Às 13,50 e 19 horas.

OS FILMES DA SEMANA

HENRIQUE V (Regular) — UM DIA EM NOVA YORK (fraco) — O GOSTOSÃO (Fraco) — UMA MULHER QUALQUER (Regular)

As perspectivas da semana circunscreviam-se à apresentação de "Henrique V", produzida, dirigida e interpretada por Laurence Oliver, em 1944, bem antes, portanto, de "Hamlet", e que motivos de ordem de distribuição impediram fosse exibida há mais tempo em São Paulo. Agora esse lançamento, que se credenciava como grande espetaculo, os demais pouco deveriam pretender, constituidos apenas como filmes de linha, sem qualquer atributo mais especial.

"HENRIQUE V"

Depois de obter grande e merecido sucesso nos cinemas e teatros da Inglaterra e Estados Unidos, Laurence Olivier resolveu realizar o que sempre sonhou, isto é, levar Shakespeare ao cinema, pondo todos os recursos da setima arte à perfeita representação dos dramas do "poeta da humanidade". Sua primeira tentativa nesse dificil e espinhoso terreno foi com "Henrique V", e pelo seu trabalho mereceu um premio especial da Academia de Artes Cinematograficas de Hollywood, em 1946, tendo o filme merecido francos elogios quando de suas exibições. Somente agora, depois de "Hamlet", é que "Henrique V" pôde ser apresentado em São Paulo, e com isso a realização de Olivier parece ter perdido um pouco de interesse. O brilho e a magnitude de "Hamlet", produzido já com os frutos da experiencia da primeira tentativa, ofuscam sensivelmente "Henrique V", embora seus meritos e sua expressão propria e carateristica. Como espetaculo, "Henrique V" não é o filme que agrada a qualquer plateia. O tom teatral, forçando a representação, acrescido da lentidão em que a historia é contada, e dos dialogos de forma indireta, forçando o espectador comum a um esforço para alinhar em ordem os elementos das frases, e perdendo, com isso, boa parte da cena, são os fatores que afastam o filme da linha media de espetaculos que o cinema oferece ao seu publico costumeiro. Ainda que tenha o seu valor como contribuição do cinema à obra de vulgarização do drama shakespeareano, "Henrique V" é espetaculo que tem ressonancia apenas nos circulos que apreciam esse genero de teatro, nunca chegando a interessar o grande publico pelo menos o nosso, que não é dos mais afeitos a Shakespeare. Por isso, "Henrique V" chega a ser monotono, desinteressante, posto que tenha a seu favor uma perfeita realização cinematografica.

"UM DIA EM NOVA YORK"

Um musical de que muito se esperava era este "Um dia em Nova York", que o Metro está exibindo. Não só pelos artistas como pelas canções e pela comedia, era de se prever um espetaculo divertido e agradavel de se ver e ouvir. No entanto, o desapontamento foi grande, pois que o filme é bem massante. A historia tem algum interesse, mas não chega a manter viva a atenção inicialmente despertada no espectador. As musicas são em numero excessivo, e com algumas exceções, a maioria não agrada. Até parece opereta, de tanto que cantam. De graça pouco se aprecia, e até Jules Munshin se confunde na pobreza geral. Por tudo isso, o filme resulta num espetaculo pobre de atrativos, desinteressante, malbaratando bons artistas e uma historia que poderia ser melhor apresentada.

"O GOSTOSÃO"

Outra decepção deu-nos Bob Hope em "O Gostosão", uma comedia onde a graça parece ter sido racionada, tão poucas são as cenas que provocam alguma risada na plateia. De um modo geral, entretanto, "O Gostosão" consegue distrair, pelas pericias oferecidas no decorrer da narrativa, que põem o nosso heroi em complicadas situações. Dela pode-se dizer que é uma comedia comedida, para fazer sorrir e rir por vezes, mas não gargalhar. Desta vez, Bob Hope não cede o melhor bocado ao seu rival de outras fitas, e acaba ficando mesmo com Rhonda Fleming. Os melhores momentos são os do jantar, com Bob esquecido da vida a adorar sua deusa e, depois, prová-la como se fosse açucar, as sequencias do jogo de pôquer as do canil e as do final. Não foram, no entanto, suficientes para fazer de "O Gostosão" um filme, que não passa de comedia apenas regular.

"UMA MULHER QUALQUER"

O cinema espanhol esteve presente esta semana, com "Uma Mulher Qualquer", estrelada por Maria Felix e Antonio Vilar. Tendo por base uma historia interessante, bem trabalhada por um diretor inteligente e dispondo de artistas de renome, "Uma Mulher Qualquer" resultou num espetaculo de bons atrativos, capaz de agradar a qualquer plateia. Seu ritmo é vivo, acionando o desenvolvimento da narrativa com momentos bem compostos e o interesse pela sorte das personagens é constante até o final, carateristicas que, aliadas a um trabalho convincente dos principais artistas, dá ao filme credenciais de valia perante o publico.

WALTER ROCHA.

OS EXTRAS DÃO ASAS AO ENTUSIASMO

Conseguir bastante "extras" para as inumeras lutas e sequencias de duelos que aparecem na fita da Art-Films "Os Piratas de Capri", estrelada por Louis Hayward e Mariella Lotti, foi um dos grandes problemas que o diretor Edgar Ulmer teve de enfrentar no curso de realização da pelicula. A chamada foi feita mas não aparecia voluntarios que quizessem arriscar o pescoço... Porém, depois de muito custo, a bom preço se conseguiu arranjar uma turma consideravel; dez minutos depois que começaram os combates e duelos, as enfermarias do estudio, alertas a qualquer acidente, tornaram-se os locais mais "trafegados" do mundo. Parece que os extras italianos eram extremamente temperamentais e levavam o duelo a um realismo acendrado. Alguns dêles entrou em vinganças pessoais contra os adversarios, vinganças que não estavam no "script". Resultado: um filme movimentadissimo, com brigas de verdade!

O MUSEU DE ARTE MODERNA DE SÃO PAULO NO FESTIVAL DO FILME DE CURTA METRAGEM

Por intermedio de seu presidente, o sr. Lourival Gomes Machado, o Museu de Arte Moderna de São Paulo acaba de por à disposição do Circulo de Estudos Cinematograficos, organizador do III Festival Internacional do Filme de Curta Metragem, toda a sua valiosa filmoteca, na qual vão se inscrevendo rapidamente as grandes obras do Cinema. Aceitando com muito agrado a gentil oferta do Museu de Arte Moderna, a Comissão Organizadora do Festival estuda a possibilidade de realizar pelo menos um pequeno ciclo de filmes de René Clair — salientando-se **Le Million**, **A Nous la Liberté** e **Le Chapeau de Paille d'Italie** — dentro do programa geral em via de elaboração.

FILMES PARA O NATAL

LONDRES (B.N.S.) — Os exibidores cinematograficos britanicos sempre se esmeraram em apresentar sua melhor mercadoria na zona elegante de Londres durante a época de Natal. Mas a realização de filmes é trabalho arriscado, e muitas vezes os planos vão por agua abaixo; assim, neste momento, só podemos referir-nos a duas "certezas", uma britanica e outra norte-americana, escreve Joan Littlefield.

São elas a produção da "Archer" em tecnicolor, "The Elusive Pimpernel", com David Niven como sir Percy Blakeny, e a encantadora Margaret Leighton no de sua companheira; e "Cinderella", de Walt Disney, a dádiva de Natal mais bem recebida, que será acompanhada do delicioso filme "Seal Island", estreada na Europa no Festival de Edinburgh. Não se trata de um desenho animado; é um filme natural que fixa a vida e os habitos de milhares de focas que passam o verão em pequenas ilhas do Alaska que, com tanta propriedade, têm o seu nome.

"UM DIA EM NOVA YORK", ATUAL CARTAZ DO CINE METRO

Três marujos à solta em Nova York com uma licença de apenas 24 horas, dispostos a aproveita-las ao maximo, vivem suas deliciosas aventuras em "Um dia em Nova York", o musical em tecnicolor, que o Cine Metro está apresentando. Gene Kelly, Frank Sinatra e Jules Munshin são os marujos; Betty Garret, Ann Miller e Vera-Ellen são as beldades que juntam-se a êles e divertem-se a valer nesse belo espetaculo. Gene Kelly e Vera-Ellen, que tanto sucesso alcançaram dançando aquele "Assassinio na Décima Avenida" e "Minha Vida é Uma Canção" apresentam tambem desta vez numeros de sucesso seguros como: "Day in New York Ballet", "Main treet". Frank Sinatra, Betty Garrett, Ann Miller e Jules Munshin apresentam ainda alguns numeros inéditos entre nós como: "Prehistóric Man", "Come up to my Place", "On the Town" e "You're Awful". "Um dia em Nova York", foi dirigido pelo proprio Gene Kelly de parceria com Stanley Done.

MARIO PADALINO

De Mario Padalino, veterano e capacitado elemento da duplicidade cinematografica de São Paulo recebemos atenciosa comunicação de que deixou a chefia da publicidade da Paramount Pictures, passando a dirigir o departamento de publicidade dos cines Marrocos, Oasis e circuito Sabará. Os cines Marrocos, da rua Conselheiro Crispiniano, e Oásis, da avenida São João, serão inaugurados brevemente.

"THE BIG SKY", PRODUÇÃO DE HAWKS PARA A RKO

Segundo acaba de ser anunciado, "The Big Sky" vai ser a primeira fita de Winchester Productions para distribuição da RKO.

Winchester Productions, companhia dirigida por Howard Hawks e Edward Lasker, fará três filmes para RKO. O diretor Hawks, que fez "Red River", apresentará em "The Big Sky" outra historia do oeste americano, em 1830, cujos cenarios estão sendo escritos por Dudley Nichols.

Outra grande produção do mesmo genero da RKO atualmente em preparo é "Sun Scarred". Esta é uma historia moderna, sobre os policias montados do Texas. Howard Hughes, que é nativo do Texas, obteve a cooperação da Policia Montada, para esse filme.

PEDRO LÓPEZ LAGAR DE VOLTA

Pedro Lpez Lagar, um dos melhores atores da America, estrela o filme de Mario Soffici "A Seita do Trevo", a historia de uma seita misteriosa e o sortilegio das danças tropicais. "A Seita do Trevo" conta um drama de extraordinario vigor e da aventura enlouquecedora de um homem levado de roldão na mais perigosa aventura. Apresentação São Miguel Filmes do Brasil.

A RÁDIO SÃO PAULO PR-A5
apresenta
GRANDE TEATRO ROYAL
HOJE — às 19,30 horas
"TORTURA"
peça original de URBANO REIS
Brilhante interpretação de
WALDEMAR CIGLIONI
e este inconfundivel elenco de "astros" e "estrelas":
ILKA FERREIRA — PLINIO CAMARGO — ODETE LIZ — WALDEMAR DE MORAIS — DALVA COSTA — GERALDO CUNHA — NICIA SOARES — VITOR LOPES TALITA DE BARROS — AUGUSTO BARONE — ERICO DE ALMEIDA — ALBERTO CINTRA — MARIO JORGE e ALVARO DE ALBUQUERQUE.
Locução de MARINO NETTO e DALVA COSTA — Sonoplastia de BENITO DE NARDO — Contra-regra de GERALDO CUNHA
Direção Geral de AUGUSTO BARONE
Patrocinio exclusivo da STANDARD BRANDS OF BRAZIL, INC., fabricantes do famoso FERMENTO ROYAL e das deliciosas sobremesas: GELATINAS e PUDINS ROYAL.
UMA PRODUÇÃO DA RÁDIO SÃO PAULO PR A5
uma voz amiga em seu lar
COLUMBIA

O GRANDE LANÇAMENTO SERRADOR
A HISTÓRIA do PAPA
Pela primeira vez no cinema todo o explendor do Vaticano e a grandiosidade da Religião.
Narrado em português por Gaspar Coelho
Não deixe de ver esta valiosa contribuição do cinema americano. Filme recomendado pelo clero de todo o mundo.
A partir do dia 20 nos Cines ODEON ALHAMBRA BABILÔNIA
Arco-Artusi 3229

III FESTIVAL INTERNACIONAL DO FILME DE CURTA METRAGEM

MAIS DE 100 FILMES DE CURTA E LONGA METRAGEM NO FESTIVAL DO RIO

Por ALEXANDRE DJUKITCH

Em dezembro proximo, o Rio de Janeiro será cenario do III Festival Internacional Cinematografico do Filme de Curta Metragem, uma das maiores manifestações do cinema mundial.

Pela primeira vez, não somente no Brasil, mas tambem em toda à America do Sul, uma seleção de obras mais importantes que a Arte Cinematografica nos deu nos ultimos 10 anos, e que infelizmente são poucos conhecidas — não é certo que o filme constitue uma industria regida por leis proprias de distribuição, muitas vezes incompreensiveis? — será apresentada ao publico e aos cineastas lo hemisferio Sul.

Êste Festival tem, antes de mais nada, um carater artistico. Em pouco se parece, portanto, com certos Festivais europeus, que, por razões comerciais ou politicas se rodeiam de grande publicidade, necessaria para dar mais realce aos diferentes Grandes Premios, distinções destinadas a suscitar depois um interesse maior por alguns filmes junto das massas. Não acreditamos por consequencia, na longa duração dessas exibições coletivas, genero propaganda-publicitarios, pela simples razão de que os filmes de real valor artistico são hoje raros, e insuficientes para cobrir o numero crescente dos Festivais. E os Grandes Premios, lançados em profusão, começam a anular-se mutuamente...

O Festival Internacional da Curta Metragem foi concebido diferentemente. Fundou-o, em 1948, um grupo de cineastas de varios paises, tendo por objetivo ajudar o publico, e sobretudo os jovens cienastas do mundo, a conhecer as obras importantes da Sétima Arte, e não pretende distribuir a todo e qualquer custo Grandes Premios que, muito amiude são submetidos a varias concessões.

A fim de cumprir a sua atribuição com sucesso, o programa do nosso Festival compõe-se de duas partes: panorama de curta-metragem atual, e um retrospectivo de obras pouco conhecidas, sejam de curta ou de longa metragem.

Entre os filmes de repertorio esperamos poder apresentar as mais importantes obras da famosa Escola Documentarista britanica de antes da guerra, da qual Alberto Cavalcanti foi um dos pioneiros; prevemos exibições de obras da Vanguarda francesa do cinema mudo e, no mesmo espirito, uma dezena de longas-metragens realizados em 1942 e 1949, mas que não foram e nem serão provavelmente, exibidos na America do Sul, considerados pouco lucrativos pelos distribuidores. Cito nesta categoria: **"Dies Irae"**, do famoso realizador dinamarquês Carl Dreyer; **"Depois do Crespusculo vem a noite"**, do joven sueco Hagberg, a quem chamam o "Orson Welles escandinavio"; a magnifica revelação **Kalpana**, o emocionante **Louisiana Story"**; de Flaherty e o discutivel filme surrealista **"Dreams that money can Buy"**, realizados nos Estados Unidos, este ultimo pelos pintores Fernand Leger, Salvador Dali, Hans Alchter e outros; **"Ultima Etapa"**, da polonesa Jakubowska; para apenas mencionar alguns.

A grande revelação será contudo dada pelo filme de curta metragem. Mais conhecidos sob a designação mouco poética de "documentario", êsse filme são habitualmente digeridos pelo publico como um aperitivo obrigatorio, por vezes aborrecido.

Na Europa, ultimamente, as coisas passam-se de modo diferente. O curta-metragem deixou de ser feito para "guarnecer" o programa, mas obedece, sim, a finalidades artisticas. Em Paris, por exemplo, existem cinemas que exibem "shorts" como base dos programas, e o suplemnto é de longa metragem! E já se viu no cartaz, em letras gordas, o "short" **Sangue de Fera**, de Franju, com a **Bela e a Fera**, de Cocteau, em complemento...

Esta evolução fulminante do curta metragem começou com o desenho animado, em 1945. Os "cartoons" checos e franceses, abandonando o genero "silly symphonies" e da fábula de La Fontaine, procederam à dramatização do desenho animado, substituindo os animais pelo heroi humano. Libertando-se das cores "adocicadas", em proveito das "realistas", e tentando um grafismo moderno, o desenho animado europeu causará, por certo, devido à sua nova concepção, uma grande surpresa ao publico brasileiro.

Assim tambem os filmes de marionetes checos, que atingiram uma perfeição tecnica quase total. Ou os filmes de "maquete", do jovem canadiano Normal Mac Larem, que conseguiu, de maneira admiravel, apresentar-nos cinematograficamente algumas canções folcloricas.

Os filmes poéticos do sueco Sucksdorf e as invocações dos grandes pintores, pelo italiano Emmer, alcançam, por outro lado o cume da Sétima Arte.

Cito ainda os filmes-reportagens, que nada tem agora a ver com os albuns de agencia turistica, mas nos revelam a verdadeira alma das cidades e dos paises. E, ainda, os do grande cineasta francês Jean Painlevé, cujos filmes cientificos nos encantam, literalmente, porque neles está ausente toda e qualquer conversata convencional ou citações balofas em latim, possuindo como unicas forças dramaticas a fotogenia e a musica... de jazz!

O interesse principal do Festival reside, porem, nos filmes feitas sem camera (pelo jovem dinamarquês Jorgen Roos), passando pela nova vanguarda americana, que trata os problemas psicologicos com uma nova dramaturgia da côr, até ao cinema absoluto de **Pacific 231** (de Jean Mitry) e o **Ballet dos Peixes** (de Cousteau), o festival do Curta Metragem revelará uma riqueza inimaginavel de novas teorias e pesquisas cinematograficas que poderão abrir novos horizontes aos cineastas brasileiros. Convencerá ao mesmo tempo o publico de que o "short" é capaz de tanta inspiração, graças à sua liberdade em face dos preconceitos comerciais, de tanta riqueza poética, divertindo ou emocionando, como os filmes de longa metragem.

DR. FRANCISCO JARDIM DO NASCIMENTO
ADVOGADO
Rua Wenceslau Braz, 16 — 2.o andar — Sala 14 — S. PAULO Fone: 2-2494

Farmacias que ficam hoje de plantão

Estão de serviço hoje, as seguintes farmacias:

CENTRO: — Germania, rua Libero Badaró, 429.

BRAZ: — Seixas, rua Bresser, 1693; Redorat, rua Hipodromo, 336; Rega, Av. Rangel Pestana 1182; Torres, rua Rubino de Oliveira, 141.

MOOCA: Almeida, rua da Mooca, 1078, Divina, rua Piratininga, 619; Barcelona rua Mooca, 140; São Pedro, rua Visconde Parnaiba 489.

ALTO DA MOOCA: Padre Anchieta, rua da Mooca 3306; Popular, rua Mooca, 1957; Salus, rua da Mooca, 3177; Aya, rua Gaimbé, 265; Bandeira, rua Ararigboia, 228.

PARAISO-VILA MARIANA: — Brasil, rua Rio Grande, 354; Galeno-Droga, rua Domingos de Morais, 380; Paulista, rua Machado de Assis 426; Santa Inês, rua Paraiso, 929; Vila Mariana, rua Domingos de Morais, 1081; Walkiria, rua Sena Madureira, 4+2.

ORIENTE-CANINDE-PARI: — Oriental, rua João Teodoro, 1139; Oriente, rua Oriente, 627; Portuense, rua Rio Bonito, 787; N. S. do Carmo, rua Silva Teles, 416; Braulio, rua Canindé, 597; São Marcos, rua Rio Bonito, 1504; Samaritana, rua Bresser, 363; S. Miguel, rua João Boemer, 650.

LUZ-SÃO CAETANO: — Iguaçu, Ltda., Avenida do Estado, 1615; Silveira, Avenida Tiradentes, 270; Nova Minerva, rua São Caetano, 712.

LUZ-SANTA IFIGENIA-MERCADO: Mauá, rua Conceição 632; Aurora, rua Santa Ifigenia, 200, Brasileira, Avenida São João 1293; Minerva, rua Gusmões 232; Anhangabaú, rua Anhangabaú, 794; D. Pedro I, rua Itobi 160.

CAMPOS ELISEOS-BARRA FUNDA-PERDIZES-SANTA CECILIA: — Coração de Jesus, Al. Barão de Piracicaba, 357; Higienopolis, rua Conselheiro Brotero 1120; Nothmann, rua Carvalho de Mendonça, 20; Universal, rua Barão de Tatui 459; Moderna, rua Barra Funda, 341; S. Jorge da Barra Funda, rua Barra Funda 1043.

AV. BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO-BELA VISTA: — Macedo, rua Maria Paula, 58; Osvaldo Cruz, rua Santo Antonio, 708; Argus rua Conselheiro Ramalho, 109; N. S. Aquerópita, rua Conselheiro Carrão, 94; Brigadeiro Luiz Antonio, 1452 Jaguaribe, rua Santo Amaro, 862; Santo Onofre, rua Major Diogo, 510; Santo Osvaldo-Matriz, rua Cincinato Braga, 569.

CERQUEIRA CESAR: — Excelsior, rua Teodoro Sampaio, 595; Cerqueira Cesar, rua Artur Azevedo, 433; Mauro, rua Arcoverde, 1914; Artur Azevedo, rua Artur Azevedo, 1357.

VILA BUARQUE-CONSOLAÇAO: — Arouche, rua Jaguaribe, 11; Popular, rua Consolação, 788; Salva-Vidas, rua Dr. Alvaro Carvalho, 91-A; Al. Santos, Alameda Santos, 2555; Aimoré, rua Maceió, 98.

ITAIM: — Cidade Jardim, rua Joaquim Floriano, 638; Itaim, rua Tabapuan.

JARDIM PAULISTA: — Pamplona, rua Pamplona, 963; Columbus, Av. Brig. Luiz Antonio, 3156; Casa Branca, Al. Casa Branca, 627.

JARDIM AMERICA: — Paulistano, rua Augusta, 3 000; Do Povo, rua Consolação 3347.

LIBERDADE-GLORIA: — Oliveira, rua Liberdade, 771; Tamandaré, rua Tamandaré, 664; Das Americas, rua Conselheiro Furtado 97.

CAMBUCI-ACLIMAÇAO: — S. Luiz Praça Cambucí, 116; Aclimação, rua Bueno de Andrade, 574; Santa Helena, rua Ana Neri, 962; Gama Cerqueira, rua Gama Cerqueira, 378 Lins Vasconcelos, Av Lins Vasconcelos, 2252; Avanhandava, Av. Lins Vasconcelos, 1252.

IPIRANGA: — Nossa Senhora Nazaré, rua Sorocabanos, 651; Central do Ipiranga, rua Bom Pastor, 1694; Miramar, Av. Gentil Moura, 2; N. S. Paz, rua Silva Bueno, 1088; Chaves, rua Elisio de Castro, 13.

SANTANA: — Orleans, rua Voluntarios da Patria, 1500; Santa Lucia, rua Voluntarios da Patria, 1214; Treze de Maio, rua Maria Candida, 866; Antoninho Marmo, rua Conselheiro Moreira Barros, 365; Mirante, rua Pero Leme, 103.

TATUAPÉ. — Santo Antonio, rua Antonio Barros, 292; Araci, Avenida Celso Garcia, 4404; Vera, rua Tuiuti, 1543; Confiança, rua Padre Adelino, 1101; Santa Rosa, Av. Celso Garcia, 3529.

[illegible]LENZINHO: — Hospital do B[illegible] Garcia, 2480; Belem, rua Alvaro Ramos, 406; Tupinambá, Largo Ubirajara, 18; São Leopoldo, rua São Leopoldo, 420; N. S. da Penha, Av. Celso Garcia, 1453; Santo Expedito, Av. Celso Garcia, 623.

VILA MONUMENTO: — Vilas Boas rua Jequitai, 3; Amadeu, av. Zelina.

SAUDE: — N. S. Aparecida, rua Dom. de Morais, 2912; Placido, rua Dom. de Morais, 2123.

VILA BELA-VILA ZELINA — Drogazelina, rua Ciclamas, 2; S. José, Av Zelina, 980.

SACOMAN-MOINHO VELHO: — Moinho Velho, rua Eliria, 31; esquina rua das Corridas.

VILA NOVA CONCEIÇAO — Vila Paulista, Estr. Sto. Amaro, 205; Primavera, rua Afonso Braz, 261.

VILA MARIA: — Vila Maria, Av Guilherme Cotching, 880; Vila Paulista, rua Araritaguaba, 138; Santa [illegible] Guilherme Cotching 1760.

TREMEMBÉ: — Moraes, rua Pedro Vicente, 61.

BAIRRO DO LIMÃO: — Silva, Estrada do Mandi, 102.

PENHA: — [illegible] rua Dr. João Ribeiro, 456; N. S. Rosario, rua da Penha, 190, Pedroso, rua da Penha, 486.

PINHEIROS: — Ladeira Bueno r. Pais Leme, 29; S. José Pinheiros, rua Butantan, 21; Dora, rua Teodoro Sampaio, 2897; Morato, rua Teodoro Sampaio 1911.

AGUA RAZA-BERTIOGA-REGENTE FEIJÓ: — Loso Brasileira, Av. Alvaro Ramos, 1332; Urania, rua Natal, 1624; Agua Raza, rua da Mooca, 5014 (Largo Agua Raza); N. S. Bom Parto, Av. Alvaro Ramos, 2115.

LAPA: — Anastacio, rua Trindade, 171; N. S. da Lapa, Largo da Lapa, 65.

AS DUAS ESTRELAS — Na recita inaugural da temporada lirica do "Metropolitan House", no corrente mês, a estrela Fay Emerson posa para a televisão, diante de um retrato da "diva" Marcella Sembrich, que foi uma das mais celebres estrelas desse famoso teatro de opera. (Foto Up-Acme).

EMPRESA LIMPADORA PAULISTA
LIMPEZAS EM GERAL
RASPAGENS
A maquina ou à mão de soalhos. Calafetamento com massa de gesso e oleo de linhaça.
CONSERVAÇÃO
Limpeza diaria para serviços diurnos e noturnos.
TAPETES
Lavagem e desinfecção de tapetes fixos ou soltos, serviços rapidos.
LIMPEZA DE FACHADAS
Com jacto-vapor processo norte-americano.
ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO
HOMENS POR DIA
Aceitamos pedidos para residencias.
DAMOS AS MELHORES REFERENCIAS
Fones: 2-4374 — 2-0006 — 3-3500 — 3-6611
EDIFICIO AMERICA (Ex-Martinelli) 9.º andar

SILVIO R. DUARTE
ADVOGADO
Questões civeis, trabalhistas e fiscais
Praça da Sé, 47 — 2.o andar Sala 13 — Tel 3-2587

LOUIS HAYWARD MARIELLA LOTTI
BINNIE BARNES · ALAN CURTIS · MIKHAIL RASUMNY · MASSIMO SERATO
As Aventuras do Capitão Scirocco que levou uma horda de piratas à luta pela conquista de um reino... e da mulher que ele amava!
ARt
I.C.S. APRESENTA
FILMADO NA ITALIA!
Os Piratas de Capri
"I PIRATI DI CAPRI"
IMP. 10 ANOS ACOMP. NRC.
AMANHÃ E TODA SEMANA
★ART-PALACIO ★ROSARIO ★ESMERALDA ★PIRATININGA ★PARAMOUNT ★CLIMAX
A partir de 4.a feira tambem
★NACIONAL ★CRUZEIRO ★BRASIL ★JUPITER
E INAUGURANDO 4.a FEIRA O LUXUOSO CINE ★SAVOY
R. MENDES JUNIOR, 711 - BAIRRO do PARI

CIA. DE AUTOMOVEIS SONNERVIG

ATA DA ASSEMBLE'IA GERAL EXTRAORDINARIA REALIZADA EM 14 DE OUTUBRO DE 1950

Aos quatorze dias do mês de outubro do ano um mil novecentos e cincoenta, na séde social à Avenida Ipiranga n.o 323, nesta Capital de São Paulo, presentes acionistas representando a totalidade das ações, como consta do Livro de Presença, realizou-se às dezoito horas, a Assembléia Geral Extraordinaria, convocada segundo os preceitos legais. — Foi aclamado para presidir a Assembléia o sr. ALFRED SONNERVIG, que convidou a mim, Alfredo Guerrero Schultz, para servir como secretario. — Dando inicio aos trabalhos, foi dito pelo sr. Presidente que, na conformidade do aviso de convocação publicado no "Diario Oficial" do Estado de São Paulo e no "Correio Paulistano", nos dias 14 15 e 16 do mês de setembro proximo passado, a presente Assembléia deveria tomar conhecimento e deliberar sobre a proposta da Diretoria para aumento do numero de diretores e consequente reforma parcial dos estatutos, determinando a seguir que procedesse à leitura da referida proposta bem como do parecer do Conselho Fiscal, documentos esses que estavam assim redigidos: — Proposta da Diretoria. — Senhores Acionistas. — A Diretoria desta sociedade consultando as necessidades de ordem administrativa que vêm sendo observadas no desenvolvimento desta empresa, houve por bem convocar uma Assembléia Geral Extraordinaria, para além de outros assuntos submeter à vossa apreciação uma proposta no sentido de ser aumentado o numero de diretores, modificando-se para tanto, uma parte dos estatutos, passando os artigos adiante mencionados para a seguinte redação: — Art. 10.o — Esta sociedade será administrada por uma diretoria composta de seis membros, eleitos em assembléia geral, sendo: — um diretor-presidente, um diretor-vice-presidente, um diretor-superintendente e tres diretores-comerciais. — § 1.o — O mandato da diretoria durará seis anos, podendo os seus membros ser reeleitos. — § 2.o — Todos os diretores garantirão a sua gestão com vinte e cinco ações cada um, as quais ficarão caucionadas em poder da sociedade, até a liquidação e aprovação das respectivas contas. — Artigo 11.o — Para a diretoria fica fixado o honorario mensal de Cr$ 36.000,00 (trinta e seis mil cruzeiros), sendo esta importancia distribuida mensalmente aos diretores, da seguinte forma: — a) — ao diretor-presidente Cr$ 15.000,00 (quinze mil cruzeiros); b) — ao diretor-vice-presidente Cr$ 5.000,00 (cinco mil cruzeiros); c) — ao diretor-superintendente Cr$ 10.000,00 (dez mi cruzeicial Cr$ 2.000,00 (dois mil cruzeiros). — Artigo 12.o — Competem a diretoria os mais amplos poderes para gestão e administração da sociedade, cabendo-lhe nesse objetivo, sem restrições de especie alguma, todos os poderes gerais que decorram da Lei, do uso e das disposições dos estatutos, e especialmente para: — praticar todos os atos para gerencia e desenvolvimento dos negocios sociais; efetuar as operações de credito necessarias ao seu objeto; transigir, renunciar direitos, comprometer-se em arbitro e contrair obrigações, tudo de conformidade com as restrições e atribuições peculiares a cada um dos diretores, a seguir discriminadas: — a) — ao diretor-presidente compete convocar e presidir as reuniões da diretoria; convocar as Assembléia Gerais e as reuniões do Conselho Fiscal; cumprir e fazer cumprir os presentes estatutos e as deliberações da diretoria e das assembléias gerais; b) — ao diretor-vice-presidente compete substituir em todas as suas atribuições o presidente em suas ausencias e impedimentos; c) — ao diretor-superintendente compete superintender todos os negocios da sociedade; representar a sociedade ativa e passivamente, em juizo e perante quaisquer terceiros, podendo, para salvaguardar os interesses e direitos da sociedade, intentar ações e aceitar citações; ajustar e despedir operarios e empregados, e fixar-lhes salarios, ordenados e gratificações; contratar e constituir advógados e procuradores com indicação dos atos e operações que poderão praticar em nome da sociedade; d) — aos diretores-comerciais compete substituir conjuntamente em todas as suas atribuições o diretor-superintendente em suas ausencias ou impedimentos; organizar relatorio, inventario, balanço e contas anuais da administração para serem submetidos a assembléia geral; fazer cumprir todas as leis e regulamentos fiscais e trabalhistas; fiscalizar todas as filiais e secções da sociedade; podendo ainda delegar poderes a terceiros para o exercicio de determinados atos e operações. — § unico — Quaisquer documentos de responsabilidade ou de movimento de fundos da sociedade deverão ser assinados pelo diretor-presidente, ou pelo diretor-vice-presidente, ou pelo diretor-superintendente, isoladamente; ou por dois diretores-comerciais conjuntamente, no impedimento dos précitados diretores mediante ata lavrada no livro proprio, ou ainda pelos procuradores que para isso tenham poderes. — Artigo 13.o — No caso de impedimento permanente, de vaga ou renuncia de qualquer diretor, a diretoria terá a faculdade de nomear substituto provisorio, que servirá até a primeira assembléia, que então elegerá o substituto definitivo para servir pelo tempo restante do respectivo mandato. — Artigo 23.o — Os lucros liquidos anualmente apurados, já deduzida a percentagem de 15 % (quinze) sobre o valor do ativo fixo, para o Fundo de Depreciações, até que este atinja o limite legal, serão distribuidos na seguinte conformidade: — a) — 5 % (cinco) para o Fundo de Reserva; b) — 10 % (dez) como percentagem ao diretor-presidente; c) — 85 % (oitenta e cinco) para os dividendos ou as aplicações que forem determinadas a juizo da Assembléia. — Tais são as modificações mais imprescindiveis. — Cumpre acentuar que as alterações propostas, uma vez aprovadas, virão facilitar sobremaneira a atuação da diretoria. — São Paulo, 16 de Setembro de 1950. — Alfred Sonnervig, diretor-superintendente. Napoleão Michel, diretor-comercial, Laura Sonnervig, diretor-comercial. — PARECER DO CONSELHO FISCAL — Os membros do Conselho Fiscal da Cia. de Automoveis Sonnervig, tomando conhecimento da proposta da diretoria, no sentido de ser aumentado o numero de diretores e de alterar consequentemente os artigos 10.o, 11.o, 12.o, 13.o, e 23.o, dos estatutos sociais, são de parecer que as medidas propostas consultam os interesses desta sociedade, e assim aconselham a sua aprovação. — São Paulo, 18 de Setembro de 1950. — Emilio de Figueiredo, Mario de Campos, Alberto de Jesus Zeballos. — O sr. Presidente submeteu uma por uma, as alterações a votação. — Verificando-se que por absoluta unanimidade de votos, e sem qualquer objeção, a Assembléia aprovou a modificacão dos estatutos tal como foi proposta pela diretoria. — O sr. Presidente lembra, então, a assembléia que, em virtude das alterações aprovadas os senhores acionistas deveriam eleger a nova Diretoria, sendo certo que o prazo do mandato da antiga diretoria terminava nesta data. — Propõe o sr. Carl Vagn Orberg que os diretores sejam escolhidos por aclamação, que é aprovado por unanimidade, e isto feito, verificou-se terem sido eleitos: — Alfredo Sonnervig, norueguês, casado, engenheiro, residente nesta Capital à Rua Guadelupe n.o 612, para diretor-presidente; Laura Sonnervig, norueguesa, casada, de prendas domesticas, residente nesta Capital à Rua Guadelupe n.o 612, para diretor-vice-presidente; Carl Vagn Orberg, uruguaio, casado, engenheiro, residente nesta Capital à Rua Bento de Andrade n.o 216, para diretor-superintendente; Svein Alfredo Sonnervig, brasileiro, solteiro, comerciante, residente nesta Capital à Rua Guadelupe numero 612, para diretor-comercial; Inger Andrea Sonnervig, brasileira, solteira, residente nesta Capital à Rua Guadelupe n.o 612, para diretor-comercial; Kari Orberg, brasileira, casada, residente nesta Capital à Rua Bento de Andrade n.o 216, para diretor-comercial, os quais achando-se presentes, foram neste ato empossados nos respectivos cargos. — Terminados os trabalhos referentes a modificação dos estatutos, e consequente eleição da Diretoria, passou-se a 3.a parte da ordem do dia, e como ninguem pedisse a palavra, o sr. Presidente suspendeu a sessão a fim de ser lavrada a presente ata. — Reaberta a sessão procedi a leitura e depois de aprovada é por todos assinada. — São Paulo, 14 de Outubro de 1950.

Alfred Sonnervig — Presidente.
Alfredo Guerrero Schultz — Secretario.
Alfred Sonnervig
Laura Sonnervig
Svein Alfredo Sonnervig
Inger Andrea Sonnervig
Carl Vagn Orberg
Kari Orberg
Alfredo Guerrero Schultz
Sebastião Rodrigues
Alcides Paiola.

A presente é copia fiel da ata original lavrada no livro proprio.
São Paulo, 14 de Outubro de 1950.
Cia. de Automoveis Sonnervig — Carl Vagn Orberg — Diretor-Superintendente.

JUNTA COMERCIAL
São Paulo
CERTIDÃO

Certifico que a Cia. de AUTOMOVEIS SONNERVIG, com sede nesta Capital, arquivou nesta Repartição, sob n.o 49.540, por despacho da Junta Comercial em sessão de 10 de novembro de 1950, a ata da assembléia geral extraordinaria dos seus acionistas realizada em 14 de outubro de 1950, pela qual foram alterados parcialmente os seus estatutos sociais, do que dou fé. — Secretaria da Junta Comercial do Estado de S. Paulo, 14 de novembro de 1950. — Eu, Judith Miranda, escrituraria, a escrevi, conferi e assino: — Judith Miranda. — E eu, Guiomar de Andrade Mendes, chefe substituto da secção do Expediente e Correspondencia, a subscrevo e assino: — Guiomar de Andrade Mendes.

"Oxford" é um dos mais importantes

(Conclusão da 13.a pag.)

do pelo então "oxoman" é entrevistar-se com o "dean" ou "principal" do colegio, que, diante da especialidade que o aluno pretende fazer, indicará o seu "tutor", pessoa que daí em diante ficará encrregado de supervisionar todos os estudos do aluno. O tutor poderá ser professor ou asistente da Universidade, ou um especialista para esse fim contratado pelo Colegio, em conexão direta, portanto, com o corpo docente."

— Qual seria a função do "tutor"?

— "A função do tutor é indicar os cursos que deverão ser seguidos pelo seu pupilo, bem como selecionar-lhe as leituras e orientar suas pesquisas. Deduz-se daí que a organização do "curriculum" é muito flexivel, ficando a criterio dos tutores — pode variar para cada caso."

— Sendo assim, trabalha-se muito menos de que em nossas Faculdades onde somos, por assim dizer, "afogados" em muitas aulas por dia, de frequencia obrigatoria... desabafei, sendo vencida pelos argumentos inesperados e dignos de estudos, creio eu, pelos responsaveis dirigentes do ensino superior, no Brasil.

— "Dentro dessa organização, o trabalho do aluno não é leve. "A frequencia às aulas é livre — mesmo nos casos que lhe foram especificamente indicados. Mas em compensação ele é levado a fazer um trabalho individual e intensivo, avistando-se semanalmente com o seu tutor, que ao mesmo tempo que lhe esclarecerá as duvidas exigirá a prova do seu rendimento por meio de relatorios "essays") escritos. O aluno só fará um exame, no fim do curso. Há exames sobre as materias estudadas (quer tenha ou não frequentado as aulas) entrando altamente no computo da nota a apreciação do tutor sobre o seu aproveitamento."

— O que a Universidade exige, afinal?

— "As exigencias da Universidade resume-se portanto nesse exame final — com apresentação de tese para os graus superiores ao de "Bacharel em Artes" (bacharel em ciencias, doutoramento). E' no entanto muito estrita em um ponto: qualquer aluno, **qualquer que seja o grau que pretenda obter, é obrigado a residir em Oxford por um minimo de seis turnos letivos consecutivos;** como cada ano contem três turnos, isso significa residencia minima compulsiva durante dois anos. No decorrer desse periodo, o aluno não pode se ausentar da cidade sem ordem formal do "principal" do seu colegio.

— "Com a cabeça cheia de problemas, criados em parte, por medidas incompreensiveis, como seja o não funcionamento das Bibliotecas publicas nos domingos e feriados, as dificuldades de aquisição de livros, de material para os trabalhos de aproveitamentos — perguntamos se lá acontece o mesmo.

E d. Nice, que, justiça lhe seja feita, forma junto à alguns professores que procuram, individualmente, atenuar aquelas nossas dificuldades escolares — limitou-se, apenas a dizer que:

— "Tendo que trabalhar individual e intensivamente o estudante conta no entando com todos os recursos: alem de bibliotecas circulantes departamentais, há ainda a biblioteca central, a "Bodleian", uma das maiores e mais famosas do mundo. Conta ainda com museus, arquivos (por sinal, riquissimos), laboratorios, que pode usar a bel prazer.

Não havendo unidade de estudo, já que cada um é levado ao esforço proprio, os estudantes criam a vida universitaria por atividades extra-curriculares.

— Que vêm a ser?

— E' preciso considerar antes de mais nada o colegio, laço de união entre seus membros, que cria uma especie de "clan". Cada colegio procura desenvolver atividades proprias, nas quais entra em competição com os demais, desde grupo de amadores de teatro até equipes esportivas. As relações entre colegios são estabelecidas por "clubs" numerosos e dos mais diversos tipos, abrangendo toda a classe de interesses: há clubes esportivos, de teatro, de arte, de literatura, de linguas estrangeiras, de discussão sobre temas cientificos, etc. E há ainda as sociedades cientificas que então congregam professores, alunos, e mesmo pessoas que não pertençam à Universidade.

E acrescentando um expressivo depoimento pessoal:

— A vida intelectual e artistica de Oxford é muito intensa: há tantas exposições, espetaculos, conferencias, que se fica quase sempre em "l'embaras du choix".

— Naturalmente todos os estudantes são muito bem comportados...

— A tradicional boemia estudantil, traço meio carateristico da classe em qualquer parte do mundo, existe também em Oxford, mas há uma série de freios que regulam bastante a vida dos estudantes. Existe, por exemplo, a "hora de recolher" (23 horas), além da qual nenhum aluno, em periodo letivo, póde estar fora da sua habitação. Mesmo aqueles que não residem em colegios são passiveis de controle, pois são obrigados a se instalarem em pensões registradas na Universidade e por ela fiscalizados. Só são isentos dessas exigencias os estudantes adiantados, os que estão procurando obter graus superiores ao de "bacharel em artes".

— Há, realmente, uma proibição relativa ao alcool?

— Qualquer categoria de estudante não póde consumir bebidas alcoolicas em lugares publicos; não póde ainda provocar ou alimentar discussões de ordem politica ou religiosa. Uma vez que tocamos em religião, é preciso notar que a Universidade é muito liberal deste ponto de vista, havendo estudantes de todas as denominações. Ao lado dessa **liberalidade é no entanto exigente quanto à pratica dos deveres religiosos:** mantem ministros para todas as principais religiões e todo aluno deverá ser registrado na sua igreja, ficando sob a tutela espiritual de seu clerigo, que zela ainda pela frequencia aos serviços religiosos.

— E particularmente, para os estudantes brasileiros?

— Oxford é original para brasileiros — como o deve ser para o conjunto de algumas centenas de estudantes estrangeiros que aí se encontram, vindos de todas as partes do mundo. Do seu proprio cosmopolitismo deriva muito de seu aspecto especial, sendo comum encontrarem-se nas ruas os trajes tipicos dos hindus, chineses ou arabes.

A professora especializada em Geografia Humana, revelou-se bem nitidamente, nesta consideração:

— A um tempo cidade antiga e moderna — pois ao lado de seus predios medievais erguem-se chaminés industriais — Oxford poderá ser menos "integralmente" universitario do que sua rival secular: Cambridge. No entanto, da sua Universidade lhe provem esse "quê" indiscutivelmente pitoresco e seu renome internacional como centro de cultura.

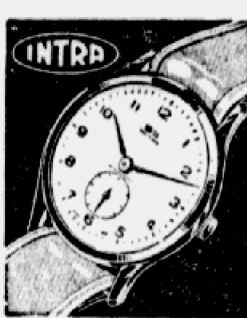
E encerrando a entrevista que, para nós, particularmente, foi uma das suas aulas, a professora Nice L. Muller apresentou esta conclusão:

— As vantagens e desvantagens da sua organização universitaria poderão ser passiveis de discussão; a realidade é que, tal como é — e sempre o foi, por tradição — **Oxford é um dos mais importantes baluartes intelectuais e cientificos da Inglaterra**, tendo formado alguns de seus **nomes** mais representativos.

ANUNCIOS CLASSIFICADOS

ALUGA-SE
CASA NOVA

não habitada, na Rua Indiana, n. 309, a poucos metros da Estrada de Santo Amaro, perto do nucleo comercial, com 2 otimos quartos e banheiro completo em cima, sala de jantar-living, copa cozinha, W.C. e mais quarto de empregada e W.C., poço, bomba eletrica, jardim com entrada para automovel, etc. Vêr durante o dia com o caseiro, tratar a qualquer hora pelo telefone 8-8304.



Relogio Suiço com maquina EXTRA, 8 rubis. Forma moderna, chata; mostrador branco. Segundeiro pequeno. Folheado. Suiço.

c/ pulseira plastica ...	Cr$ 230,00
" champion ...	380,00
" Tipo Suiço .	300,00

GARANTIA POR 5 ANOS
Pelo reembolso aereo sem despesas. Peçam tambem nossos ricos catalogos gratis.
Condições muito vantajosas para revendedores e agentes. Candidatem-se
INTRA LTDA. — Cx. Postal, 793 — Rua D. José de Barros, 337 — 6.o andar s/ 616 — São Paulo.

AREA LOTEADA
VENDE-SE OU ADMITE-SE UM SOCIO

Magnifico loteamento de acôrdo com o Decreto-Lei 58 — situado em CALDAS NOVAS, a 200 metros do Balneario Municipal. Em Caldas Novas estão localizadas as Aguas Termais mais quentes do mundo. Vende-se num total de 550 lotes ou admite-se um socio com CrS 200.000,00, para a venda em prestações. Detalhes com ALDO — Rua 3 de Dezembro, 48 — 4.º — sala 7 — Caixa Postal, 4905 — São Paulo.

NEGOCIO DE OCASIÃO EM JUNDIAÍ

Vende-se uma casa nova, com 6 comodos e porão habitavel sita à rua Senador Fonseca, 971 — Jundiaí, a um minuto do centro

TRATAR NO MESMO LOCAL A QUALQUER HORA.

LOTEAMENTO - SOCIO
CR$ 200.000,00

Procura-se um socio com o capital de CrS 200.000,00 — para a venda de um loteamento com 550 lotes em CALDAS NOVAS, a mais importante estação de águas termais do Brasil. — Negocio muito sério e de grande futuro. Mais detalhes com ALDO à Rua 3 de Dezembro, 48 — 4.o andar — sala 7 — Caixa Postal, 4905 — São Paulo.

CR.$ 300,00
TINTURARIA CENTRAL
COMPRAM-SE TERNOS USADOS E PAGA-SE ATÉ CR$ 300,00
Atende-se a domicilio Chamar pelo tel. 2-2828.
RUA BOA VISTA, 332 — SOBRADO

AZULEJOS BRANCOS E EM CORES, TELHAS, LADRILHOS E ARTIGOS SANITARIOS
Isaac V. FRANCO
Materiais para Construção — "Stock" — Preços — Presteza
RUA OLINDA, 162 — FONE: 4-2039 — S. PAULO

GANHE CR$ 4.000
ou mais, com interessante novidade, em horas vagas, no interior ou Estados. Peça informações à C. A. Sampaio — R. Stefano, 283, S. Paulo. — (Selo para resposta).

MAQUINAS DE ESCREVER
PORTATEIS E DE MESA
DESDE CR$ 1.950,00
CASA ORGLER
RUA CONS. CRISPINIANO, 79
PRIMEIRO ANDAR

AGENTES
Angariadores (as) de socios, apresentaveis, desembaraçados e ambiciosos, precisam-se para antiga organização beneficente medico-dentaria-juridica. Salario acima de Cr$ 6.000,00 ou comissão. Tempo integral ou não. Rua 7 de Abril, 264, 5.o andar, Sala 505, das 15 às 18 horas.

DR. E. SAPORITI
CIRURGIA GERAL
Molestias de Senhoras e Partos
Consultas das 14 às 17 horas
Av. Paulista, 2.006 Fone: 7-6052

NO PASSADO E NO PRESENTE...
ELIXIR DE NOGUEIRA
MEDICAÇÃO AUXILIAR NO TRATAMENTO DA SIFILIS!

VICIO DA BEBIDA
Ensinarei a quem me peça enviando selo para a resposta, o meio eficaz e garantido de corrigir esse nefando vicio. Escreva a D. M. Germano — Caixa Postal, 449 — BELO HORIZONTE — MINAS.

DACTILOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CORRESPONDENCIA
Os melhores cursos Praticos e Rapidos
MATRICULAS SEMPRE ABERTAS
INSTITUTO DE ENSINO
RUA S. BENTO, 260 — FONE: 3-7419

CAMPANHA DE ALFABETIZAÇÃO

O diretor do S. E. A. comunica às autoridades escolares que o abono de Cr$ 350,00, a ser pago em dezembro p. v. aos professores do ensino supletivo, será concedido mediante o preenchimento das condições estipuladas pela Circular n.o 1.562, do Departamento Nacional de Educação, e que são as seguintes: — a) — o aproveitamento dos alunos deverá ser verificado, a criterio da administração de ensino no Estado ou Territorio, por autoridade escolar, professor, agente de estatistica, ou outra pesosa idonea; b) — para fazer jus ao abono será necessario aprovar, pelo menos, 25 alunos nas escolas urbanas ou distritais (situadas em cidades ou vilas) e 20 nas escolas localizadas na zona rural, sejam alunos de 1.o ou 2.o anos do curso, indistintamente; c) — feito o exame, e desde que seja alcançado o minimo estabelecido, será organizado um quadro, em quatro vias, ficando uma delas na escola e outra com a autoridade escolar do municipio. As outras duas vias deverão ser enviadas, sob registro, ao Serviço de Educação de Adultos do Estado, ou Territorio. Uma dessas vias ficará arquivada no Serviço do Estado, ou Territorio, e a outra, "com o VISTO do diretor do serviço", deverá ser remetida, sob registro e pela via mais rapida ao Serviço de Educação de Adultos, deste departamento.

(Do Serviço de Divulgação do S. E. A.).

FERRO GUSA
— E —
COQUE
METALURGICO BELGA ESPECIAL PARA FUNDIÇÃO

7114 KCAL/Kg.

ESTOQUE PERMANENTE

Em Santo André, à Av. dos Estados, s/n., para atender às necessidades das Fundições de grande ou pequeno consumo.

RANGEL MOREIRA & CIA.
IMPORTADORES

Caixa Postal 433
RUA TUIUTI N.º 83
SANTOS

Telegramas: "RANGEL"
fones: 2-8983 — 2-8342

CIRURGIA GERAL — PARTOS
MOLESTIAS DE SENHORAS
Prof. S. Eugenio de Camargo
Rua Libero Badaró, 641 — Das 16 às 19 horas — Av. Rangel Pestana 2407 — Das 12 às 15 horas — Fones: — 6-4239 e 9-2368

Dr. Carlos Ferreira da Rocha
Chefe clinica ginecologica, Beneficencia Portuguesa e de partos do O. I. Molestias de Senhoras, Partos sem dôr. Pré-Natal. Cancer ginecologico. Cirurgia. Praça da Sé, 96. 13 às 18 Sab. das 9 às 11 Tel. 2-5575

MEDICOS ESPECIALISTAS

CLINICA MEDICA GERAL E FISIOTERAPICA
DR. GUILHERME CHRISTOFFEL
Medico especialista do aparelho digestivo (ESTOMAGO, INTESTINO, FIGADO) e de doenças alergicas (asma, urticaria, enxaqueca)
Praça da Republica 419 — 2.o andar — Esquina da rua Vieira de Carvalho — Tel.: 4-6749, das 9 às 11 e das 15 às 17 horas

CANCER
DR. SEBASTIÃO V. FRANCO
Diagnostico e Tratamento — Processos Malignos e Benignos. Aprov. Estados Unidos e Europa. Consultas desde Cr$ 30,00
Praça Ramos de Azevedo, 209 (Predio Gloria)

DOENÇAS DO CORAÇÃO
DR QUINTILIANO H. DE MESQUITA
Diretor do Inst. de Cardiologia do Hosp. N. S. Aparecida e Casas de Saude Matarazzo
Eletrocardiografia (a domicilio)
Rua Const. Crispiniano 20 — 2.o s| 209 a 212 — Telefone: 6-2591 — Das 2 às 6 horas

FRIEZA SEXUAL IMPOTENCIA
Tratamento especializado do
DR. S. B. VASCONCELOS
Rua São Bento, 484 — 1.o andar — Sala 4 — Das 12 às 17 horas — 3-1377

GARGANTA — NARIZ — OUVIDOS
DR. LAURO J. COURY
Esp. do Serviço da Fac. de Medicina, Inst. de Radio e dos Centros de Saude de Santa Cecilia e Santana-Pequena e alta cirurgia — Cons.: Rua Libero Badaró, 94, 3.o andar. Das 15 às 19 horas — Tel.: 2-4595 Res.: Rua Barão de Campinas n.o 94, 6.o andar ap. 63 — Telefone 52-6735

HEMORROIDAS
DR. CESAR GIRAD JACOB DA SANTA CASA
Trat. das hemorroidas sem operação e sem dôr. Clinica especializada das molestias de estomago, figado, intestinos e ano retais, colite, prisão de ventre, fistulas, fissuras etc. Rua 7 de Abril, 176 — 3.o — Das 14 às 18 horas — Fones 4-7033 e 7-2449

HIDROCELE — ULCERA DAS PERNAS — VARIZES
DR. LUIZ NOVO
Eczemas, erisipela e suas complicações, pernas inchadas e doloridas, flebite cronica (sem operação, sem injeções) Hemorroidas (sem operação) Doenças sexuais
Rua Libero Badaró, 137 — Das 13 às 19 hs. — Fones 3-3851 e 52-4306

MEDICO — OPERADOR
DR. ZEFERINO DO AMARAL e DR. CLAUDINO DO AMARAL
Cirurgia em geral: estomago, figado, intestino hernia, varicocele, hidrocele, hemorroide e mol. de senhoras. Cons.: Rua 7 de Abril, 235 — tel.: 4-7517 — Res: R. Noov Horizonte, 78 — Tel.: 51-4900

MOLESTIAS DOS OLHOS
PROF. DR. CIRO DE REZENDE
Do Hospital de Berlim e Viena
Catedratico da Clinica de Olhos da Faculdade Medicina Universidade São Paulo
Instalacões para clinica e cirurgia dos olhos — Rua Marconi n.o 43 — 3.o andar — Tel 4-2819 — Das 9 às 12 e das 13 às 18 horas

MOLESTIAS NERVOSAS
SANATORIO JABAQUARA
Hospt. moderno, amplo e confortavel. Projetado e construido para a especialidade. Direção clinica
Drs. Orestes Rosseto e Oswaldo Lange
Assist. e docentes da Fac. de Medicina Fone 7-2224 — Caixa, 1660
Av. Araci 401 (Alto do Jabaquara)

MOLESTIAS INTERNAS
DR. COSMO BARBATO
ESPECIALISTA DA SANTA CASA E POLICLINICA
Doenças do Coração, Pulmão, estomago figado, intestinos, Rins, Reumatismo, Sifilis, asma, bronquite e molestias nervosas. Inalação de penicilina. Estreptomicina e Ondas Curtas. Consultorio, Av. Rangel Pestana, 1021, 7.o andar — das 8 às 20 horas — Tel. 2-0386

OTORINOLARINGOLOGIA
DR. OCTACILIO LOPES
Especialista em doenças do **NARIZ, GARGANTA E OUVIDOS.** Laureado pela Academia Nac. Medicina, premios M. Brasil de 1940 e 1944 e A. Paulista Medicina premio Almeida Camargo 1944 — Rua Marconi 48 — 3 às 6 — Tels. 6-3301 e Res. 8-3126

Rouquidões — Bronquites — Asma
DR. DANTE LAZZERONI JUNIOR
Cancer das cordas vocais. Inalação de penicilina e streptomicina
Rua Braulio Gomes, 25 — sala 408 — Das 2 às 6 horas — Tel. 6-2135

REUMATISMO — TIROIDE
DR. PLINIO REYS JR.
Coração, Ulcera, Trat. especializado s| operação — Consultas com Radioscopia Cr$ 50,00. Rua Wenceslau Braz 146 — (prox. Pr. Sé), 7.o andar, salas 711/14 Das 2 às 7. Tel. 4-9723

UROLOGIA
DR. M. FUCHS
DOS HOSPITAIS DE NEW-YORK
Doenças de Senhoras — Esterilidade — Disturbios das Regras — Vias Urinarias — Hipertrofia da Prostata. Das 2 às 5 horas
Rua 7 de Abril 277 — 3.o — Tel. 4-1373

VIAS URINARIAS
DOENÇAS VENEREAS
DR. ORLANDO MELLONI
Tratamento especializado das Vias Urinarias e suas complicações — Sifilis — Cons. Rua 7 de Abril, 264 — 9.o andar — S| 911 — Das 9 às 12 e das 2 às 6,30 horas — tels. 2-3501 e 4-3180

Legião Brasileira de Assistencia

COMISSÃO ESTADUAL DE S. PAULO
São Paulo, 31 de outubro de 1950

A Comissão Central
LEGIÃO BRASILEIRA DE ASSISTENCIA
RIO DE JANEIRO

Prezados Senhores:

Temos a grata satisfação de submeter à apreciação dessa Comissão o Balancete e demonstração de Receita e Despesa, levantados em 30 de setembro de 1950 e referentes ao 3.o trimestre do exercicio em curso.

Como se verifica das peças encaminhadas, esta Comissão apresenta, nesse periodo, uma situação deficitaria, pois para fazer face a uma despesa total de Cr$ 21.831.029,10, contou, apenas, com a receita de Cr$ 21.808.209,00, de que resulta uma deficiencia de recursos de Cr$ 22.820,10.

Comparada essa despesa com a de igual periodo de exercicio anterior, nota-se um acrescimo de Cr$ 2.683.564,10, ao passo que da comparação de Receita resulta uma diminuição de Receita de Cr$ 349.136,20. As dotações dessa Comissão, nesse periodo, no exercicio passado, foram maiores em Cr$ 518.783,10.

Assim, esta C.E., para atender os altos fins a que se destina, dentro de um programa assistencial cuidadosamente elaborado, teve que enfrentar uma situação muito pouco satisfatoria, ou seja, inevitavel aumento de despesa, para fazer frente a uma receita decrescente, embora a C.E. tudo tenha feito para restringir os gastos menos necessarios onde foi possivel.

Dos Cr$ 21.831.029,10 de despesas contabilizadas, Cr$ 13.966.714,60 se destinaram à Comissão Estadual e Cr$ 7.864.314,50 às Comissões Municipais. Nos Cr$ 13.966.714,60 aplicados pela Comissão Estadual, Cr$ 7.956.989,80 se referem a despesas da Casa Maternal e da Infancia.

Aduzindo melhores esclarecimentos a estas nossas considerações elaboramos o resumo abaixo:

COMISSÃO ESTADUAL

DESPESAS DE ADMINISTRAÇÃO				
Divisão de Administração	anexo n.o	2	960.484,90	6,90
Divisão de Maternidade e Infancia	anexo n.o	3	723.237,50	5.20
Diversos	anexo n.o	4	400.552,30	2,90
			2.084.274,70	
OBRAS SOCIAIS PROPRIAS	anexo n.o	5	7.956.989,80	56.90
OBRAS SOCIAIS ALHEIAS	anexo n.o	6	2.271.615,70	16.30
ASSISTENCIA À FAMILIA	anexo n.o	7	1.353.834,40	9,70
DONATIVOS P/ CONSTRUÇÃO DE MATERNIDADES	anexo n.o	8	300.000,00	2,10
			13.966.714,60	100,00%

COMISSÕES MUNICIPAIS

DESPESAS DE ADMINISTRAÇÃO	anexo n.o	9	452.186,00	5.70
DESPESAS ASSISTENCIAIS PROPRIAS	anexo n.o	10	1.284.288,40	16.30
OBRAS SOCIAIS ALHEIAS	anexo n.o	11	2.045.572,60	26,00
ASSISTENCIA À FAMILIA	anexo n.o	12	2.958.415,90	37,70
DONATIVOS P/ CONSTRUÇÃO DE MATERNIDADES	anexo n.o	13	1.123.851,60	14,30
			7.864.314,50	100,00%

Em breve sintese, damos ainda uma relação dos serviços assistenciais prestados pela Comissão Estadual e Municipais: **OBRAS SOCIAIS PROPRIAS:** Casa Maternal e da Infancia Cr$ 7.956.989,80 — Casa da Criança "Rodrigues de Abreu", Bauru — Casa da Criança, Pinhal — Creche "Anita Costa", Piracicaba — Postos de Puericultura, Diversos Cr$ 1.284.288,40. **OBRAS SOCIAIS ALHEIAS:** Abrigo da Divina Providencia D. Gertrudes Pires de Campos Cr$ 9.600,00 — Associação Santa Teresinha do Menino Jesus Cr$ 40.000,00 — Asilo Bom Pastor Cr$ 20.000,00 — Associação Civica Feminina, Lactario Cr$ 8.000,00 — Berçario da Liga das Senhoras Catolicas Cr$ 80.000,00 — Casa Divina Providencia Madre Teresa Michel Cr$ 24.000,00 — Casa Pia São Vicente de Paulo Cr$ 36.0(),00 — Casa São José. Asilo de Menores Cr$ 16.000,00 — Centro Assistencia Social Brás-Mooca Cr$ 48.000,00 — Centro Assistencia São Vicente de Paulo Cr$ 26.000,00 — Centro Social Educativo Nossa Senhora de Fatima Cr$ 100.000,00 — Colonia de Ferias Maria J. Silveira, G.E.L.B.A. Cr$ 15.000,00 — Creche Catarina Labouré Cr$ 76.000,00 — Cruz Vermelha Brasileira, Hospital Indianopolis Cr$ .... 120.000,00 — Cruz Vermelha Brasileira, Ambulatorio da Consolação Cr$ 10.000,00 — Cruzada Pró-Infancia Cr$ 10.000,00 — Departamento Estadual da Criança, Escola de Habitos Sadios Cr$ 7.200,00 — Diretoria do Serviço de Saude Escolar Cr$ 21.600,00 — Dispensario e Ambulatorio Nelson Fernandes Cr$ 24.000,00 — Dispensario Nossa Senhora da Consolação, Ambulatorio e Creche Santa Luzia Cr$ 16.000,00 — Educandario Sagrada Familia Cr$ 32.000,00 — Escola do Serviço Social Cr$ 150.000,00 — Externato Popular São Vicente de Paulo Cr$ 8.000,00 — Externato São Francisco de Assis Cr$ 20.000,00 — Flagelados da Tromba D'Agua, C.M. de Mococa Cr$ 20.000,00 — Força Publica do Estado de São Paulo, Capelania Militar Cr$ 12.000,00 — Hospital de Caridade Nossa Senhora da Conceição, Guarulhos Cr$ 30.000,00 — Hospital Leão XIII, Maternidade do Circulo Operario do Ipiranga Cr$ 12.000,00 — Instituto Santa Terezinha Cr$ 40.000,00 — Instituto de Serviço Social Cr$ 60.000,00 — Lar da Infancia, Associação Evangelica Beneficente Cr$ 8.000,00 — Lar Santo Antonio Cr$ 16.950,00 — Oratorio Anjo da Guarda Cr$ 20.000,00 — Orfanato Cristovão Colombo Cr$ 221.000,00 — Posto de Puericultura do Circulo Operario do Ipiranga Cr$ 8.000,00 — Posto de Puericultura, Volantes, Ferroviarios e Flutuantes Cr$ 430.000,00 — Abrigo de Menores D. Mariquinhas Amaral, Atibaia Cr$ 14.000,00 — Asilo Santo Agostinho, Sorocaba Cr$ 6.000,00 — Associação Agricola de Educação Assistencia dos Salesianos, Campinas Cr$ 100.000,00 — Associação de Assistencia e Proteção aos Menores "Instituto D. Nery, Campinas Cr$ 9.000,00 — Associação de Assistencia a Infancia e Maternidade, Barretos Cr$ 20.300,00 — Associação de Assistencia a Infancia e Maternidade, Tanabi Cr$ 7.000,00 — Associação Feminina, Marilia Cr$ 8.400,00 — Associação Protetora da Infancia Desvalida, Santos Cr$ 5.040,00 — Caixa Escolar, Diversas Cr$ 91.429,00 — Casa da Criança, Diversas Cr$ 29.390,90 — Casa Santa Inês, São José dos Campos Cr$ 10.800,00 — Creche Nossa Senhora Aparecida, São José dos Campos Cr$ 8.000,00 — Creche Santo Antonio, Ribeirão Preto Cr$ 9.000,00 — Cruz Vermelha Brasileira, Campinas Cr$ 5.324,70 — Dispensario da Associação São Vicente de Paulo, Pindamonhangaba Cr$ 10.000,00 — Educandario Santo Antonio, Campos do Jordão Cr$ 16.000,00 — Escola Industrial Bento Quirino "Dispensario de Puericultura", Campinas Cr$ 9.000,00 — Escola Industrial Escolastica Rosa Cr$ 8.000,00 — Hospital Beneficente São Francisco de Assis, Maternidade, Ituverava Cr$ 11.700,00 — Hospital Feliz Lembrança, Iguape Cr$ .... 9.000,00 — Lactario Rainha Santa Isabel, Cachoeira Paulista Cr$ 10.000,00 — Lar D. Luiz Carbulato — Santa Rita do Passa Quatro Cr$ 8.000,00 — Maternidade, Campinas Cr$ 14.500,00 — Obras Sociais Santa Luiza Marillac, Taubaté Cr$ 10.000,00 — Oratorio São Luiz, Lorena Cr$ 20.000,00 — Orfanato Menino de Deus, Piraçununga Cr$ 24.000,00 — Orfanato Rosa Mistica, Tietê Cr$ 20.000,00 — Orfanato Sagrados Corações, Barretos Cr$ 8.350,00 — Orfanato Santo Antonio, Paraibuna Cr$ 40.604,00 — Orfanato Santo Antonio, Batatais Cr$ 9.000,00 — Posto de Puericultura, Diversos Cr$ .... 41.900,00 — Preventorio Imaculada Conceição, Bragança Paulista Cr$ 12.000,00 — Sanatorio Adhemar de Barros, São José dos Campos Cr$ 7.000,00 — Santa Casa de Misericordia Maternidade, Diversos Cr$ ...... 74.258,20 — Serviço de Proteção a Criança, Taubaté Cr$ 15.000,00 — Sociedade Beneficente, Maternidade, Piraju Cr$ 13.500,00 — Sopa Escolar, Diversos Cr$ .... 30.734,70 — Diversos donativos variando de Cr$ 100,00 a Cr$ 5.000,00, somando um total de Cr$ 117.196,70. Diversos: Alimentar, Dentaria, Distribuição de Natal, Educacional, Farmaceutica, Financeira, Judicial, Medica, Semana da Criança, Transporte, Vestuario, Material, Outras Despesas Cr$ 1.658.410,10. **DONATIVOS PARA CONSTRUÇÃO DE MATERNIDADES:** — C.E. — Associação Maternidade, São Paulo Cr$ 300.000,00 — C.M. — Hospital de Agudos, Maternidade, Agudos Cr$ .... 50.000,00 — Santa Casa de Misericordia Maternidade, Assis Cr$ 50.000,00 — Hospital Ana Cintra Maternidade, Amparo Cr$ 100.000,00 — Santa Casa de Misericordia Maternidade, Bariri Cr$ 95.000,00 — Santa Casa de Misericordia Maternidade, Casa Branca Cr$ 50.000,00 — Santa Casa de Misericordia Asilo São José, Eldorado Cr$ 50.000,00 — Associação de Proteção a Infancia, Itapuí Cr$ 25.000,00 — Santa Casa de Misericordia Maternidade, Lucelia Cr$ 30.000,00 — Associação Feminina Maternidade, Marilia Cr$ 50.000,00 — Santa Casa de Misericordia Maternidade, Monte Alto Cr$ 28.949,00 — Maternidade Nossa Senhora Aparecida, Novo Horizonte Cr$ 50.000,00 — Maternidade Nossa Senhora das Graças, Piraçununga Cr$ 50.000,00 — Santa Casa de Misericordia D. Carolina Malheiros Maternidade, São João da Boa Vista Cr$ 50.000,00 — Santa Casa de Misericordia Maternidade, São José do Rio Preto Cr$ ...... 60.000,00 — Santa Casa de Misericordia Maternidade, São Sebastião Cr$ 90.000,00 — Santa Casa de Misericordia Maternidade, Sertãozinho Cr$ 50.000,00 — Santa Casa de Misericordia, Tremembé Cr$ 100.000,00 — Hospital e Maternidade São Luiz, Araras Cr$ 10.600,00 — Santa Casa de Misericordia Maternidade, Bernardino de Campos Cr$ 5.000,00 — Hospital Nossa Senhora D'Ajuda, Maternidade, Caçapava Cr$ 69.090,80 — Hospital e Maternidade Feliz Lembrança, Iguape Cr$ 32.693,30 — Maternidade Nossa Senhora da Penha, Itapira Cr$ ...... 27.518,50. Em resumo: — **OBRAS SOCIAIS PROPRIAS:** Cr$ 9.241.278,20 — **OBRAS SOCIAIS ALHEIAS:** Cr$ 4.317.188,30 — **DONATIVOS PARA CONSTRUÇÃO DE MATERNIDADE:** Cr$ 1.423.851,60.

Com relação às contribuições às "Caixas" e "Sopa Escolar" a media mensal que este periodo apresenta é de Cr$ 67.454,70, contra Cr$ 65.401,80 do exercicio passado, em identico periodo.

Apresentando a presente prestação de contas, acompanhada de todas as peças esclarecedoras e necessarias reafirmamos os nossos protestos de estima e consideração.

PEDRO A. DE OLIVEIRA RIBEIRO SOBRINHO
Presidente
DR. CARLOS PRADO
Vice-presidente, Dept. Criança

DR. DACIO A. DE MORAES JUNIOR
Vice-presidente Tesoureiro

JOÃO BATISTA MONTEIRO
Vice-presidente Secretario
FRANCISCO DE ASSIS E ALMEIDA
Chefe Divisão Administração

BALANCETE DAS CONTAS DO "RAZÃO" EM 30 DE SETEMBRO DE 1950

DÉBITO

IMOBILIZADO			
Bens Imoveis		1.869.500,00	
Bens Moveis		1.688.515,90	
Maquinas e Equipamentos		2.994.139,50	
Veiculos e Semoventes		549.170,00	
Instalações		3.350.060,90	
Embarcações		296.920,60	
Biblioteca		19.278,30	10.767.585,20
REALIZAVEL			
Almoxarifado		1.299.528,30	
Devedores Diversos		9.013,60	
Cauções		13.218,40	
Suprimentos		20.260,50	
Titulos de Renda		3.200,00	1.345.220,80
			12.112.806,00
DISPONIVEL			
Caixa			
Comissão Estadual	106.518,80		
Comissões Municipais	235.515,70	342.034,50	
Bancos		638.183,60	980.218,10
TRANSITORIO			
Dotações		3.674.277,90	
Dep. Bancos — C/Vinculada		512.110,00	
Cheques Emitidos		345.834,30	
Posto de Puericultura		11.829.206,40	
Contas de Ajuste		273.417,90	
Construções em Andamento		618.440,40	
Créditos em Suspenso		3.000,00	17.256.286,90
DESPESAS			
Comissão Estadual		13.966.714,60	
Comissões Municipais		7.864.314,50	21.831.029,10
COMPENSAÇÃO			
Contratos Diversos		1.000.000,00	
Predios Locados		144.000,00	
Construções de Maternidades Contratadas		7.706.000,00	
Bens Pertencentes a Terceiros		10.764,00	
Devedores p/Bens Emprestados		222.731,50	
Dotação Especial da C. C. P/Maternidades		3.000.000,00	
Contr. de Mater. p/conta Verba Especial C. C.		400.000,00	12.483.495,50
			64.663.835,60

CRÉDITO

NÃO EXIGIVEL		
Patrimonio	12.765.679,50	
Reserva P/Depreciações	2.641.552,20	15.407.231,70
EXIGIVEL		
Contas a Pagar	382.383,90	
Salarios a Pagar	84.229,70	
Credores Diversos	7.099,50	
Dotações a Remeter	2.431.905,50	
Suprimentos	3.296,10	
Obrigações Sociais	150.596,20	3.059.510,90
TRANSITORIO		
Posto de Puericultura		11.905.388,50
RECEITAS		
Comissão Estadual	21.399.036,00	
Comissões Municipais	409.173,00	21.808.209,00
COMPENSAÇÃO		
Responsabilidades Diversas	1.000.000,00	
Contratos de Locação	144.000,00	
Contratos p/Construções de Maternidades	7.706.000,00	
Credores p/Bens Emprestados	10.764,00	
Bens em Poder de Terceiros	222.731,50	
Dotação Prometida pela C. C. para Maternidades	3.000.000,00	
Compromissos Empenhados p/ Conta Especial C. C.	400.000,00	12.483.495,50
		64.663.835,60

PEDRO A. DE OLIVEIRA RIBEIRO SOBRINHO
Presidente
DR. CARLOS PRADO
Vice-Presidente Dpt.o Criança

DR. DACIO A. DE MORAES JUNIOR
Vice-Presidente-Tesoureiro
FRANCISCO DE ASSIS E ALMEIDA
Chefe Divisão Administração

JOÃO BATISTA MONTEIRO
Vice-Presidente-Secretario
ARNOLDO BALTENSBERGER
Contador CRC n.o 8.646

DEMONSTRAÇÃO DA "DESPESA E RECEITA" EM 30 DE SETEMBRO DE 1950

DESPESA

COMISSÃO ESTADUAL		
Despesas de Administração		
Divisão de Administração	960.484,90	
Divisão de Maternidade e Infancia	723.237,50	
Despesas Administrativas		
Diversos	400.552,30	2.084.274,70
Assistencia Social		
Obras Sociais Proprias	7.956.989,80	
Obras Sociais Alheias	2.271.615,70	
Assistencia à Familia	1.353.068,90	
Donativos p/Construção de Maternidades	300.000,00	
Diversos	765,50	11.882.439,90
COMISSÕES MUNICIPAIS		
Despesas de Administração	329.724,40	
Despesas Administrativas	122.461,60	
Assistencia Social	7.412.128,50	7.864.314,50
		21.831.029,10

RECEITA

COMISSÃO ESTADUAL		
Voluntarias	87.615,90	
Comissão Central — C/Dotação	20.933.155,00	
Receb. Mat. da Comissão Central	41.008,70	
Renda Patrimonial	154.719,40	
Subvenções	20.000,00	
Eventuais	162.537,00	21.399.036,00
COMISSÕES MUNICIPAIS		
Contribuições Voluntarias	166.607,00	
Renda Patrimonial	12.378,90	
Subvenções	188.962,10	
Eventuais	41.225,00	409.173,00
DEFICIT		22.820,10
		21.831.029,10

PEDRO A. DE OLIVEIRA RIBEIRO SOBRINHO
Presidente
DR. CARLOS PRADO
Vice-Presidente Dpt.o Criança

DR. DACIO A. DE MORAES JUNIOR
Vice-Presidente-Tesoureiro
FRANCISCO DE ASSIS E ALMEIDA
Chefe Divisão Administração

JOÃO BATISTA MONTEIRO
Vice-Presidente-Secretario
ARNOLDO BALTENSBERGER
Contador CRC n.o 8.646

CERTIFICADOS DOS AUDITORES

A SOCIEDADE TÉCNICA DE CONTABILIDADE E ADMINISTRAÇÃO — "SOTÉCA" (REG. CRC 2) —, pelos seus diretores infra assinados, contadores legalmente habilitados, declara que examinou o Balancete e a demonstração de Despesa e Receita da "LEGIÃO BRASILEIRA DE ASSISTENCIA" — Comissão Estadual de São Paulo, levantados em 30 de setembro de 1950 e, que os mesmos refletem a situação demonstrada nos livros e peças de escrituração.

PAULINO BAPTISTA CONTI
Diretor
Contador CRC 1.998

FRANCISCO CATALANO JUNIOR
Diretor
Contador CRC 4.488

ALVIM S/A. MANUFATURA DE BRINQUEDOS ORBIS

ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINARIA

Ficam convidados os Srs Acionistas a comparecerem à Assembléia Geral Extraordinaria a realizar-se no dia 27 do corrente, às 11 horas, na séde social, à Rua Dr. João Alves de Lima 309, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: — a) aumento do capital social; — b) reforma dos Estatutos; — c) assuntos diversos.

São Paulo, 18 de novembro de 1950. — A DIRETORIA.

TECELAGEM SALOMÃO S/A.

ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINARIA

São convidados os srs. acionistas a se reunirem em Assembléia Geral Extraordinaria no proximo dia 27 do corrente às 15 horas, na Séde da Sociedade, à Rua José Kauer n. 74 para:

a) — Alteração dos Estatutos Sociais.
b) — Outros assuntos de interesse social.

São Paulo, 18 de novembro de 1950.

A DIRETORIA

AVISO À PRAÇA

A TECELAGEM SALOMÃO S/A., estabelecida à rua José Kauer n. 74, nesta Capital, vêm participar ao comercio, a esta e demais Praças, que a partir desta data até nova eleição de sua diretoria, a unica pessôa autorizada a assinar em nome da Sociedade, é o seu Diretor-presidente, sr. Antonio Salomão Pedro.

São Paulo, 18 de novembro de 1950.

TECELAGEM SALOMÃO S|A
Antonio Salomão Pedro — Diretor-Presidente.

Laboratorios Andromaco S/A.

CONVOCAÇÃO

Convidam-se os acionistas para a assembléia geral extraordinaria marcada para o dia 29 do corrente, às 10 horas, na sede social, à rua da Independencia, n. 706, a fim de tomarem conhecimento da realização do aumento do capital subscrito na assembléia do dia 14, e assuntos conexos.

São Paulo, 17 de novembro de 1950.

Manoel de Mattos Ayres — Dir. Presidente.

BANCO DO BRASIL S. A.

RUA ALVARES PENTEADO, 112 — SÃO PAULO
Endereço Telegrafico "SATELITE"

COBRANÇA — DEPOSITOS — EMPRESTIMOS — CAMBIO — CUSTODIA — ORDENS DE PAGAMENTO — CREDITO AGRICOLA E INDUSTRIAL — CARTEIRA DE FINANCIAMENTO.

TAXAS DAS CONTAS DE DEPOSITO:

POPULARES (limite até Cr.$ 10.000,00) ..	4 ½ % a. a
LIMITADOS — até Cr.$ 50.000,00	4 % a. a.
até Cr.$ 100.000,00	3 % a. a.
SEM LIMITE	2 % a. a.
PRAZO FIXO — 12 meses	5 % a. a.
PRAZO FIXO (com pagamento mensal de juros — 12 meses)	4 ½ % a. a.
AVISO PREVIO — 90 dias	4 ½ % a. a.
60 dias	4 % a. a.
30 dias	3 ½ % a. a.

DIREÇÃO GERAL e AGENCIA CENTRAL: Rua 1.o de Março, 66 — Rio de Janeiro. Agencias em todas as capitais dos Estados e principais praças do país. Correspondentes nas principais praças do País e do Exterior. Agencias no Exterior: Assunção (Paraguai), Montevideu (Uruguai) e La Paz (Bolivia) — em instalação.

DEMAIS AGENCIAS LOCALIZADAS NO ESTADO DE SÃO PAULO:

Andradina — Araçatuba — Araraquara — Assis — Avaré — Bariri — Barretos — Baurú — Bebedouro — Botucatú — Bragança Paulista — Cafelandia — Campinas — Catanduva — Franca — Garça — Itapetininga — Itapira — Ituverava — Jaboticabal — Jaú — Limeira — Lins — Lucelia — Marilia — Matão — Mirassol — Monte Aprazivel — Nova Granada — Novo Horizonte — Olimpia — Orlandia — Paraguaçú Paulista — Pederneiras — Piracicaba — Pirajú — Pirajui — Pirassununga — Presidente Prudente — Promissão — Rancharia — Ribeirão Bonito — Ribeirão Preto — Rio Claro — Santa Cruz do Rio Pardo — Santo Anastacio — Santo André — Santos — São João da Boa Vista — São José dos Campos — São José do Rio Pardo — São José do Rio Preto — Sorocaba — Taquaritinga — Taubaté — Tupã — Valparaiso — Votuporanga — Xavantes.

CURSO DE PORTUGUÊS POR CORRESPONDÊNCIA

(DA REVISORA GRAMATICAL)

Dirigido pelo professor ERNANI CALBUCCI (da Escola de Comercio "Alvares Penteado" e da Sociedade de Estudos Filológicos de São Paulo).
RUA ANITA GARIBALDI, 231 — 6.o andar — SAO PAULO

Organizado para difundir o conhecimento pratico do idioma nacional

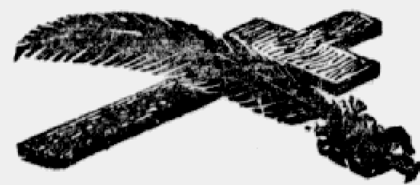
NATUREZA E DURAÇÃO: O Curso, que tem a duração de 1 ano e dois meses, consiste em lições redigidas em linguagem simples, apresentando apenas o essencial para se ter conhecimento solido da lingua portuguesa. Cada lição abrange três partes: Parte Teorica, Parte Pratica e Ortografia.

AS LIÇÕES: As lições, que serão enviadas semanalmente, são impressas em formato de livro, com as páginas numeradas.

TRABALHOS DO ALUNO: Para maior aproveitamento, o aluno deve responder ao questionario de cada lição, sendo-lhe devolvidas as respostas, com as correções que suscitarem. Alem disso, há exercicios praticos e o aluno pode fazer perguntas sobre duvidas de linguagem.

MENSALIDADE MODICA: Cr$ 40,00 (quarenta cruzeiros).

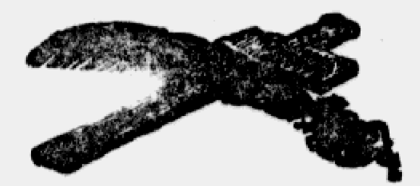
Faça hoje mesmo a sua inscrição, enviando o seu nome, endereço e a primeira mensalidade. (Outros cursos: INGLÊS E CONTABILIDADE).



A FAMILIA DE

Gastão Vidigal

CONVIDA OS SEUS PARENTES E AMIGOS PARA À MISSA DE 7.º DIA QUE, POR INTENÇÃO DE SUA ALMA, SERÁ CELEBRADA AMANHÃ, DIA 20 DO CORRENTE, ÀS 9,30 HORAS, NA IGREJA DE SANTA CECILIA, LARGO SANTA CECILIA.



A familia de

LUIZ MARTINELLI

agradece sensibilizada a todos que a confortaram no doloroso transe por que passou e convida os parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia que fará celebrar AMANHÃ, dia 20 do corrente, às 9 horas, na Igreja de Nossa Senhora do Carmo, em Santo André.

Por mais este ato de religião e amizade, antecipadamente agradece.



A familia de

Amelia de Abreu Lisbôa

agradece sensibilizada a todos que a confortaram no doloroso transe por que passou e convida parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia que será celebrada TERÇA-FEIRA, dia 21 do corrente, às 9 horas, na Igreja de Santa Teresinha, à Rua Maranhão.

Por mais este ato de religião e amizade, antecipadamente agradece.

Vai acabar este ano a velha mania de certos negociantes inescrupulosos que querem obter 100 ou 200 por cento de lucro na venda de brinquedos

TRES PIQUE-PIQUES PARA A COMISSÃO ESTADUAL DE PREÇOS! — O TABELAMENTO E UM POUCO DA HISTORIA JA' SABIDA DA PEREGRINAÇÃO DE PAPAI NOEL...



Que darei a meu filho? — essa a pergunta de todos que olham para os brinquedos já presenteados à criança e que custaram bom dinheiro. Que faltará, por exemplo, ao pequerrucho do nosso clichê?

Atrás das vitrinas cintilantes daquela casa comercial vimos uma cesta de Natal. Garrafas de "whisky". Porto do melhor, latas com envolucros estrangeiros, passas e outros comestiveis atraíam os olhares dos passantes, enquanto os manequins contemplavam o rebrilhar dos vidros com a imobilidade fleugmatica dos personagens petrificados. Tambem começam a aparecer os primeiros Papais Noéis, vermelhos, rubicundos, sorridentes, de sacola às costas e botas de mujiques.

A estrela branca ilumina os berços do Menino e ha presepios na cidade (inclusive aquele Presepio Napolitano da Prefeitura, transformado em papaniqueis...), presepios que auguram festivas noites de Natal. Realmente, o Natal de 1950 se anuncia otimista. Nas montras das casas comerciais, já nesta segunda quinzena de novembro, aparecem presentes em montão. Nos jornais, surgem as primeiras entrevistas reivindicando o abono e, no parlamento, ha quem afirme que no fim do ano todos os trabalhadores irão receber um mês de salario de gratificação. Indubitavelmente, apesar da ameaça de catastrofes pelo mundo, as festas do ano de 1950 serão as melhores destes ultimos tempos. Até a Comissão Estadual de Preços, essa sonolenta entidade de controle, esfregou os olhos muito séria e procura tabelar os preços dos brinquedos.

PAPAI NOEL CONTROLADO

Papai Noel sempre foi um sujeito bom. Apesar de haver quem diga ter ele preferencias pelos meninos do Jardim America, o fato é que tambem no Braz, no Bom Retiro e Belenzinho aparecem brinquedos nos sapatinhos gastos das crianças. De sacola às costas, suando dentro daquele capote vermelho dos climas frigidos, o velho S. Nicolau percorre os lares adormecidos, deixando presentinhos. De uns anos para cá, no entanto, ficou mais dificil obrigar o simpatico velhinho a passar por todas as casas onde haja crianças. Os altos preços das bonecas, dos cavalinhos de pau e dos livros de Natal impuseram ao rubicundo personagem tornar-se cauto e comedido nos seus gastos como qualquer um de nós... E — paradoxalmente — ha quem diga tambem ser ele socio dos fabricantes e vendedores de brinquedos. São estes, assoalham as más linguas, que fazem propaganda de Papai Noel incentivando-o a percorrer a Paulicéia e todas as cidades deste mundo cristão em busca de inexistentes chaminés pelas quais possa descer um tipo gordo e nédio, carregando um seco cheio de presentes... Não cremos, todavia, nessa lenda. Ha ainda quem afirme que Papai Noel não tem culpa dos altos preços dos brinquedos, tendo reclamado diversas vezes junto à Comissão Estadual de Preços e que essa não lhe deu ouvidos pois não se tratava de majoração...

Neste fim de 1950, contudo, os fatos vão se passar de maneira diferente. Papai Noel vai ter mais facilidades na aquisição

(Conclui na 12.a pag.)

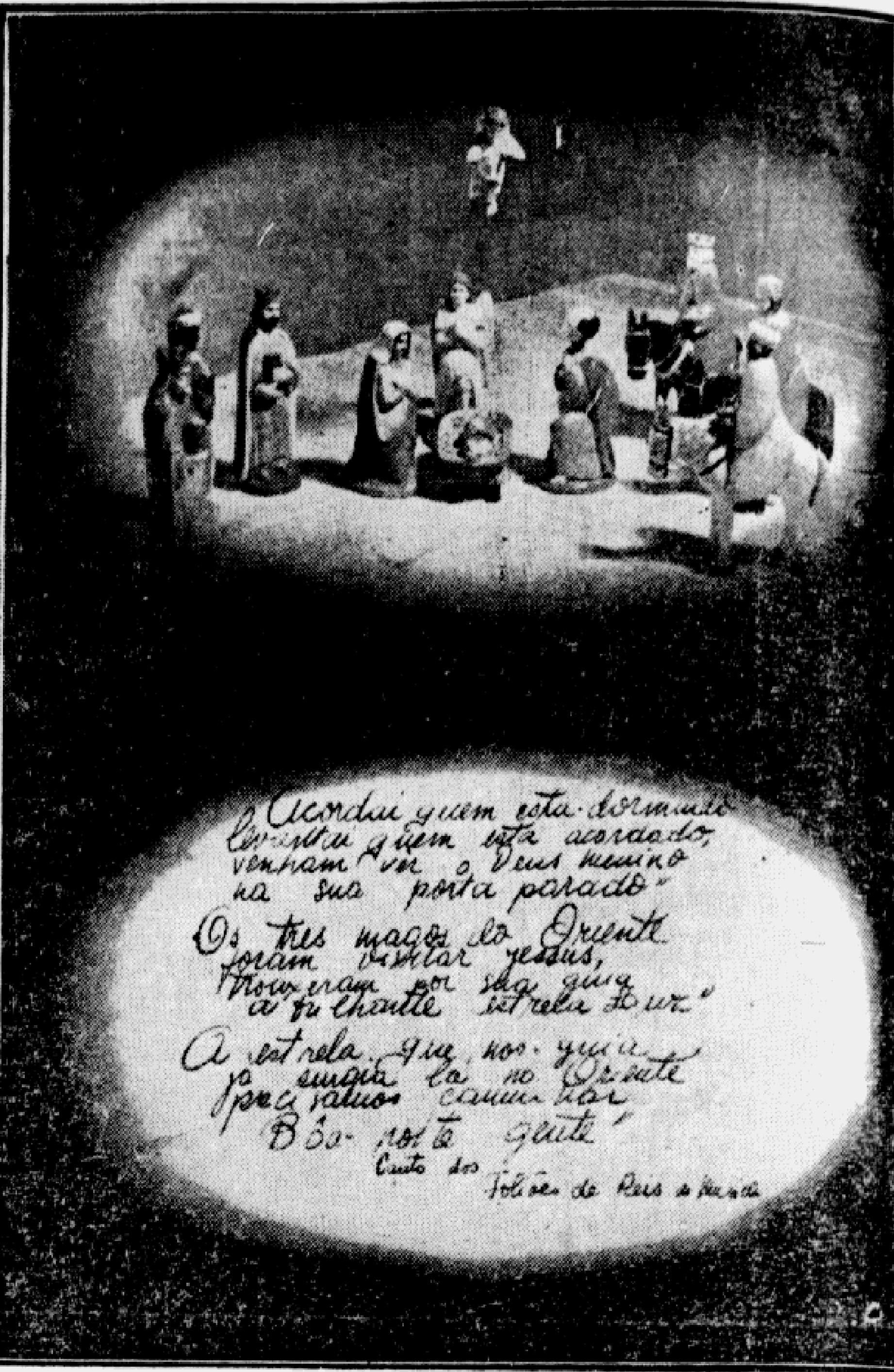
ARTIGOS DE NATAL

Acaba a C. E. P. de discutir os varios aspectos atinentes à venda, em São Paulo, dos brinquedos e artigos de Natal. Apesar de tudo o que de desfavoravel já hajam dito, a respeito de tal organismo, os interessados que pleiteiam a liberdade de comercio como uma coisa capaz, pelo jogo normal da concorrencia, de reduzir o preço das utilidades, o tabelamento ainda persiste, para felicidade das camadas populares.

O tabelamento sobretudo se impõe nas festas de fim de ano, nos quadros de uma economia, como a nossa, presa ao intervencionismo estatal nas relações com o exterior, e portanto destituida de equilibrio, muito propicia aos golpes e artimanhas dos intermediarios sem escrupulos.

Se em tempos normais, em virtude de tais fatores, o "mercado negro" impera — veja-se, para não irmos longe, o que acontece com a compra e vendas de dolares — em fases de procura intensa de certas mercadorias, como essas centralizada pelo dia de Natal, a ganancia naturalmente tende a desdobrar-se em planos de exceção.. Há comerciantes que procuram lucrar, nessas poucas semanas, o que não conseguiram durante os demais meses do ano. Raciocinam, ademais, como bons psicologos. Trata-se de um periodo euforico, em que o sentimento familiar se aprofunda na alma dos homens. Todos eles se apressam em adquirir os presentes com que se sentirão aptos a proporcionar puras e empolgantes alegrias a filhos, esposas e demais parentes. Pagam, assim, pelos artigos de Natal, sem maior exame, os preços exorbitantes que se lhes pedem, conscientes embora da exploração de que são vitimas...

Estes aspectos, comuns a todos os anos, repetir-se-á naturalmente em 1950. Oportuna, portanto, a iniciativa da C. E. P., e mais oportuna ainda será a fiscalização, severa e solerte, que ela desenvolver para pleno cumprimento de sua providencia.



Desde já podemos descobrir vitrinas enfeitadas, presépios e Papais Noéis capazes de lembrar os versos gravados no clichê.



Precisará de explicação? Bonecos que atraem os olhos de toda a garotinha de 7 anos, em celuloide, em féltro ou em louça, é só papai entrar e comprar um... e lá se foi o ordenado de um mês...

CORREIO PAULISTANO

ANO XCVII | SÃO PAULO — DOMINGO, 19 DE NOVEMBRO DE 1950 | N. 29.024



Admiração, regozijo, talvez espanto é o que se pode notar na fisionomia destas crianças. E na dos adultos tambem. Os preços dos brinquedos são caros, mas a tradição não pode perecer: Viva Papai Noel!

O DISCURSO MAIS BREVE DA HISTORIA

Ha 87 anos no dia de hoje Abraão Lincoln pronunciava o celebre discurso que ficou nos anais com a famosa denominação de oração de Gettysburg

Nesta mesma pagina encontrará o leitor uma reportagem por assim dizer ilustrada sob o titulo "A historia dos Estados Unidos em três quadros estatuarios". Aqui reproduzimos o discurso de Gettysburg, famoso na Historia por ter sido o mais breve de quantos foram pronunciados por Lincoln e pela sua substancia principalmente.

Comemora-se hoje, nos Estados Unidos, a data da inauguração do cemiterio de Gettysburg, durante a qual Abraão Lincoln pronunciou o mais curto e o mais significativo dicurso da Historia.

As poucas mais imortais palavras do Discurso de Gettysburg foram proferidas a 19 de novembro de 1863. Fazia esse discurso parte das cerimonias da inauguração de um cemiterio militar, destinado a comemorar uma batalha notavel durante a Guerra Civil, havida entre o norte e o sul, de 1861 a 1865. Aí, por três dias, pelejaram as forças da União contra o exercito invasor da Confederação, levando-o finalmente de vencida nesse encontro que havia de figurar mais tarde como um dos momentos decisivos da campanha. Essa vitoria salvou a União, prosseguindo a Republica como uma nação unida de tão alto significado para o hemisferio ocidental como para o mundo inteiro.

Contrariamente ao que Lincoln predissera, o mundo prestou atenção às palavras por ele pronunciadas naquele dia em Gettysburg, e não as esqueceu. Nas tradições americanas ocupa lugar de destaque essa oração. Todos a conhecem; muitos a sabem de cor. Nos bancos escolares dos Estados Unidos, ninguem se furta à influencia exercida por seus ideais e por sua beleza. Como exemplo de excelencia literaria, e concretização da filosofia democratica dos Estados Unidos, coloca-se a par da Declaração de Independencia.

As suas expressões repassadas de eloquencia e fundo sentimento, pintando a luta que dilacerara o país e dizendo do preço que custara a vitoria na Guerra Civil, se acham ora inscritas nas paredes do Monumento de Lincoln, Em Washington, santuario nacional que milhares de americanos visitam anualmente.

Foram estas as palavras proferidas por Abraão Lincoln:

"Ha oitenta e sete anos, edificavam nossos pais uma nova nação neste continente, concebida no espirito de liberdade, e consagrada ao conceito de que todos os homens são criados iguais.

Assoberba-nos agora uma grande guerra civil, que decidirá se esta nação, ou qualquer outra, semelhantemente concebida e consagrada, pode subsistir. Estamos congregados num dos campos de batalha dessa guerra para consagrar parte desse campo ao re-

(Conclui na 12.a página).



HISTORIA DOS ESTADOS UNIDOS EM TRÊS CAPITULOS ESTATUARIOS — A figura do jovem fazendeiro que lutou bravamente pela independencia dos Estados Unidos, de autoria de Daniel Chester French, que os leitores poderão admirar à esquarda do grupo acima reproduzido. Ergue-se essa famosa estatua no local justo onde se feriu a primeira batalha da guerra da independencia, isto é, em Concord, no Massachussetts. Ao centro têm os leitores o celebrado monumento a Abraão Lincoln, presidente dos Estados Unidos no tremendo periodo da Guerra de Secessão. E' uma das mais belas estatuas já produzidas pelo mesmo escultor e se ergue às margens do lendario rio Potomac, na cidade de Washington. Viajante nenhum aporta à capital estadunidense que se não quede deslumbrado ao sopé do esplendido monumento que perpetua a ferrea e bronzea personalidade do primitivo lenhador. Finalmente, poderão os leitores observar, em terceiro lugar, no clichê que estampamos acima e cujas fotografias nos foram fornecidas pela USIS, a figura daquele que foi o grande Edgard Allan Poe. Poeta e escritor de renome mundialmente expressivo, tragico e fantasmagorico, ele foi uma expressão de uma epoca da cultura norte-americana. Trabalho ainda do mesmo escultor Chester, a estatua de Poe é como um imã para quantos amam a sua obra e um dia tiveram a oportunidade de pisar as terras do seu país natal. O seu centenario foi celebrado este ano, e isto constituiu motivo para que de todas as partes do orbe civilizado partissem manifestações de fervoroso culto à memoria de tão vigoroso escritor.